

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

PAIR>



32101 041296698

Ibn al-Wardī

خَزَائِدُ الْعَجَائِبِ

و

فَرَائِدُ الْغَرَائِبِ

تأليف

سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي

(٦٨٩ - ٧٤٩ هـ)

(١٣٩٨)

الطبعة الثانية

طبع مطبعة

مصطفى الباني الحلبي وأولاده بمصر

2271
.4097
.352
.11

SRS

2271
4097
.352
.11

ISSUED	DATE DUE	DATE ISSUED	DATE DUE



قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ

[قرآن كريم]

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ، عالم الغيب ، راحم
الشيب ، منزل الكتاب ، ساتر العيب ، كاشف الريب ، مذل الصعاب ، معبث
الملهوف ، دافع الصروف رب الارباب ، خالق الخلق ، باسط الرزق ، مسبب
الاسباب ، مالك الملك ، مسخر الفلك ، مسير السحاب ، رافع السبع الطباق
مخيمة على الآفاق تخيم القباب ، ساطع الغبراء على متن الماء بمسكة بحمته
عن الاضطراب ، منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم يوم الحشر والمآب
أحمده وهو المحمود بكل لسان ناطق ، وأشكره وهو المشكور في
المغارب والمشارق .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة ركن الايمان
أركانها ، وشيد الايقان بنيانها ، ومهد الاذعان أوطانها ، وأكد البرهان
إدمانها ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله المستولى على شأته بشانه ،
ونبيه المفضل بمعاني علومه وبدائع بيانه ، ورسوله الصادع بدليله وبرهانه .
القائل : زويت لي مشارق الأرض ومغاربها كشفاً وإطلاعا بسره وعيانه ،
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأعوانه صلاة تبلغ من آمن به غاية
أمنه وأمانه ، وتسكن روعته في الدارين بعفو الله وغفرانه ، وسلم تسليماً كثيراً
وبعد : فإن خالق الخلق والبرية ومن له الارادة والمشيئة قد ميز الملوك
والرعاة عمن دونهم من الرعية . فلذلك قد خصوا بالهمم العلية ، والأخلاق
السامية الزكية ، ورغبوا في الاطلاع على الأمور الغامضة الخفية ، ليكونوا
فيها نذبوا له من الاسترعاء على بيضاء نقية ، ويحصلوا من أخبار العالم على

الاشياء الصادقة الجليلة ، فيثبت اشار إلى الفقير الخامل الحقير من إشارته
الكريمة محمولة بالطاعة على الروس وسفارته المستقيمة بين الامام المعظم
والسواد الاعظم قد سطرت في التواريخ والطروس وهو المقر الاشرف
العالي المولوى الامينى الناصحى السيدى المالكى المخدومى السيفى شاهين المؤيد
مولانا نائب السلطنة الشريفة بالقلعة المنصورة الجليلة أعز الله أنصاره ورفع
درجته وأعلى مناره : أن أضع له دائرة مشتملة على دائرة الارض صغيرة
توضح ما اشتملت عليه من الطول والعرض والرفع والخفض ، ظنا منه
أحسن الله إليه أنى أقوم بهذا الصعب الخطير وأنا والله لست بذلك والفقير
في دائرة هذا العالم أحقر حقير . فأنشدت :

إن المقادير إذا ساعدت ألحقت العاجز بالحازم

وتوسلت إلى رب الأرباب ومذل الصعاب وابتهلت ابتهاج المستغيث
المصاب ففتح سبحانه من فيضان لطفه أحسن باب وسهل بامتناع عطفه ذلك
الصعب المهاب ويسر برأفته ما لم يخطر في بال وحساب فهضت مبادراً إلى
السجود شاكراً لذى الانعام والجود ثم أقبلت على مطالعة كتب حكماء الانام
وتصانيف علماء الهيئة الأعلام كشرح التذكرة لنصر الدين الطوسى ، وجفر
الانبياء لبطليموس ، وتقويم البلاد للبخى ، ومروج الذهب للمسعودى ، وعجائب
المخلوقات لابن الاثير الجزرى ، والمسالك والممالك للمراكشى ، وكتاب
الابتداء وغيرها من الكتب المعينة على تحصيل المطلوب .

ومعلوم أن الكتب الموضوعة بين الناس في هذا الغرض لم تخل من
خلل واليباس فان ذلك أمر موهوم لكنه وهم حسن وكما قيل بين اليقين
والوهم بون كما بين اليقظة والوسن ، والله سبحانه هو المتجاوز عن الخطأ والخلل
والخطل والموفق لصالح القول والعمل ، وقد وضعت دائرة مستعينة بالله
تعالى على صورة شكل الارض في الطول والعرض بأقاليمها وجهاتها
وبلداتها وصفاتها وعروضها وميآتها وأقطارها وممالكها وطرقها ومسالكها

ومفاوزها ومهاالكها وعامرها وغامرها وجبالها ورمالها وبجائنها وغرائبها
وموقع كل مملكة وإقليم من الأخرى وذكر ما بينهما من المتالف والمعاطب
برا وبحراً وذكر الأمم المقيمة في الجهات والأقطار طراً وسد ذى القرنين
في سالف الأحقاب على يأجوج ومأجوج كما جاء في نص الكتاب وسميته :

خريدة العجائب وفريدة الغرائب

وبالله سبحانه الاعتصام وهو حسي على الدوام ومنه أسأل السداد
والتوفيق فانه أهل الاجابة والتحقيق ، وهذه صورة الدائرة المذكورة .



وهذه رسالة لطيفة باهرة كالشرح في توضيح ما في هذه الدائرة تبين للناظر فيها أحوال الجبال والجهات والبحار والفلوات وما اشتملت عليه من الممالك مستوعبا فيها لذلك إن شاء الله تعالى .

ولنشرع أولا في ذكر جبل قاف ، قال الله عز وجل في كتابه العزيز (ق- والقرآن المجيد) وفي تفسير ق- ستة أقوال للمفسرين : منها أنه جبل من زبرجدة خضراء قاله أبو صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما وروى عكرمة عن ابن عباس أيضا رضي الله عنهما قال خلق الله جبلا يقال له قاف يحيط بالعالم السفلى وعروقه متصلة بالصخرة التي عليها الأرض وهي الصخرة التي ذكرها لقمان عليه السلام حيث قال (يا بني إنما إن تلك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض) الآية ، فإذا أراد الله تعالى أن يزلزل قرية في الأرض أمر ذلك الجبل أن يحرك العرق الذي يلي تلك القرية فتزلزل في الوقت . وقال مجاهد : هو جبل يحيط بالأرض والبحار ، وروى عن الضحاك أنه من زمردة خضراء وعليه كنف السماء كالخيمة المسبلة وخضرة السماء منه ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

وأما ذكر البحار : فأعظم بحر على وجه الأرض المحيط المطوق بها من سائر جهاتها وليس له قرار ولا ساحل إلا من جهة الأرض . وساحله من جهة الخلو البحر المظلم وهو محيط بالمحيط كحاطة المحيط بالأرض وظلته من بعده عن مطاع الشمس ومغربها وقرب قراره ، والحكمة في كون ماء البحر مالحا أجاجا لا يذاق ولا يساغ لثلاثين من تقادم الدهور والأزمان وعلى ممر الأحقاب والأحيان ، فيهلك من تنه العالم الأرضي ولو كان عذبا لكان كذلك . ألا ترى إلى العين التي ينظر بها الإنسان الأرض والسماء والعالم والألوان وهي شحمة مغمورة في الدمع وهو ماء مالح والشحم لا يسان إلا بالملح فكان الدمع ما خا لذلك المعنى . وقاف يحيط بالكل كما تقدم . وفي ظلمات عين الحياة التي شرب الخضر عليه السلام منها وهي في القطعة التي بين

المغرب والجنوب وفي المحيط الأرض التي فيها عرش إبليس اللعين وهو في القطعة التي بين المشرق والمغرب والجنوب وهو إلى الشرق أقرب في مقابلة الربع الخراب من الأرض، والله أعلم.

وأما الخليجان الآخذة من المحيط فهي ثلاثة : أعظمها وأطولها بحر فارس ، وهو البحر الآخذ من المحيط الشرقي من حد أرض بلاد الصين إلى لسان القلزم الذي أغرق الله فيه فرعون وضرب لموسى وقومه فيه طريقا يبسا ، ثم بحر الروم الآخذ من المحيط الغربي من حد الأندلس والجزيرة الخضراء إلى أن يخاط خليج قسطنطينية ، فأما إذا قطعت من لسان القلزم إلى حد الصين على حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو مائتي مرحلة وكذلك إذا شئت أن تقطع من القلزم إلى أقصى حد بالمغرب على خط مستقيم كان نحو مائة وثمانين مرحلة وإذا قطعت من القلزم إلى حد العراق في البرية على خط مستقيم وشققت أرض السأوة ألفيئة نحو شهر ومن العراق إلى نهر بليخ نحو شهرين ، ومن نهر بليخ إلى آخر بلاد الإسلام في حد فرغانة نيف وعشرون مرحلة ومن هذا المكان إلى بحر المحيط من آخر عمل الصين نحو شهرين ، هذا في البر . وأما من أراد قطع هذه المسافة من القلزم إلى الصين في البحر طالت المسافة عليه وحصلت له المشقة العظيمة لكثرة المعاطف والتواء الطرق واختلاف الرياح في هذه البحور . وأما بحر الروم فإنه يأخذ من المحيط الغربي كما تقدم بين الأندلس وطنجة حتى ينتهي إلى ساحل بلاد الشام ومقدار ما ذكر في المسافة أربعة أشهر وهذا البحر أحسن استقامة واستواء من بحر فارس وذلك أنك إذا أخذت من فم هذا الخليج يعني من مبدئه إلى المحيط أتك ربح واحدة إلى أكثر هذا البحر وبين القلزم الذي هو لسان بحر فارس وبين بحر الروم على سمت القبلة أربع مراحل وزعم بعض المفسرين في قوله تعالى (بينهما برزخ لا يبغيان) أنه هذا الموضع .

فصل في ذكر المسافات

فمن مصر إلى أقصى الغرب نحو مائة وثلاثين مرحلة فكان ما بين أقصى المغرب إلى أقصاها بالشرق نحو أربع مائة مرحلة . وأما عرضها من أقصاها في حد الشمال إلى أقصاها في حد الجنوب فأنك تأخذ من ساحل البحر المحيط حتى تنتهي إلى يأجوج ومأجوج ثم تمر على الصقالبة وتقطع أرض البلغار الداخلة والصقالبة الداخلة وتمضي في بلاد الروم إلى الشام وأرض مصر والنوبة ثم تمتد في برية بين بلاد السودان وبلاد الزنج حتى تنتهي إلى البحر المحيط فهذا خط ما بين جنوب الأرض وشمالها . وأما مسافة هذه الأرض وهذا الخط فمن ناحية يأجوج ومأجوج إلى بلغار وأرض الصقالبة نحو أربعين مرحلة ومن أرض الصقالبة إلى بلاد الروم إلى الشام نحو ستين مرحلة ومن أرض الشام إلى أرض مصر نحو ثلاثين مرحلة ومنها إلى أقصى النوبة نحو ثمانين مرحلة حتى تنتهي إلى هذه البرية فذلك مائتان وعشر مراحل كلها عامرة وأما ما بين يأجوج ومأجوج والبحر المحيط في الشمال وما بين براري السودان والبحر المحيط في الجنوب فقفر خراب ليس فيه عمارة ولا حيوان ولا نبات ولا يعلم مسافة هاتين البريتين إلى المحيط كم هي وذلك أن سلوكها غير ممكن لفرط البرد الذي يمنع من العمارة والحياة في الشمال وفرط الحر المانع من العمارة والحياة في الجنوب وجميع ما بين الصين والغرب فعمور كله والبحر المحيط محتف به كالطوق ويأخذ البحر الرومي من المحيط ويصب فيه ويأخذ البحر الفارسي من المحيط أيضا ولكن لا يصب فيه . وأما بحر الخزر فليس يأخذ من المحيط ولا من غيره شيئا أصلا غير أنه مخلوق من مكانه من غير مادة لكن يصب في المحيط بواسطة خليج القسطنطينية وهو بحر هائل لو سار السائر على ساحله من الخزر على أرض الديلم وطبرستان وجرجان ومقازة سياه كوه لعاد إلى المكان الذي سار منه من غير أن يمتعه مانع إلا نهرا يقطع فيه . وأما بحيرة خوارزم

فكذلك غير أن لا مصب لها في المحيط، فهذه الأبحر الأربعة العظام التي على وجه الأرض، وفي أراضي الزنج وبلدانهم خلجان تأخذ من المحيط وكذلك من وراء أرض الروم خلجان وبحار لا تذكر لقصورها عن هذه البحار وكثرتها ويأخذ من البحر المحيط أيضا خليج حتى ينتهي على ظهر أرض الصقالبة نحو شهرين ويقطع أرض الروم على القسطنطينية حتى يقع بحر الروم. وأما أرض الروم فحدها من هذا البحر المحيط على بلاد الجلالقة وإفرنجة ورومية وإسبناس إلى القسطنطينية ثم إلى أرض ويشيدان يكون نحو مائة وسبعين مرحلة وذلك أن من حد الثغور في الشمال إلى أرض الصقالبة نحو شهرين وقد بينت لك أن من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال مائتي مرحلة وعشر مراحل. وأما الروم المحض من حد رومية إلى حد الصقالبة وما ضمته إلى بلاد الروم من الإفرنجية والجلالقة وغيرهم فإن ألسنتهم مختلفة غير أن الدين واحد والمملكة واحدة كما أن في مملكة الاسلام السنة مختلفة والملك واحد. وأما مملكة الصين على ما زعم أبو إسحق الفارسي وأبو إسحق إبراهيم بن البكين حاجب ملك خراسان فأربعة أشهر في ثلاثة أشهر فإذا أخذت من فم الخليج حتى تنتهي إلى ديار الاسلام مما وراء النهر فهو نحو ثلاثة أشهر وإذا أخذت من حد المشرق حتى تقطع إلى حد المغرب في أرض التبت وتمتد في أرض التغرغر وخزخيز وعلى ظهر كيماك إلى البحر فهو نحو أشهر ثم في أرض الصين ومملكته السنة مختلفة وجميع الأتراك من التغرغر وخزخيز وكيماك والغزية وإلى الخزجية ألسنتهم واحدة وبعضهم يفهم عن بعض ومملكة الصين كلها منسوبة إلى الملك المقيم بالقسطنطينية وكذلك مملكة الاسلام كانت منسوبة إلى الملك المقيم ببغداد ومملكة الهند منسوبة إلى الملك المقيم بقنوج وفي بلاد الأتراك ملوك متميزون بممالكهم. وأما الغزية، فإن حدود ديارم ما بين الخزر وكيماك وأرض الخزجية وأطراف بلغار وحدود الديلم ما بين جرجان إلى باراب وإسبيجاب وديارا الكيماكية

وأما يأجوج ومأجوج فهم في ناحية الشمال إذا قطعت ما بين الكيمياء والصقالية والله أعلم بمقاديرهم ، وبلادهم بلاد شاهقة لا ترقاها الدواب ولا يصعد لها إلا الرجال قال ولم يخبر أحد عنهم خيرا أرجه من أني إسحق صاحب خراسان فانه أخير أن تجارتهم إنما تصل إليهم على ظهور الرجال وأصلاب الخنز وأنهم ربما أقاموا في صعود الجبل ونزوله الأسبوع والعشرة أيام . وأما خزخيز فانه ما بين التفرغر وكيماك والبحر المحيط وأرض الخزلية والغزية . وأما التفرغر فقوم بين أطراف التبت وأرض الصين والصين ما بين البحر المحيط والتفرغر والتبت والخليج الفارسي . وأما أرض الصقالية فعريضة طويلة نحو شهرين في شهرين ، وبلغار مدينة صغيرة ليس لها أعمال كثيرة وكانت مشهورة لأنها كانت ميناء وفرضة لهذه الممالك فاكنتسحتها الروس وأتل وسمندر في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة فأضعفتها . والروس قوم بناحية بلغار فيما بينها وبين الصقالية وقد انقطعت طائفة من الترك عن بلادهم فصاروا ما بين الخزر والروم يقال لهم اليخباكية وليس موضعهم بدار لهم على قدم الأيام . وأما الخزر فانه جنس من الترك على هذا البحر المعروف بهم . وأما أتل فهم طائفة أخرى قديمة وسموا باسم نهرهم أتل الذي يصب في هذا البحر وبلدهم أيضا تسمى أتل وليس لهذا البلد سعة رزق ولا خفض عيش ولا اتساع مملكة وهو بلد بين الخزر واليخباكية والسرير . وأما التبت فانه بين أرض الصين والهند وأرض التفرغر والخزلية وبحر فارس وبعض بلاده في مملكة الهند وبعضها في مملكة الصين ولهم ملك قائم بنفسه يقال إن أصله من التبابعة ملوك الصين ، والله أعلم .

وأما جنوبي الأرض من بلاد السودان التي في أقصى المغرب على البحر المحيط فبلاد منقطعة ليس بينها وبين شيء من الممالك اتصال غير أن حدا لها ينتهي إلى المحيط وحدا لها ينتهي إلى برية بينها وبين أرض المغرب وحدا لها إلى برية بينها وبين بلاد مصر على الواحات وحدا لها إلى البرية التي ذكرنا

أن لا نبات بها ولا حيوان ولا عمارة لشدة الحر، وقيل إن طول أرضهم سبعة فراسخ في مثلها غير أنها من البحر إلى ظهر الواحات وهو طولها وهو أطول من عرضها . وأما أرض النوبة : فإن حدا لها ينتهى إلى بلاد مصر وحدا لها إلى هذه البرية المهلكة التى ذكرناها وحدا لها ينتهى إلى البرية التى بين بلاد السودان وبلاد مصر المتقدم ذكرها أيضا وحدا لها إلى أرض البجة . وأما أرض البجة : فإن ديارهم صغيرة وهم فيها بين الحبشة والنوبة وهذه البرية التى لا تسلك . وأما الحبشة فانها على بحر القلزم وهو بحر فارس فينتهى حد لها إلى بلاد الزنج وحد لها إلى البرية التى بين النوبة وبحر القلزم وحد لها إلى البجة والبرية التى لا تسلك . وأما أرض الزنج فانها أطول أراضي بلاد السودان ولا متصل بمملكة من الممالك أصلا غير بلاد الحبشة وهى فى مجاورة اليمن وفارس وكرمان فى الجنوب إلى أن تحاذى أرض الهند . وأما أرض الهند : فإن طولها من عمل مكران فى أرض المنصورة والبدهة وسائر بلاد السند إلى أن ينتهى إلى قنوج ثم تجوزه إلى أرض التبت نحو من أربعة أشهر وعرضها من بحر فارس على أرض قنوج نحو من ثلاثة أشهر . وأما مملكة الاسلام : فإن طولها من حد فرغانة حتى تقطع خراسان والجبال والعراق وديار العرب إلى سواحل اليمن فهو نحو خمسة أشهر وعرضها من بلاد الروم حتى تقطع الشام والجزيرة والعراق وفارس وكرمان إلى أرض المنصورة على شاطئ بحر فارس نحو أربعة أشهر وإنما تركت فى ذكر طول مملكة الاسلام حد المغرب إلى الأندلس لأنه مثل الكم فى الثوب وليس فى شرقى المغرب ولا فى غريبه إسلام لأنك إذا جاوزت شرقى أرض المغرب كان جنوبى المغرب بلاد السودان وشماله بحر الروم ثم أرض الروم ولو صلح أن يجعل من أرض فرغانة إلى أرض المغرب والأندلس طول الاسلام لكان مسيرة مائتى مرحلة وزيادة لأن من أقصى المغرب إلى مصر نحو تسعين مرحلة ومن مصر إلى العراق نحو ثلاثين مرحلة ومن العراق إلى بلخ نحو ستين مرحلة ومن بلخ إلى فرغانة نحو عشرين مرحلة والله سبحانه وتعالى أعلم.

فصل في صفة الأرض وتقسيمها من غير الوجه الذي تقدم ذكره

قال الله عز وجل : (ألم نجعل الأرض مهادا والجبال أوتادا) وقال عز من قائل : (الذي جعل لكم الأرض فراشا والسماء بناء) وقال سبحانه وتعالى : (والله جعل لكم الأرض بساطا) قال قوم من المفسرين معنى المهاد والبساط : القرار عليها والتمكّن منها والتصرف فيها وقد اختلف العلماء في هيئة الأرض وشكلها فذكر بعضهم أنها مبسوطة مستوية السطح في أربع جهات المشرق والمغرب والجنوب والشمال وزعم آخرون أنها كهيئة المائدة ومنهم من زعم أنها كهيئة الطبل وذكر بعضهم أنها تشبه نصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها . والذي عليه الجمهور أن الأرض مستديرة كالكرة وأن السماء محيطة بها من كل جانب كاحاطة البيضة بالحبة فالصفرة بمنزلة الأرض وبياضها بمنزلة الماء وجلدها بمنزلة السماء غير أن خلقها ليس فيه استطالة كاستطالة البيضة بل هي مستديرة كاستدارة الكرة المستديرة المستوية الخراط حتى قال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الأرض لآدى إلى الوجه الآخر ولو ثقب مثلاً بأرض الأندلس لنفذ الثقب بأرض الصين وزعم قوم أن الأرض مقعرة وسطها كالجام . واختلف في كمية عدد الأرضين قال الله عز وجل وهو أصدق القائلين : (الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن) فاحتمل هذا التمثيل أن يكون في العدد والطباق فروى في بعض الأخبار أن بعضها فوق بعض وغلظ كل أرض مسيرة خمسمائة عام حتى تعدد بعضهم لكل أرض أهلا على صفة وهيئة عجيبة وسمى كل أرض باسم خاص كما سمي كل سماء باسم خاص وزعم بعضهم أن في الأرض الرابعة حيات أهل الدنيا وفي الأرض السادسة حجارة أهل النار فمن نازعته نفسه إلى الاستشراف عليها نظر في كتب وهب بن منه وكعب ومقاتل . وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل : (سبع سموات ومن الأرض مثلهن) قال في كل أرض آدم مثل آدمكم ونوح مثل نوح وإبراهيم مثل إبراهيم والله أعلم .

وليس هذا القول بأعجب من قول الفلاسفة : إن الشمس شمس كثيرة والأقمار أقمار كثيرة ففي كل إقليم شمس وقر ونجوم . وقال القدماء الأرض سبع على المجاورة والملاصقة وافتراق الأقاليم لا على المطابقة والمكاسة وأهل النظر من المسلمين يميلون إلى هذا القول . ومنهم من يرى أن الأرض سبع على الانخفاض والارتفاع كدرج المراقى ويزعم بعضهم أن الأرض مقسومة خمس مناطق وهى المنطقة الشمالية والجنوبية والمستوية المعتدلة والوسطى . واختلفوا فى مبلغ الأرض وكتبها فروى عن مكحول أنه قال مسيرة ما بين أقصى الدنيا إلى أدناها خمسمائة سنة مائتان من ذلك فى البحر ومائتان ليس يسكنها أحد وثمانون فيها يأجوج ومأجوج وعشرون فيها سائر الخلق . وعن قتادة قال : الدنيا أربعة وعشرون ألف فرسخ منها اثنا عشر ألف فرسخ ملك السودان وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك العجم والترك ثلاثة آلاف فرسخ وملك العرب ألف فرسخ . وعن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما قال ربع من لا يلبس الثياب من السودان أكثر من جميع الناس وقد حدد بطليموس مقدار قطر الأرض واستدارتها فى المحيط بالتقريب قال استدارة الأرض مائة ألف وثمانون ألف اسطاريوس والاسطاريوس : أربعة وعشرون ميلا فيكون على هذا الحكم مائة ألف ألف وأربعمائة وأربعين ألف فرسخ والفرسخ ثلاثة أميال والميل ثلاثة آلاف ذراع بالملكى والذراع ثلاثة أشبار وكل شبر اثنا عشر أصبعاً والأصبع الواحد خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها إلى بعض وعرض الشعيرة الواحدة ست شعرات من شعر بغل . والاسطاريوس : اثنان وسبعون ألف ذراع قال وغازط الأرض وهو قطرها سبعة آلاف وستمائة وثلاثون ميلا فيكون ألفين وخمسمائة فرسخ وخمسة وأربعين فرسخاً (١) وثلاث فرسخ قال (١) قوله وخمسة وأربعين فرسخاً الخ صوابه أن يقول وثلاثة وأربعين فرسخاً وثلاث فرسخ كما يظهر لك عند التأمل اهـ .

فبسط الأرض كلها مائة واثنان وثلاثون ألف ألف وستائة ألف ميل فيكون مائتي ألف وثمانية وثمانين ألف فرسخ فان كان ذلك حقا فهو وحى من الحق سبحانه أو إلهام وإن كان قياسا واستدلالا ف قريب أيضا من الحق ، والله أعلم .
وأما قول قتادة ومكحول فلا يوجب العلم اليقين الذى يقطع على الغيب به . واختلفوا فى البحار والمياه والانهار فروى المسلمون أن الله خلق ماء البحار مرازعاقا ، وأنزل من السماء ماء عذبا كما قال تعالى : (أفرايتم الماء الذى تشربون أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ، لو نشاء جعلناه أجاجا فلولا تشكرون) وقال تعالى : (وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه فى الأرض) فكل ماء عذب من بئر أو نهر أو عين فمن ذلك الماء المنزل من السماء فاذا اقتربت الساعة بعث الله ملكا معه طست لا يعلم عظمه إلا الله تعالى فجمع تلك المياه فردها إلى الجنة .

وزعم أهل الكتاب أن أربعة أنهار تخرج من الجنة : الفرات وسيحان وجيحان ودجلة ، وذلك أنهم يزعمون أن أهل الجنة فى مشارق الأرض وروى أن الفرات جزر فى أيام معاوية رضى الله عنه فرمى برمانة مثل البعير المبارك فقال كعب إنها من الجنة فان صدقوا فليست هى بجنة الخلد ولكنها من جنان الأرض . وعند القدماء أن المياه من الاستحالات فطعم كل ماء على طعم أرضه وتربته ، وأما نحن فلا ننكر قدرة الله تعالى على إحالة الشيء على ما يشاء كما تحول النطفة علقه والعلقة مضغة ثم كذلك حالا بعد حال إلى أن يقنيه كما يشاء وكما أنشأ فسبحان من قدرته صالحة لكل شيء .

واختلفوا أيضا فى ملوحة البحر فزعم قوم أنه لما طال مكثه وألحت الشمس عليه بالاحراق صار مراملحا واجتذب الهواء ما لطف من أجزائه فهو بقية ماصفته الأرض من الرطوبة فعاظ لذلك . وزعم آخرون أن فى البحر عروقا تغير ماء البحر ولذلك صار مرازعاقا . واختلفوا فى المد والجزر فزعم أرسطاطاليس أن علة ذلك من الشمس إذا حركت الريح فاذا

ازدادت الرياح كان منها المد وإذا نقصت كان منها الجزر وزعم كياوش أن المد بانصباب الأنهار في البحر والجزر بسكونها. والمنجمون منهم من زعم أن المد بامتلاء القمر والجزر بتقصانه وقد روى في بعض الأخبار أن الله جعل ملكاً موكلاً بالبحار فإذا وضع قدمه في البحر مد وإذا رفعه جزر فإن صح ذلك والله أعلم كان اعتقاده أولى من المصير إلى غيره مما لا يفيد حقيقة ولو ذهب ذاهب إلى أن ذلك الملك هو مهب الرياح التي تكون سبباً للمد وتزيد في الأنهار وتفعل ذلك عند امتلاء القمر حتى يكون توفيقاً وجمعاً بين الكل لكان ذلك مذهباً حسناً، والله أعلم.

واختلفوا في الجبال قال الله تعالى : (وألقى في الأرض رواسي أن تمتد بك) وقال تعالى : (ق والقرآن المجيد) قال بعض المفسرين إن من جبل قاف إلى السماء مقدار قامة رجل طويل. وقال آخرون بل السماء منطبقة عليه. وقال قوم من وراء قاف عوالم وخلائق لا يعلمها إلا الله تعالى. ومنهم من يقول ما وراءه فهو من حد الآخرة ومن حكمها وأن الشمس تطلع منه وتغرب فيه وهو السائر لها عن الأرض ومنهم من يزعم أن الجبال عظام الأرض وعروقها.

واختلفوا فيما تحت الأرض أما القدماء فأكثرهم يزعمون أن الأرض يحيط بها الماء وهذا ظاهر. والماء يحيط به الهواء، والهواء يحيط به النار، والنار تحيط بها السماء الدنيا، ثم السماء الثانية، ثم الثالثة إلى السبع، ثم يحيط بالكل فلك الكواكب الثابتة، ثم يحيط بالكل الفلك الأعظم الأطلس المستقيم ثم يحيط بالكل عالم النفس، وفوق عالم النفس عالم العقل، وفوق عالم العقل عالم الروح والأمر، وفوق عالم الروح والأمر الحضرة الإلهية (وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير). وعلى قاعدة مذهب القدماء يلزم أن تحت الأرض سماء كما فوقها، وروى أن الله تعالى لما خلق الأرض كانت تسكفاً كما تسكفاً السفينة فيبعث الله ملكاً فهبط حتى دخل تحت الأرض

فوضعها على كاهله ثم أخرج يديه إحداهما بالمشرق والأخرى بالمغرب ثم قبض على الأرضين السبع فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدم الملك قرار فأهبط الله ثورا من الجنة له أربعون ألف قرن وأربعون ألف قائمة فجعل قرار قدمى الملك على سنامه فلم تصل قدماه إلى سنامه فبعث الله تعالى ياقوته خضراء من الجنة غلظها مسيرة كذا ألف عام فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها قدما الملك وقرون الثور خارجة من أقطار الأرض ممتدة إلى العرش ومنخر الثور فى ثقبين من تلك الياقوتة الخضراء تحت البحر فهو يتنفس فى كل يوم نفسين فإذا تنفس مد البحر وإذا رد النفس جزر البحر ، ولم يكن لقوائم الثور قرار فخلق الله كثيبا من رمل كغلظ سبع سموات وسبع أرضين فاستقرت عليه قوائم الثور ثم لم يكن للكثيب مستقر فخلق الله حوتا يقال له البهموت فوضع الكثيب على وبر الحوت والوبر الجناح الذى يكون فى وسط ظهره وذلك الحوت مزوم بسلسلة من القدرة كغلظ السموات والأرض مرارا قال وانتهى إبليس لعنه الله إلى ذلك الحوت فقال له ما خلق الله خلقا أعظم منك فلم لا تزيل الدنيا عن ظهرك فهم بشيء من ذلك فسلط الله عليه بقة فى عينه فشغله . وزعم بعضهم أن الله سلط عليه سمكة كالشبر وشغله بها فهو ينظر إليها ويهاها ويخافها . قيل وأثبت الله عز وجل من تلك الياقوتة جبل قاف وهو من زمردة خضراء ، وله رأس ووجه وأسان وأثبت من جبل قاف الجبال الشواهد كما أثبت الشجر من عروق الشجر وزعم وهب رضى الله عنه أن الثور والحوت يتلعان ما ينصب من مياه الأرض فى البحار فلذلك لا تؤثر فى البحور زيادة فاذا امتلأت أجوافهما من المياه قامت القيامة . وزعم قوم أن الأرض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور ، والثور على كثيب من الرمل متليدا ، والكثيب على ظهر الحوت ، والحوت على الريح العقيم ، والريح العقيم على حجاب من ظلمة ، والظلمة على الثرى . وإلى الثرى انتهى علم الخلائق ولا يعلم ما وراء

ذلك أحد إلا الله عز وجل الذي له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وهذه الأخبار بما يتولع به الناس ويتنافسون فيه ولعمري أن ذلك مما يزيد المرء بصيرة في دينه وتعظيماً لقدرة ربه وتحيراً في عجائب خلقه فإن صحت فما خلقها على الصانع القدير بعزير وإن يكن من اختراع أهل الكتاب وتنميق القصاص فكلها تمثيل وتشبيه ليس بمنكر، والله أعلم وقد روى شيخان بن عبد الرحمن عن قتادة عن الحسن عن أنى هريرة رضى الله عنهم قال : بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في أصحابه إذ أتى عليهم سحاب فقال : هل تدرون ما هذا ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال هذا العنان هذه زوايا الأرض يسوقها الله إلى قوم لا يشكرونه ولا يدعونهم ثم قال : هل تدرون ما الذى فوقكم ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال : فانها الرقيع سقف محفوظ ، وموج مكفوف ثم قال : هل تدرون كم بينكم وبينها ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال فوقه العرش (١) وبينه وبين السماء كبعد ما بين سماءين أو كما قال ، ثم قال : أتدرون ما تحتكم ؟ قالوا الله ورسوله أعلم ، قال الأرض وتحتها أرض أخرى بينهما خمسمائة عام ، ثم قال : والذي نفس محمد بيده لو أنكم أدليتكم بحبل لھبطتم على الله ثم قرأ صلى الله عليه وسلم : هو الأول والآخر والظاهر والباطن ، الآية فهذا الخبر يشهد بصدق كثير مما يروون إن صح والله أعلم .

ولنرجع الآن إلى ما نحن بصدده من ذكر شرح الدائرة المذكورة وتفصيل البلدان وذكرها وذكر عجائبها وأخبارها .

فهرست ما تذكره إن شاء الله تعالى من الفصول المتضمنة لذلك

فصل في ذكر البلدان والاقطار . فصل في الخليجان والبحار . فصل في الجزائر والآثار . فصل في العجائب للاعتبار . فصل في مشاهير الأنهار . فصل في العيون والآبار . فصل في الجبال الشواهد الكبار . فصل في خواص

(١) قوله قال فوقه العرش الخ ليتأمل ما فيه اهـ .

الأحجار ومنافعها . فصل في المعادن والجواهر وخواصها . فصل في النباتات والفواكه وخواصها . فصل في الحبوب وخواصها . فصل في البقول وخواصها . فصل في حشائش مختلفة وخواصها . فصل في البزور وخواصها . فصل في الحيوانات والطيور وخواصها . خاتمة الكتاب في ذكر الملاحم وعلامات الساعة وظهور الفتن والحوادث ولها فصول تذكّر عند الشروع في كتابتها إن شاء الله تعالى ، وباتمامه يتم الكتاب والله تعالى الموفق للصواب

فصل في ذكر البلدان والأقطار

اعلم وفقنا الله وإياك أن بين مطلع الشمس ومغربها مدنا وبلادا وأما لا تحصى كثرة ولا يحصى إلا الله سبحانه وتعالى ولكن نذكر منها ما في ذكره فائدة واعتبار من البلاد المشهورة ونضرب صفحا عن ذكر ما ليس مشهور ولا اعتبار ولا فائدة في ذكره خوفا من التطويل والسآمة والله تعالى المستعان ، فنبتدى أولا بذكر بلاد المغرب إلى المشرق ثم نعود إلى بلاد الجنوب وهي بلاد السودان ثم نعود إلى بلاد الشمال وهي بلاد الروم والافرنج والصقالبة وغيرهم على ما سيأتى إن شاء الله تعالى .

(أرض المغرب) أولها البحر المحيط وهو بحر مظم لم يسلكه أحد ولا علم بشر ما خلفه وبه جزائر عظيمة كثيرة عامرة يأتي ذكرها عند ذكر الجزائر منها جزيرتان تسميان الخالدتين على كل واحدة منهما صنم طوله مائة ذراع بالممكى وفوق كل صنم منهما صورة رجل من نحاس يشير يده إلى خلف أى ماورأى شئ . ولا مسلك والذي وضعهما وبناهما لم يذكر له اسم .

فأول بلاد المغرب (السوس الأقصى) وهو إقليم كبير فيه مدن عظيمة أزلية وقرى متصلة وعمارات متقاربة وبه أنواع الفواكه الجليلة المختلفة الألوان والطعوم وبه قصب السكر الذى ليس على وجه الأرض مثله طولا وغلظا وحلاوة حتى قيل إن طول العود الواحد يزيد على عشرة أشبار في

الغالب ودوره شبر وحلاوته لا يعادلها شيء حتى قيل إن الرطل الواحد من سكره يحمل عشرة أرطال من الماء وحلاوته ظاهرة ، ويحمل من بلاد السوس من السكر ما يعم جميع الأرض لو حمل إلى البلاد ، وبها تعمل الأكسية الرفيعة الخارقة والثياب الفاخرة السوسية المشهورة في الدنيا ، ونساؤها في غاية الحسن والجمال والظرف والذكاء وأسعارها في غاية الرخص والخصب بها كثير ، فمن مدنها المشهورة (تارودنت) وهي مدينة العظام من ملوك الغرب بها أنهار جارية وبساتين مشتبكة وفواكه مختلفة وأسعار رخيصة ، والطريق منها إلى أغمات أريكة في أسفل جبل ليس في الأرض مثله إلا القليل في العلو والارتفاع وطول المسافة واتصال العمارة وكثرة الأنهار والتفاف الأشجار والفواكه الفاخرة التي يباع منها الحمل يقيراط من الذهب وبأعلى هذا الجبل أكثر من سبعين حصنا وقلعة ، منها حصن منبع هو عمارة محمد بن تومرت ملك الغرب إذا أراد أربعة من الناس أن يحفظوه من أهل الأرض حفظوه لحصاته ، اسمه تأملت ، ولما مات محمد بن تومرت المذكور بجبل الكواكب حمل ودفن في هذا الحصن (وأذكا) وهي أول مراقي الصحراء وهي مدينة متسعة ، وقيل إن النساء التي فيها لا أزواج لهن إذا بلغت إحداهن أربعين سنة تصدق بنفسها على الرجال فلا تمتنع من يريدنها (سجلامة) من مدنها المشهورة وهي واسعة الأقطار عامرة الديار رائقة البقاع فائقة القرى والضياح غزيرة الخيرات كثيرة البركات يقال إنه يسير السائر في أسواقها نصف يوم فلا يقطعها وليس لها حصن ، بل قصور شاهقة وعمارات متصلة خارقة ، وهي على نهر يأتي من جهة المشرق ، وبها بساتين كثيرة وثمار مختلفة ، وبها رطب يسمى البتوني وهو أخضر اللون حسن المنظر أحلى من الشهد ونواه في غاية الصغر ، ويقال إنهم يزرعون ويحصدون الزرع ويتركون جذوره وأصوله في الأرض على حالها قائمة فإذا كان في العام المقبل وعده الماء نبت ثانی مرة واستغله أربابه من غير بذر ، وبها يأكلون الكلاب

والجراذين وغالب أهلها عمش العيون .

(وروقادة) وهى مدينة عظيمة حصينة خصية ذكر أهل الطبائع أنه يحصل للرجل بها الضحك من غير عجب والسرور من غير طرب وعدم الهم والنصب ولا يعلم لذلك موجب ولا سبب .

(أغمات) وهى مدينتان أغمات أريكة ، وهى مدينة عظيمة فى ذيل جبل كثير الأشجار والثمار والأعشاب والنباتات ونهرها يشقها وعلى النهر أرحية كثيرة تدور صيفا وفى الشتاء يجمد ويجوز عليه الناس والدواب ، وبها عقارب قتالة فى الحال ، وأهلها ذور أموال ويسار ولهم على أبوابهم علامات تدل على مقادير أموالهم .

(أغمات إيلان) وهى مدينة كبيرة فى أسفل جبل يسكنها يهود تلك البلاد . (فاس) وهى مدينة كبيرة ومدينة صغيرة يشقها نهر كبير يأتى من عيون صنهاجة وعليه أرحاء كثيرة وتسمى إحدى هاتين المدينتين : الإندلس ومياها قليلة ، والآخرى القرونس ، وهى ذات مياه كثيرة يجرى الماء فى كل شارع منها وسوق وزقاق وحمام ودار ، وفى كل زقاق ساقية متى أراد أهل الزقاق أن يجرروها أجروها وإذا أرادوا قطعها قطعوها .

(المهدية) مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمى وحصنها وجعل لها أبوابا من حديد فى كل باب ما يزيد على مائة قطار ولما بناها وأحكمها ، قال الآن أمنت على الفاطميين .

(سبتة) مدينة فى بر العدو قبلة الجزيرة الخضراء ، وهى سبعة أجيال صغار متصلة عامرة ويحيط بها البحر من ثلاث جهاتها ، وفيها أسماك عظيمة ليست فى غيرها ، وبها شجر المرجان الذى لا يفوقه شئ حسنا وكثرة ، وبها سوق كبير لإصلاح المرجان ، وبها من الفواكه وقصب السكر شئ كثير جدا . (طنجة) هى فى العدو أيضا ، وكذلك قومنس وباقي المدن المشهورة كإفريقية ، وناهرت ، ووهران ، والجزائر ، والمقل ، والقيروان فكلها مدن حسنة متقاربة المقادير والله سبحانه وتعالى أعلم .

الغرب الأوسط وهو شرقي بلاد البر

ومن مدنه بلاد الأندلس وسميت بالأندلس لأنها جزيرة مثثة الشكل رأسها في أقصى المغرب في نهاية المعمور وكان أهل السوس وهم أهل الغرب الأقصى يضرون أهل الأندلس في كل وقت وياقون منهم الجهد الجهد إلى أن اجتاز بهم الاسكندر فشكوا إليه حالهم فأحضر المهندسين وحضر إلى الزقاق وكان له أرض جافة فأمر المهندسين بوزن سطح الماء من المحيط والبحر الشامي فوجدوا المحيط يعلو البحر الشامي بشيء يسير فأمر برفع البلاد التي على ساحل البحر الشامي ونقلها من الحضيض إلى الأعلى ثم أمر أن تحفر الأرض بين طنجة وبلاد الأندلس فحفرت حتى ظهرت الجبال السفلية وبني عليها رصيفا بالحجر والجير بناء محكما وجعل طوله اثني عشر ميلا وهي المسافة التي كانت بين البحرين وبني رصيفا آخر يقابله من ناحية طنجة وجعل بين الرصيفين ستة أميال فلما أكمل الرصيفين حفر لها من جهة البحر الأعظم وأطلق فم الماء بين الرصيفين ودخل في البحر الشامي ثم فاض ماؤه فأغرق مدنا كثيرة وأهلك أمما عظيمة كانت على الشاطئين وطغى الماء على الرصيفين إحدى عشرة قامة ، فأما الرصيف الذي يلي بلاد الأندلس فإنه يظهر في بعض الأوقات إذا نقص الماء ظهورا بينا مستقيما على خط واحد وأهل الجزيرتين يسمونه القنطرة ، وأما الرصيف الذي من جهة طنجة فإن الماء حمله في صدره واحتقر ما خلفه من الأرض اثني عشر ميلا وعلى طرفه من جهة الشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة الغرب جزيرة طريف وتقابل الجزيرة الخضراء في بر العدو سبتة وبين سبتة والجزيرة الخضراء عرض البحر والأندلس به جزائر عظيمة كالخضراء وجزيرة قادس وجزيرة طريف وكلها عامرة مسكونة أهلة (ومن مدنه أشيلية) وهي مدينة عامرة على ضفة النهر الكبير المعروف بنهر قرطبة وعليه جسر مربوطة به السفن وبها أسواق قائمة ونحارات رابحة وأهلها ذوو أموال عظيمة

وأكثر متاجرم في الزيت وهو يشتمل على كثير من إقليم الشرف وإقليم الشرف على تل عال من تراب أحمر مسافته أربعون ميلا في مثلها يمشى فيها المسافر في ظل الزيتون والتين ولها على ما ذكر التجار ثمانية آلاف قرية عامرة بالأسواق العامرة والديار الحسنة والفنادق والحمامات (ومن أقاليم الأندلس إقليم الكنانية) ومن مدنه المشهورة قرطبة وهي قاعدة بلاد الأندلس ودار الخلافة الإسلامية وهي مدينة عظيمة وأهلها أعيان البلاد وسراة الناس في حسن المنآكل والملابس والمراكب وعلو الهمة وبها أعلام العلماء وسادات الفضلاء وأجلاد الغزاة وأجداد الحروب وهي في نفسها خمس مدن يتلو بعضها بعضا وبين المدينة والمدينة سور حصين حاجز وبكل مدينة منها ما يكفيها من الأسواق والفنادق والحمامات والصناعات وطولها ثلاثة أميال في عرض ميل واحد وهي في سفح جبل مطال عليها يسمى جبل القروس مدينتها الثالثة وهي الوسطى فيها باب القطرة وبها الجامع الذي ليس في معمور الأرض مثله طوله مائة ذراع في عرض ثمانين ذراعا وفيه من السواري الكبار ألف سارية وفيه مائة وثلاث عشرة ثريا للوقود أكبرها يحمل ألف مصباح وفيه من النقوش والرقوم ما لا يقدر أحد على وصفه وبقبلته صناعات تدهش العقول وعلى فرجة المحراب سبع قسي قائمة على عمد طول كل قوس فوق القائمة قد تحير الروم والمسلمون في حسن وضعها، وفي عضادتي المحراب أربعة أعمدة اثنتان أخضران واثنتان لازورديان ليس لها قيمة، وبه منبر ليس على معمور الأرض مثله في حسن صنعه، وخشبه ساج وأبنوس وبقس وعود قافلي، ويذكر في كتب تواريخ بني أمية، أنه أحكم عمله ونقشه في سبع سنين، وكان يعمل فيه ثمان صنائع لكل صانع في كل يوم نصف مثقال نحس، وكان جملة ما يحرف على المنبر أجرة لا غير عشرة آلاف مثقال وخمسي مثقال، وفي الجامع حاصل كبير لأن من آتية الذهب والفضة لأجل وقوده وبهذا الجامع مصحف فيه أربع ورقات من

مصنف عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه بخطه أى بخط يده وفيه نقط من دمه وله عشرون باباً مصفحات بالنحاس الأندلسى مخزومات تخريماً يعجز البشر ، وفي كل باب حلق في نهاية الصنعة والحكمة وبه الصومعة العجيبة التي ارتفاعها مائة ذراع بالملأى المعروف بالرشاشى وفيها من أنواع الصنائع الدقيقة ما يعجز الواصف عن وصفه ونفعه وبهذا الجامع ثلاثة أعمدة حمر مكتوب على أحدها اسم محمد ، وعلى الآخر صورة عصا موسى وأهل الكهف وعلى الثالث صورة غراب نوح والجميع خلقه ربانية .

وبمدينة قرطبة القنطرة العجيبة التي فاقت قناطر الدنيا حسناً وإتقاناً ، وعدد قسبها سبعة عشر قوساً كل قوس منها خمسون شبراً وبين كل قوسين خمسون شبراً وعلمت هذه المدينة أعظم من أن يحيط بها وجف ومن أقاليم جزيرة الأندلس إقليم أشبونة

ومن مدنها أشبونة : وهي مدينة حسنة شمالى النهر المسمى باجة الذى هو نهر طليطلة والمدينة ممتدة مع هذا النهر وهي على بحر مظلم وبها أسواق قائمة وفنادق عامرة وحمامات كثيرة ولها سور متسع ويقال له على ضفة البحر حصن المعدن وسمى بذلك لأن البحر يمتد عند سيحانه فيقذف بالذهب التبر إلى نحو ذلك الحصن وما حوله فإذا رجع الماء قصد أهل تلك البلاد نحو هذا الحصن فيجدون به الذهب إلى أوان سيحانه أيضاً ومن أشبونة هذه كانت خروج المغرورين في ركوب البحر المظلم الذى في أقصى بلاد الغرب وهو بحر عظيم هائل غليظ المياه كدر اللون شامخ المائج صعب الظاهر لا يمكن ركوبه لأحد من صعوبته وظلمته متته وتعاطم أمواجه وكثرة أهواله وهيجان رياحه وتسلط دوابه وهذا البحر لا يعلم أحد قعره ولا يعلم ما خلقه إلا الله تعالى وهو غور المحيط ولم يقف أحد من خبره على الصحة ، ولا ركه أحد ملجئاً أبداً إنما يمر مع ذيل الساحل لأن به أمواجاً كالجبال الشوامخ ودوى هذا البحر كمظم دوى الرعد لكن أمواجه لا تنكسر ولو تنكسرت لم يركبه أحد لا ملجئاً ولا مسوحوحلاً .

حكاية: اتفق جماعة من أهل أشبونة ، وهم ثمانية أنفس وكلهم بنو عم
فأنشروا مركباً كبيراً وحملوا فيه من الزاد والماء ما يكفيهم مدة طويلة
وركبوا متن هذا البحر ليعرفوا ما في نهايته ويرى ما فيه من العجائب وتحالفوا
أنهم لا يرجعون أبداً حتى يبتئوا إلى البر الغربي أو يمتوا فاساروا فيه ملججين
أحد عشر يوماً فدخلوا إلى بحر غليظ عظيم الموج كدور الريح مظلم المثل والقعر
كثير القروش فأيقنوا بالهلاك والعطب فرجعوا مع البحر في الجنوب اثني
عشر يوماً فدخلوا إلى جزيرة الغنم وفيها من الاغنام ما لا يحصى عددها إلا
الله تبارك وتعالى وليس بها آدمي ولا بشر ولا لها صاحب فهبوا إلى الجزيرة
وذبحوا من تلك الغنم وأصلحوه وأرادوا الأكل فوجدوا الحومها مرة لا تؤكل
فأخذوا من جلودها ما أمكنهم ، ووجدوا بها عين ماء عذب فقلعوا منها وسافروا
مع الجنوب اثني عشر يوماً آخر فوافوا جزيرة وبها عمارة فقصدوها ، فلم
يشعروا إلا وقد أحاط بهم زوارق بها قوم موكلون بها فقبضوا عليهم وحملوهم
إلى الجزيرة فدخلوا إلى مدينة على ضفة البحر وأنزلوهم بدار ورأوا بتلك
الجزيرة والمدينة رجالا شقرا الألوان طوال القدود ولنسائهم جمال مفرط
خارج عن الوصف فتركوهم في الدار ثلاثة أيام ثم دخل عليهم في اليوم
الرابع إنسان ترجمان وكلهم بالعربي وسألهم عن حالهم فأخبروه بخبرهم ،
فأحضروا إلى ملكهم وأخبره الترجمان بما أخبروه من حالهم فضحك الملك
منهم وقال للترجمان قل لهم إني وجهت من عندي قوما في هذا البحر ليأتوني
بخبز ما فيه من العجائب ، فساروا مغربين شهراً حتى انقطع عنهم الضوء
وصاروا في مثل الليل المظلم ، فرجعوا من غير فائدة ووعدهم الملك خيراً .
وأقاموا عنده حتى هبت ريحهم فبقعهم مع قوم من أصحابه في زورق وكنفهم
وعصبوا أعينهم وسافروا بهم مدة لا يعلمون كم هي ثم تركوهم على الساحل
وانصرفوا فلما سمعوا كلام الناس صاحوا فأقبلوا إليهم وحلوا عن أعينهم
وقطعوا كتافهم وأخبرهم الجماعة فقال لهم الناس هل تدرون كم بينكم وبين

أرضكم؟ قالوا لا قالوا فوق شهر، فرجعوا إلى بلدهم ولهم في أشبونة حارة مشهورة تسمى حارة المغرورين إلى الآن.

(ومالقة) وهي مدينة كبيرة واسعة الأفطار عامرة الديار قد استدار بها من جميع جهاتها ونواحيها شجر التين المنسوب إلى رية وهو أحسن التين لونا، وأكبره جرما، وأنعمه شحما، وأحلاه طعما، حتى أنه يقال ليس في الدنيا مدينة عظيمة يحيط بها سور من حلاوة، عرض السور يوم للمسافرين إلى مالقة، ويحمل منها التين إلى سائر الأقاليم حتى إلى الهند والصين وهو مسافة سنة لحسنه وحلاوته، وعدم تسويسه وبقاء صحته، ولها ربضان عامران ربض عام للناس، وربض للتبائين وشرب أهلها من الآبار وبينها وبين قرطبة حصون عظيمة.

ومن أقاليم جزيرة الأندلس إقليم السيارات (ومن مدنه المشهورة غرناطة) وهي مدينة محدثة وما كان هناك مدينة مقصودة إلا النيرة فخرت وانتقل أهلها إلى غرناطة، وحسن الصنهاجي هو الذي مدنها وبنى قصبتها وأسوارها ثم زاد في عمارتها ابنه باديس بعده. وهي مدينة يشقها نهر الثلج المسمى سيدل وبدؤه من جبل سمكير والثلج هذا الجبل لا يبرح.

ومن المدن المشهورة المرية: وكانت مدينة الاسلام في أيام الملثمين وكان بها من جميع الصناعات كل غريبة وكان بها لنسج الطرز ثمانمائة نول، ولحلل الحرير النفيسة والديباج الفاخر ألف نول، وللسفلاطون كذلك وللثياب الجرجانية كذلك، وللأصهباني مثل ذلك وللعنابي والمعاجر المذهبة الستور والمكحلة بالشرح وكان يصنع بها صنوف آلات الحديد والنحاس والزجاج مما لا يوصف وكان بها من أنواع الفاكهة العجيبة التي تأتيها من وادي ثجانة ما يعجز عنه الوصف حسنا وطيبا وكثرة وتباع بأرخص ثمن وهذا الوادي طوله أربعون ميلا في مثلها كلها بساتين مشجرة وجنات نضرة وأنهار مطردة وطيور مفردة، ولم يكن في بلاد الأندلس أكثر مالا من أهلها ولا أكثر

متاجر . ولا أعظم ذخائر . وكان بها من الفنادق والحمامات ألف مغلق إلا ثلاثين وهي بين جبلين بينهما خندق معمور على الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة وعلى الجبل الآخر ربضها والسور محيط بالمدينة والربض وغربها ربض لها آخر يسمى ربض الحوض ذو أسواق وحمامات وفنادق وصناعات وقد استدار بها من كل جهة حصون مرتفعة وأحجار أزية وكأنما غربلت أرضها من التراب ولها مدن وضياع متصلة الأنهار .

(قرطاجنة) مدينة أزية كثيرة الحصب ولها إقليم يسمى القندون قليل مثله في طيب الأرض ونمو الزرع ويقال إن الزرع فيه يكتب بمطربة واحدة وكانت هذه المدينة في قديم الزمان من عجائب الدنيا لارتفاع بنائها وإظهار القدرة فيه وبها أقواس من الحجارة المقرنصة وفيها من التصاوير والتماثيل وأشكال الناس وصور الحيوانات ما يحير البصر والبصيرة ومن عجيب بنائها الدواميس وهي أربعة وعشرون داموساً على صف واحد من حجارة مقرنصة طول كل داموس مائة وثلاثون خطوة في عرض ستين خطوة ارتفاع كل واحد طول مائتي ذراع بين كل داموسين أثقاب محكمة تصل فيها المياه من بعضها إلى بعض في العلو الشاهق بهندسة عجيبية وإحكام يبلغ . وكان الماء يجري إليها من شوتار وهي عين بقرب القيروان تخرج من جانب جبل وإلى الآن يحفر في هدمها من ستة ثلثمائة فيخرج منها من أنواع الرخام والمرمر والجزع الملون ما يبهير الناظر . قال الجواليقي : ولقد أخبرني بعض التجار أنه استخرج منها ألواحاً من الرخام طول كل لوح أربعون شبراً في عرض عشرة أشبار . والحفر بها دائم على عمر الليالي والأيام لم يطل أبداً ولا يسافر مركب أبداً في البحر في تلك المملكة إلا وفيه من رخامها ، ويستخرج منها أعمدة طول كل عمود ما يزيد على أربعين شبراً وغالب الدواميس قائمة على حالها . (وشاطبة) وهي مدينة حسنة يضرب بحسنها المثل ويعمل بها الورق الذي لا نظير له في الأقاليم حسناً .

(قنطرة السيف) وهي مدينة عظيمة وبها قنطرة عظيمة هي من عجائب الدنيا وعلى القنطرة حصن عظيم منيع الذرى .

(طليطلة) وهي مدينة واسعة الأفطار عامرة الديار أزلية من بناء العمالقة الأولى العادية ولها أسوار حصينة لم ير مثلها إنقانا وامتناعا ولها قصبة عظيمة وهي على ضفة البحر الكبير يشقها نهر يسمى باجة ولها قنطرة عجبية وهي قوس واحد والماء يدخل من تحتها بشدة جرى وفي آخر النهر ناعورة طولها تسعون ذراعا بالرشاشى يصعد الماء إلى أعلى القنطرة فيجرى على ظهرها ويدخل إلى المدينة ، وكانت طليطلة دار مملكة الروم وكان فيها قصر مقفل أبدا وكلما تملك فيها ملك من الروم أقفل عليه قفلا محكما فاجتمع على باب القصر أربعة وعشرون قفلا ثم ولى الملك رجل ليس من بيت الملك فقصد فتح تلك الأقفال ليرى ما فى داخلها ففتح من ذلك أكابر الدولة وأنكروا ذلك عليه وحذروه وجهدوا به فأبى إلا فتحها فبذلوا له جميع ما بأيديهم من نفائس الأموال على عدم فتحها فلم يرجع وأزال الأقفال وفتح الباب فوجد فيها صور العرب على خيلها وجمالها وعليهم العمامة المسبلة متقلدين السيوف وبأيديهم الراح الطوال والعصى ووجد كتابا فيه إذا فتح هذا الباب تغلب على هذه الناحية قوم من الأعراب على صفة هذه الصور فالخذر من فتحه الخذر قال ففتح فى تلك السنة الأندلس طارق بن زياد فى خلافة الوليد بن عبد الملك من بنى أمية وقتل ذلك الملك شر قتلة ونهب ماله وسبى من بها وغنم أموالها ووجد بها ذخائر عظيمة من بعضها مائة وسبعون تاجا من الدر والياقوت والأحجار النفيسة وإيوانا تلعب الرماحة بأرماحهم فيه قد ملئ من أواني الذهب والفضة مما لا يحيط به وصف ووجد بها المائدة التى كانت لنبى الله سليمان بن داود عليهما السلام . وكانت على ما ذكر من زمرذ أخضر وهذه المائدة إلى الآن فى مدينة رومية باقية ، وأوانيها من الذهب وصحافها من اليشم والجزع ووجد فيها الزرر بخط يونانى فى ورق من ذهب مفصل بحوهر ووجد مصحفا

محل في فيه منافع الأحجار والنبات والمعادن واللغات والظلام وعلم السيمياء والكيمياء، ووجد مصحفا فيه صناعة أصباغ الياقوت والأحجار وتركيب السموم والترياقات، وصورة شكل الأرض والبحار، والبلدان، والمعادن والمسافات ووجد قاعة كبيرة مملوءة من الأكسير يرد الدرهم منه ألف درهم من الفضة ذهباً إريزاً ووجد امرأة مستديرة مدبرة عجبية من أخلاط قد صنعت لسليمان عليه السلام إذا نظر الناظر فيها رأى الأقاليم السبعة فيها عياناً ورأى مجلساً فيه من الياقوت والبهرامان وسق بعير فحمل ذلك كله إلى الوليد ابن عبد الملك. وتفرق العرب في مدنها، وبطيطة بساتين محدقة وأنهار مفدقة ورياض وفراكة مختلفة الطعوم والألوان ولها من جميع جهاتها أقاليم رفيعة ورساتيق مربعة وضياح واسعة وإلاع منيعة وشمالها جبل عظيم معروف بجبل الإشارات به من البقر والغنم ما يعم البلاد كثرة ونمواً.

ذكر الغرب الأدنى

وهو الواحات وبرقة وصحراء الغرب والاسكندرية

فأما الواحات: فإن بها قوماً من السودان يسمون البربر وهم في الأصل عرب مخضرمون وبها كثير من القرى والعمائر والمياه وهي أرض حارة جدا وهي في ضفة الجبل الحائل بين أرض مصر والصحارى وينتج بهذه الأرض وما اتصل بها من أرض السودان حر وحشية منقوشة بيضاء وسواد بزي عجيب لا يمكن ركوبها وإن خرجت عن أرضها ماتت في الحال وكان في القديم يزرع بأرضها الزعفران كثيراً وكذلك البليج والمصفر وقصب السكر وبها حيات في رمال تضرب الجمل في خفه فلا يتقل خطوة حتى يطير وبره من ظهره ويتهرى.

(شنترية) بها قوم من البربر وأخلاط العرب وبها معدن الحديد والبريم وبينها وبين الاسكندرية برية واسعة يقربون إن بها مدناً عظيمة مطلسمه من أعمال الحكمة والسحرة ولا تظهر إلا صدقة.

فنها ما حكى أن رجلاً أنى عمر بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى وعمر رضى الله عنه يومئذ عامل على مصر وأعمالها فعرفه أنه رأى في صحراء الغرب بالقرب من شنترية وقد أوغل فيها في طلب جمل له ند منه مدينة قد خرب إلا أكثر منها وأنه قد وجد فيها شجرة عظيمة بساق غليظة تشمر من جميع أنواع الفواكه وأنه أكل منها كثيراً وتزود فقال له رجل من القبط هذه إحدى مدينتي هرمس المرامسة وبها كنوز عظيمة فوجه عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه مع ذلك الرجل جماعة من ثقافته واستوثقوا من الزاد والماء عن شهر وطافوا تلك الصحارى مراراً فلم يلقوا على شيء من ذلك .

ويحكى : أن عاملاً من عمال العرب جار على قوم من الأعراب فهربوا من عنقه وجوره ودخلوا صحراء الغرب ومعهم من الزاد ما يكفيهم مدة فسافروا يوماً أو بعض يوم فدخلوا جبلاً فوجدوا فيه عنزاً كثيراً وقد خرجت من بعض شعاب الجبل فبعوها فقترت منهم فأخرجتهم إلى مساكن وأنهار وأشجار ومزارع ، وقوم مقيمون في تلك الناحية قد تناسلوا وهم في أرغد عيش وأنزه مكان وهم يزرعون لأنفسهم ويرفون ما يزرعون بلا خراج ولا مقاسمة ولا طلب فسألوهم عن حالهم فأخبروهم أنهم لم يدخلوا إلى بلاد العرب ولا عرفوها ، فرجع هؤلاء القوم الذين هربوا من العامل إلى أولادهم وأهاليهم ودوابهم فساقوها ليلاً وخرجوا بهم يطلبون ذلك المكان فأقاموا مدة طويلة يطوفون في ذلك الجبل فلم يلقوا لهم على أثر ولا وجدوا لهؤلاء من خبر .

ويحكى أن موسى بن نصير لما قلده الغرب وولياها في زمان بنى أمية أخذ في السير على الواح الأقصى بالنجوم والأنواء وكان عارفاً بها فأقام سبعة أيام يسير في رمال بين مهبي الغرب والجنوب ، فظهرت له مدينة عظيمة لها حـصن عظيم بأبواب من حديد ، فرام أن يفتح باباً منها فلم يقدر وأعياه ذلك لغلبة الرمل عليها فأصعد رجالاً إلى أعلاه فكان كل من صد ونظر إلى

المدينة صاح ورعى بنفسه إلى داخلها ولا يعلم ماذا يصيبه ولا ما يراه فلم يجد له حيلة فتركها ومضى .

وحكى أن رجلا من صعيد مصر أتاه رجل آخر وأعلمه أنه يعرف مدينة في أرض الواحات بها كنوز عظيمة فتزودا وخرجا فسافرا في الرمل ثلاثة أيام ثم أشرفا على مدينة عظيمة بها أنهار وأشجار وأثمار وأطياف ودور وقصور وبها نهر يحيط بغالبها وعلى ضفة النهر شجرة عظيمة فأخذ الرجل الثانى من ورق الشجرة ولفها على رجله وساقه بخيوط كانت معه وفعل برفيقه كذلك وخاضا النهر فلم يتعد الماء الورق ولم يجاوزه فصعدا إلى المدينة فوجدا من الذهب وغيره ما لا يكيف ولا يوصف فأخذا منه ما أطاقا حمله ورجعا بسلامة وتفرقا فدخل الرجل الصعيدى إلى بعض ولاة الصعيد وعرفه بالقصة وأراه من عين الذهب فوجه معه جماعة وزودهم زادا يكفيهم مدة فعملوا يطوفون في تلك الصحارى ولا يجدون لذلك أثرا وطال الأمر عليهم فاستموا ورجعوا بخيبة .

(وأما أرض برقة) فكانت في قديم الزمان مدنا عظيمة عامرة وهى الآن خراب ليس بها إلا القليل من الناس والعمارة وبها يزرع من الزعفران شيء كثير .

(وأما الاسكندرية) فهى آخر مدن الغرب وهى على ضفة البحر الشامى ، وبها الآبار العجيبة والرسوم الهائلة التى تشهد لبانيها بالملك والقدرة والحكمة وهى حصينة الاسوار عامرة الديار كثيرة الأشجار غزيرة الثمار ، بها الرمان والرطب والفاكهة والعنب ، وهى من الكثرة فى الغاية ومن الرخص فى النهاية ، وبها يعمل من الثياب الفاخرة كل عجيب ومن الأعمال الباهرة كل غريب ليس فى معمر الأرض مثلها ولا فى أقصى الدنيا كشكلها يحمل منها إلى سائر الأقاليم فى الزمن الحادىث والقديم ، وهى مزدهم الرجال ومحط الرحال ومقصد التجار من سائر القفار والبحار والنيل يدخل إليها من كل

جانب من تحت أقية إلى معموها ويدورها وينقسم في دورها بصنعة عجبية وحكمة غريبة يتصل بعضها ببعض أحسن اتصال لأن عمارتها تشبه رقعة الشطرنج في المثال وإحدى عجائب الدنيا فيها ، وهى المنارة التى لم ير مثلاً فى الجهات والأقطار وبين المنارة والنيل ميل واحد وارتفاعه ثلثمائة ذراع بالرشاشى لا بالساعدى جملة مائتا قامة إلى القبة ، ويقال إنه كان فى أعلاها مرآة ترى فيها المراكب من مسيرة شهر ، وكان بالمرآة أعمال وحركات لحرق المراكب فى البحر إذا كان عدوا بقوة شعاعها ، فأرسل صاحب الروم يخدع صاحب مصر ، ويقول إن الاسكندر قد كتب بأعلى المنارة كنزاً عظيماً من الجواهر والياقوت واللؤلؤ والأحجار التى لا قيمة لها خوفاً عليها فإن صدقت فإدر إلى استخراجها وإن شككت فأنا أرسل لك مركباً موسوقاً من ذهب وفضة وقماش وأمتعة لا تقوم ومكنى من استخراجها ولك من الكنز ما تشاء فأنخدع لذلك وظنه حقاً فهدم القبة فلم يجد شيئاً مما ذكر وفسد طلسم المرأة ، ونقل أن هذه المنارة كانت فى وسط المدينة ، وأن المدينة كانت سبع قصبات متوالية وإنما أكلها البحر ولم يبق منها إلا قصبة واحدة وهى المدينة الآن وصارت المنارة فى البحر لعلبة الماء على قصبة المنارة ، ويقال إن مساجدها حصرت فى وقت من الأوقات فكانت عشرين ألف مسجد .

وذكر الطبرى فى تاريخه : أن عمرو بن العاص رضى الله عنه ، لما افتتحها أرسل إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يقول : قد افتتحت لك مدينة فيها اثنا عشر ألف حانوت تباع البقل ، وكان يوجد فى أعلى هذه المنارة ليلاً ونهاراً لاهتداء المراكب القاصدة إليها ، ويقولون إن الذى بنى المنارة هو الذى بنى الأهرام وبهذه المدينة المثلثان وهما حجران مريمانيان وأعلاهما ضيق حاد طول كل واحد منهما خمس قامات وعرض قواعدهما فى الجهات الأربع كل جهة أربعون شبراً وعليهما خط بالسرياني . حكى أنهما منحوتان من جبل بریم الذى هو غربى ديار مصر والكتابة التى عليهما أنا يعمر بن شداد

بُنيت هذه المدينة حين لا هرم فاش ولا موت ذريع ولا شيب ظاهر وإذا
الحجارة كالطين وإذا الناس لا يعرفون لهم ربا وأقت أسطواناتها وفجرت
أنهارها وغرست أشجارها وأردت أن أعمل فيها شيئا من الآثار المعجزة
والمعجائب الباهرة فأرسلت مولاي البتوت بن مرة العادي ومقدام بن عمرو
ابن أبي رغال النمودي خليفة إلى جبل برهم الأحمر ، فاقطعا منه حجرتين
وحملاهما على أعناقهما فانكسرت ضلع من أضلاع البتوت فوددت أن أهل
ملكتي كانوا قداء له وهما هذان وأقامهما إلى القطن بن جارود المؤتفكي في
يوم السعادة وهذه المثلثة الواحدة في ركن البلد من الجهة الشرقية والمثلثة
الأخرى ببعض المدينة ، ويقال إن المجلس الذي بجنوب المدينة المنسوب إلى
سليمان بن داود عليهما السلام بناه يعمر بن شداد المذكور وأسطواناته
وعضاداته باقية إلى الآن وهو ستة خمس وثمانين وثلثمائة وهو مجلس مربع
في كل رأس منه ست عشرة سارية وفي الجانبين المتطاولين سبع وستون
سارية وفي الركن الشمالي أسطوانة عظيمة ورأسها عليها وفي أسفلها قاعدة من
الرخام مربعة نجرها ثمانون شبرا وطولها من القاعدة إلى الرأس تسع قامات
ورأسها منقوش مخرم بأحكام صنعة وهي ماثلة من تقادم الدهور ميلا كثيرا
لكنها ثابتة وبها عمود يقال له عمود القمر عليه صورة طير يدور مع الشمس .
(أرض مصر) : وهي غربي جبل جالوت ، وهو إقليم العجائب وهدن الغرائب
وأهلها كانوا أهل ملك عظيم وعز قديم وكان به من العلماء عدة كثيرة وهم
متفنون في سائر العلوم مع ذلك مفرط في جبلتهم ، وكانت مصر خمسا
وثمانين كورة منها أسفل الأرض خمس وأربعون كورة وفوق الأرض
أربعون كورة ونهرها يشقها والمدن على جانبيه وهو النهر المسمى بالنيل العظيم
البركات المبارك الغدوات والروحاح وهو أحسن الأقاليم منظرا وأوسعهم
خيرا وأكثرهم قرى وهو من حد أسوان إلى الاسكندرية ، وفي أرض
مصر كنوز عظيمة ويقال إن غالب أرضها ذهب مدفون حتى قيل إنه ما فيها

موضع إلا وهو مشغول بشئ من الدفاتن، وبها الجبل المقطم وهو شرقها
يمتد من مصر إلى أسوان في الجهة الشرقية يعلو في مكان وينخفض في مكان
وتسمى تلك التقاطيع منه اليحاميم وهي سود ويوجد فيها المغرة والكاس
وفيه ذهب عظيم وذلك أن تربته إذا دبرت استخرج منها ذهب خالص وفيه
كنوز وهياكل وعجائب غريبة ومما يلي البحر الجبل المنحوت المدور الذي
لا يستطيع أحد أن يرقاه لملاسته وارتفاعه، وفيه كنوز عظيمة لمقطم الكاهن
الذي نسب إليه هذا الجبل والملوك مصر القديمة أيضا فيه من الجواهر والذهب
والفضة والأواني والآلات النفيسة والتماثيل الهائلة والتبر والا كبير وتراب
الصنعة ما لا يعلمه إلا الله تعالى .

ومن مدنه المشهورة الفسطاط : وهو فسطاط عمرو بن العاص، وهي مدينة
عظيمة وبها جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه ، وكان مكانه كنيسة للروم
فهدمها عمرو بن العاص وبناءا مسجدا جامعاً وحضر بناءه جماعة من الصحابة
وشرقي الفسطاط خراب، وذكر أنها كانت مدينة عظيمة قديمة ذات أسواق
وشوارع واسعة وقصور ودور وفنادق وحمامات يقال إنها كان بها أربع مائة
حمام فخرها شاور وهو وزير العاضد خوفاً من الفرنج أن يملكوها وسمى
الفسطاط فسطاطاً لأن عمرو بن العاص نصب فسطاطه أي خيمته هناك مدة
إقامته ، ولما أراد الرحيل وهدم الفسطاط أخبر أن حمامة ياضت بأعلاه فأمر
بترك الفسطاط على حاله لئلا يحصل التشویش للحمامة بهدم عشها وكسر
بيضها وأن لا يهدم حتى تنفقس عن فراخها وتطيرهم ، وقال والله ما كنا
لنسى لمن لجأ بدارنا واطمان إلى جانبنا ، وقبالة الفسطاط الجزيرة المعروفة
بالروضة ، وهي جزيرة يحيط بها بحر النيل من جميع جهاتها وبها فرج ونزه
ومقاصف وقصور ودور وبساتين وتسمى هذه الجزيرة دار المقياس وكانت
في أيام بعض ملوك مصر يحتاز إليها على جسر من السفن فيه ثلاثون سفينة ،
وكان بها قلعة عظيمة فخرت ، وبها المقياس يحيط به أبنية دائرة على عمد وفي

وسط الدار فسقية عميقة ينزل إليها بدرج من رخام دائرة وفي وسطها عمود
ورخام قائم وفيه رسوم أعداد الأذرع والأصابع يعبر إليه الماء من قناة
عريضة . ووفاء النيل ثمانية عشر ذراعا وهذا المبلغ لا يدع من ديار مصر
شيئا إلا أرواه وما زاد على ذلك ضرر ومحل لأنه يميت الشجر ويهدم البنيان
ويناء مصر كلها طبقات بعضها فوق بعض يكون خمسا وستا وسبعيا وربما
سكن في الدار الواحدة الجامعة مائة من الناس ولكل منهم متافع ومراق
مما يحتاج إليه . وأخبر الجواليقي أنه كان بمصر على أيامه دار تعرف بدار
ابن عبد العزيز بالموقف يصب لمن فيها من السكان في كل يوم أربعمئة
راوية وفيها خمس مساجد وحمامات وفرنان .

(القاهرة المعزية) حرسها الله تعالى وثبت قواعد أركان دولة سلطانها
وجعلها دار إسلام إلى يوم القيامة آمين ، وهي مدينة عظيمة أجمع المسافرون
غربا وشرقا وبرا وبحرا أنه لم يكن في المعمور أحسن منها منظرا ولا أكثر
ناسا ولا أصح هواء ولا أعذب ماء ولا أوسع فناء ، وإليها يجلب من أقطار
الأرض وسائر الأقاليم من كل شيء غريب ونساؤها في غاية الحسن والظرف
وملكها ملك عظيم ذو هيئة وصيت كثير الجيوش حسن الرأي لا يماثله ملك
في زيه وترتيبه تعظمه ملوك الأرض وتخشى بأسه وترغب في مودته وتترضاه
وهو سلطان الحرمين الزاهرين والحاكم على البحرين الآخرين ، وهي مدينة
يعبر عنها بالدنيا وناهيك من إقليم يحكم سلطانه على مواطن العبادة في الأرض
كمكة المشرقة والمدينة الشريفة وبيت المقدس ، ومواطن الأنبياء ومستقر
الأولياء . وأهل هذه المدينة في غاية الرفاهية والعيشة الحنية والهيئة البهية ،
وقد ورد في الخبر مصر ككنانة الله ما رامها أحد بسوء إلا أخرج من كنفاته
سهما فرماه به فأهلكه .

(عين شمس) وهي شرقي القاهرة وكانت في القديم دار مملكة لهذا

الاقليم وبها من الاعمال والاعلام الهائلة والآثار العظيمة ، وبها البستان الذى لا يفتى شيء من الأرض إلا وهو فيه وهو بستان طوله ميل فى ميل والسر فى بئر لأن المسيح عليه السلام اغتسل فيه ، وغربها مدينة قليوب ، وهى مدينة عظيمة يقولون إنه كان بها ألف وسبعمئة بستان ولكن لم يبق إلا القليل ، وبها من أنواع الفاكهة شيء كثير فى غاية الرخص ، وبها السردوس الذى هو إحدى نزه الدنيا يسار فيه يومين بين بساتين مشتبكة وأشجار ملتفة وفواكه فاخرة ورياض ناضرة ، وهى حفير هامان وزير فرعون يقال إنه لما حفرها جعل أهل البلاد يخرجون إليه ويسألونه أن يجرىها إليهم ويجعلون له على ذلك ما شاء من المال ففعل وحصل من أهل البلاد مائة ألف ألف دينار فحملها إلى فرعون فسأله من أين هذا المال الكثير فأخبره أن أهل البلاد سألوها منه لإجراء الماء إلى بلادهم وجعلوا هذا المال مقابلة لذلك فقال فرعون بئس ما صنعت من أخذ هذه الأموال أما علمت أن السيد المالك ينبغي له أن يعطف على عبيده ولا يأخذ منهم على إيصال منفعة أجرا ولا ينظر إلى ما بأيديهم اردد المال إلى أربابه ولا تأتى بمثلها .

(الجيزة) وهى مدينة عظيمة على ضفة النهر الغربية ذات قرى ومزارع وبها خصب كثير وخير واسع ، وبها القناطر التى لم يعمل مثلها وهى أربعون قوسا على سطر واحد وبها الأهرام التى هى من عجائب الدنيا لم يبن على وجه الأرض مثلها فى إحكامها وإتقانها وعلوها وذلك أنها مبنية بالصخور العظام وكانوا حين بنوها يشقون الصخر من طرفيه ويجعلون فيه قضيبا من حديد قائم ويشقون الحجر الآخر وينزلونه فيه وينديبون الرصاص ويجعلونه فى القضيب بصنعة هندسية حتى كل بناؤها وهى ثلاثة أهرام ارتفاع كل هرم منها فى الهواء مائة ذراع بالملكى وهو خمسمائة ذراع بالذراع المعهود بيننا وضلع كل هرم من جهاته مائة ذراع بالملكى وهى مهندسة من كل جانب محددة الأعالى من أواخر طولها على ثمانمائة ذراع يقولون إن داخل الهرم

الغربي ثلاثين مخزناً من حجارة صوان ملونة مملوءة بالجواهر النفيسة والأموال
الجمّة والمنايل الغريبة والآلات والأسلحة الفاخرة التي قد دهنت بأدهان
الحكمة فلا تصدأ أبداً إلى يوم القيامة وفيه الزجاج الذي ينطوي ولا ينكسر
وأصناف العقاقير المركبة والمفردة والمياه المدبرة ، وفي الهرم الشرق
الهيئات الفلكية والكواكب منقوش فيها ما كان وما يكون في الدهور
والأزمان إلى آخر الدهر . وفي الهرم الثالث أخبار السكينة في توايت صوان
مع كل كاهن لوح من ألواح الحكمة وفيه من عجائب صناعاته وأعماله وفي الحيطان
من كل جانب أشخاص كالآصنام تعمل بأيديها جميع الصناعات على المراتب
ولكل هرم منها خازن ، وكان المأمون لما دخل الديار المصرية أراد هدمها
فلم يقدر على ذلك فاجتهد وأنفق أموالاً عظيمة حتى فتح في أحدها طاقة صغيرة
يقال إنه وجد خلف الطاق من الأموال قدر الذي أنفقه لا يزيد ولا ينقص
فتعجب من ذلك وقال :

انظر إلى الهرمين واسمع منهما ما يرويان عن الزمان الغابر
لو ينطقان لخبرانا بالذي فعل الزمان بأول وبآخر
وقال غيره :

خليلي ما تحت السماء بنية تناسب في إتقانها هرمي مصر
بناء يخاف الدهر منه وكل ما على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
وقال آخر :

أين الذي الهرمان من بنيانه ما قومه ما يومه ما المصرع
تخلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتصرع
(الفيوم) وهي مدينة عظيمة بناها يوسف الصديق عليه السلام ولها
نهر يشقها ونهرها من عجائب الدنيا وذلك أنه متصل بالنيل وينقطع منه
في أيام الشتاء وهو يجري على العادة ولهذه المدينة ثلثمائة وستون قرية عامرة
أهله كلها مزارع وغلّال ويقال إن الماء في هذا الوقت قد أخذ أكثرها

وكان يوسف عليه السلام قد جعلها على عدد أيام السنة فإذا أجذبت الديار المصرية كانت كل قرية تقوم بأهل مصر يوما وبأرض الفيوم بسائين وأشجار وفواكه كثيرة رخيصة وأسماك زائدة الوصف ، وبها من قصب السكر شيء كثير ، ويقال إنه كان على الفيوم وإقليمها كلها سور واحد .
(وسخا) مدينة حسنة ولها إقليم واسع بجامعها حجر أسود وعليه طلسم بقلم الطير إذا أخرج ذلك الحجر من الجامع دخله العصافير وإذا دخل إليه خرجت العصافير .

(وأما أنصنا والاشمونان وأبو صير) فدن أزلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة ، ويقال إن سحرة فرعون كانوا من مدينة أبي صير وبها الآن بقية منهم .

(وأما أسبوط واخميم ودندرا) فدن أزلية ، وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة .
(وزماخر) وهي مدينة حسنة كثيرة الفواكه يقرب منها جبل الطيلون وهو يأتي من جهة المغرب فيعترض مجرى النيل والماء ينصب إليه بقوة حتى يمنع المراكب فلا يقدر على الجواز عليه إلى أسوان . ذكروا أن كراهية الساحرة كانت ساكنة بأعلى هذا الجبل في قصر عظيم ، وكانت تتكلم على المراكب المقلعة في البحر فتقف .

(وأسوان) وهي آخر الصعيد الأعلى ، وهي مدينة صغيرة عامرة كثيرة اللحوم والأسماك والغزلان ، وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق بلد للإسلام إلا جبل العلاقي ، وهو جبل في واد جاف لأماء به لكن يحفر عليه فيوجد الماء قريبا فيسمى معيناً ، وبه معدن الذهب والفضة وعلى جنوبه من النيل جبل في أسفله معدن الزمرد في برية متقطعة عن العمارة ليس في الأرض كلها معدن للزمرد سواه ، ويتصل بأسوان من جهة الغرب أرض الواحات . وبديار مصر معدن الملح والنظرون وهما من عجائب الدنيا .

(وأما رمال الضيم) فانها آية من آيات الله عز وجل فانه يؤخذ العظم فيدفن في ذلك الرمل سبعة أيام فيعود حجرا صلبا ، وكان على أسوان

وأرضها سور محيط من جانبيها قهديم ، ويقال له حائط المعجوز الساحرة .
(أرض القلزم) وهي بين مصر والشام وهو بحر في ذاته ، وفيه جبال فوق الماء ، وفيه قروش وحيوانات مضرّة ظاهرة وخفية ، وكانت القلزم مدينتين عظيمتين قهديمًا من تسلط العرب على أهلها وشرهما من عين سدير وهي وسط الرمل وماؤه زعاق ، وبين القلزم وهو منتهى بحر فارس الآخذ من المحيط الشرق من الصين وبين البحر الشامي مسافة أربع مراحل يسمى بحصن التيه وهو تيه بني إسرائيل ، وهي أرض واسعة ليس بها وهدّة ولا رابية ولا قلعة ومسافتها خمسة أيام في خمسة .

(ومن مدنه المشهورة عقبة أيلة) وهي قرية صغيرة على جبل عال صعب المرتقى يكون ارتفاعه والانحدار منه يوما كاملا وهي طرق لا يمكن أن يحوز فيها إلا واحد واحد على جانبها أودية بعيدة المهوى (والحوذي) وهي قرية صغيرة بها معدن البرام ويحمل منها إلى سائر أقطار الأرض وشرهم من آبار عذبة ، وهي على ساحل بحر القلزم .

(مدينة مدين) وهي خراب وبها البئر التي استسقى منها موسى لغتم شيب عليهما السلام . وهي الآن معطلة .

(أرض البادية) هي ما بين أرض الشام والحجاز وتسمى أرض الحجر . (أرض الشام) وهو إقليم عظيم كثير الخيرات جسيم البركات ذو بساتين ، وجنات ، وغياض ، وروضات ، وفرج ، ومتنزهات ، وفواكه مختلفة رخيصة ، وبها اللحوم كثيرة إلا أنها كثيرة الأمطار والثلوج وهو يشتمل على ثلاثين قلعة وليس فيها أمان من قلعة الكرك وإقليم الشام يشتمل على مثل كورة فلسطين ، وكورة عمداش بيتا ، وكورة يافا ، وكورة قيسارية وكورة طرابلس ، وكورة سبيطة ، وكورة عسقلان ، وكورة حطين ، وكورة غزة ، وكورة بيت جبريل ، وفي جنوبه فخص التيه وكورة الشويك وكورة الأردن ، وكورة الساية ، وكورة غانة ، وكورة ناصرة ، وكورة صور (وأرض دمشق) ومن كورها كورة الغوطة ، وكورة البقاع ، وكورة

بعلبك ، وكورة لبنان ، وكورة بيروت ، وكورة صيدا ، وكورة البقعة ،
وكورة حول ، وكورة جولان ، وكورة طاهر ، وكورة حولة ، وكورة
البلقاء ، وكورة جبرين الغور ، وكورة كفر طاب ، وكورة عمان ، وكورة
السراء .

(ومن مدن الشام المشهورة دمشق المحروسة) وهي من أجل بلاد
الشام مكانا وأحسنها بنيانا وأعدلها هواء وأغزرها ماء وهي دار ملكة الشام
ولها الغوطة التي لم يكن على وجه الأرض مثلها . بها أنهار جارية مخرقة ،
وعيون سارحة متدفقة ، وأشجار باسقة وثمار يانعة ، وفواكه مختلفة ، وقصور
شاهقة ، ولها ضياع كالمدن وبدمشق الجامع المعروف ببني أمية الذي لم يكن
على وجه الأرض مثله بناه الوليد بن عبد الملك ، وأنفق عليه أموالا عظيمة
قيل إن جملة ما أنفق عليه أربعمئة صندوق من ذهب في كل صندوق أربعة
عشر ألف دينار واجتمع في ترخيمه اثنا عشر ألف مرخم ، وقد بنى بأنواع
الفصوص المحكمة والمرمر المصقول والجزع المكحول ويقال إن العمودين
اللذين تحت قبة النسر اشتراهما الوليد بألف وخمسمئة دينار وهما عمودان مجزعان
بحمرة لم ير مثلهما ، ويقال إن غالب خام الجامع كان معجوننا ولهذا إذا وضع
على النار ذاب . وفي وسط المحيط الفاصل بين الحرم والصحن عمودان
صغيران يقال إنهما كانا في عرش بلقيس ، ومنارة الجامع الشرقية يقال إن
المسيح ينزل عليها وعندها حجر يقال إنه قطعة من الحجر الذي ضرب به موسى
بعضاه فانبجست منه اثنتا عشرة عينا .

(قال) بعض السلف الصالح مكثت أربعين سنة ما فاتني صلاة من
الحس بهذا الجامع وما دخلته قط إلا وقعت عيني على شيء لم أكن رأيت قبل
ذلك من صناعة ونقش وحكمة .

ومن باب دمشق الغربي وادي البنفسج طوله اثنا عشر ميلا في عرض
ثلاثة أميال مفروش بأجناس الثمار البديعة المنظر والمخبر ، ويشقه خمسة
أنهار ومياه الغرطة كلها تخرج من نهر الزبداني وعين الفيحة وهي عين تخرج

من أعلى جبل وتنصب إلى أسفل بصوت هائل ودوى عظيم فإذا قرب إلى المدينة تفرق أنهارا . وهي بردى ويزيد وثورة وقناة المزة وقناة الصوف وقنوات وبانياس وعقربا واستعمال هذا النهر للشرب قليل لأن عليه مصب أوساخ المدينة وهذا النهر يشق المدينة وعليه قنطرة وكل هذه الأنهار يخرج منها سواق تخرق المدينة فتجري في شوارعها وأسواقها وأزقتها وحماماتها ودورها وتخرج إلى بساتينها .

(والشام خمس شامات) هكذا قرر في كتاب العقد الفريد .

فالشام الأولى : غزة والرملة وفلسطين وعسقلان وبيت المقدس ومدينتها الكبرى فلسطين .

والشام الثانية : الأردن وطبرية والغور واليرموك وبيسان ومدينتها الكبرى طبرية .

والشام الثالثة : الغوطة ودمشق وسواحلها ومدينتها الكبرى دمشق .

والرابعة : حصص وحماة وكفر طاب وقنسرين وحلب .

والخامسة : أنطاكية والعواصم والمصيصة وطرشوس .

(فأما فلسطين) فهي أول أجواز الشام من الغرب وماؤها من الأمطار والسيول وأشجارها قليلة لكنها حسنة البقاع ، وهي من رفح إلى اللجون طولاً ومن يافا إلى زغر عرضاً ، وهي مدينة قوم لوط والبحيرة التي بها يقال لها البحيرة المنقنة ، ومنها إلى بيسان وطبرية يسمى الغور لأنها بقعة بين جبلين وسائر مياه الشام تتحد في إليها .

(نابلس) هي مدينة للسامرية وبها انبت التي حفرها يعقوب عليه السلام وبها جلس عليه السلام يطالب من المرأة ماء للشرب وعلى ذلك المكان كنيسة معهودة .

(عسقلان) هي مدينة حسنة ولها سوران وهي ذات بساتين وثمار وبها من الزيتون والكروم واللوز والرمان شيء كثير وهي في غاية الخصب .

(بيت المقدس) ويسمى إيلياء ، وهي مدينة حسنة ولها سوران عظيمان
 من حيين وفي طرفها الغربي باب المحراب وعليه قبة داود عليه السلام ،
 وفي طرفها الشرقي باب الرحمة ، وكان يقفل فلا يفتح إلا من عيد الزيتون
 إلى عيد الزيتون ، ومن الباب الغربي يسار إلى الكنيسة العظمى المسماة بكنيسة
 القيامة وهي المعروفة بكنيسة قمامة وتخرج إليها الروم من سائر الأقطار ويقابلها
 من المشرق كنيسة الحبس الذي حبس فيه المسيح عيسى عليه السلام ،
 وبها مقابر الفرنج وشرقية المسجد المعظم المسمى بالأقصى وليس في الدنيا
 كلها مسجد على قدره إلا جامع قرطبة من بلاد الأندلس وطول المسجد
 الأقصى مائتا باع في عرض مائة وثمانين ، وفي وسطه قبة عظيمة تسمى
 قبة الصخرة ويقال إن سقف جامع قرطبة أكبر من سقف الأقصى وحن
 الأقصى أكبر من حن جامع قرطبة وبالقرب من باب الأسباط كنيسة
 حسنة كبيرة وفيها قبر مريم أم عيسى عليهما السلام وتعرف بالجسمانية ،
 وهناك جبل يقال له جبل الزيتون وهذا الجبل قبر العاذر الذي أحياه الله للمسيح
 عليه السلام ، وعلى الميامن من جبل الزيتون قرية منها جلب حمار المسيح
 وقريب من قبر عاذر مدينة أريحا وعلى الأردن كنيسة عظيمة على اسم
 يوحنا المعمدان .

(والأردن) هو نهر يخرج من بحيرة طبرية ويحيط في بحيرة سدوم
 وعامودا مدائن لوط ، ويجنوب بيت المقدس كنيسة صهيون وهي التي
 فيها فلاية يقال إن المسيح أكل فيها مع حواريه من المائدة لما أنزلت عليه
 ويقال إن المائدة باقية فيها وهي كنيسة حصنة وفيها على طرف الخندق
 كنيسة بطروس وبهذا الخندق عين سلوان وهي التي أبرأ فيها المسيح الضرير
 الأعشى ويقرب منها الحقل وهو مقابر الغرباء ، وبها بيوت كثيرة متقورة
 في السخر وفيها رجال مقيمون قد حبسوا أنفسهم لله تعالى فيها .

(وأما بيت لحم) فهي كنيسة حسنة البناء متقنة الصنعة وهو الموضع

الذى ولد فيه عيسى عليه السلام وبين بيت المقدس ستة أميال ، وفي وسط الطريق قبر راحيل أم يوسف الصديق عليه السلام ويقرب من ذلك مسجد الخليل عليه السلام وهو قرية ممدنة بها قبر الخليل إبراهيم وإسحق ويعقوب عليهم السلام وكل صاحب قبر من قبورهم تجاهه امرأته وهو في هذه بين جبلين ملتفة الأشجار كثيرة الثمار .

(طبرية) هي مدينة جليلة على جبل مظل وأسفلها بحيرة عذبة ، وبها مراكب ساجدة ولها سور حصين ويعمل بها من الحصر السامان كل حسن بديع ، وبها حمامات حامية من غير نار ، وبها حمام يعرف بحمام الدماقر كبير ، وأول ما يخرج ماؤها يسمط الجداء والدجاج ويسلق فيه البيض وهو مالح ، وبها حمام اللؤلؤ وهو أصغر حماماتها وليس فيها حمام يوقد فيه نار إلا الصغير وفي جنوبها حمام كبير مثل عين يصب إليها مياه حارة من عيون كثيرة وإنما يقصده أهل البلاء ويقيمون به ثلاثة أيام فيرمون .

(وأما حمص) فهي مدينة حسنة في مستوى مقصودة من سائر النواحي وأهلها في خصب ورغد عيش وفي نساها جمال فائق ، وكانت في قديم الزمان من أكبر البلاد ، ويقال إنها مطلسم لا يدخلها حية ولا عقرب ومتى وصلت إلى باب المدينة هلكت ويحمل من تراب حمص إلى سائر البلاد فيوضع على لسعة العقرب فتبرأ ، وبها القبة العالية التي في وسطها صنم من نحاس على صورة إنسان راكب على فرس تدور مع الريح كيفما دارت وفي حائط القبة حجر فيه صورة عقرب يأتي إليه الملدوغ والمسلوع ومعه طين يبطعه على تلك الصورة ويضعه على اللدغة أو اللسعة فتبرأ لوقتها وجميع شوارعها وأزقتها مفروشة بالحجر الصلد ، وبها جامع كبير وأهلها موصوفون بالرفاعة وخفة العقل .

(وأما بعلبك) فهي مدينة حسنة حصينة على رأس جبل مسفح والماء يشقها ويدخل كثيرا في دورها وعلى نهرها أرحية كثيرة وبها أنواع الفاكهة

ووجوه الخصب والرخاء وفيها قلعة ثلاثة أحجار وهي من أعجوبة الدنيا .

(وأما حلب) فهي المدينة الشهباء كانت في قديم الزمان من أوسع البلاد قطرا، قيل أوحى الله عز وجل إلى خليله إبراهيم عليه السلام أن يهاجر بأهله إلى الشونة البيضاء فلم يعرفها ، فسأل الله تعالى في لارشاده إليها فجاءه جبريل عليه السلام حتى أنزله بالثل الأبيض الذي عليه الآن قلعة حلب المحروسة حماها الله من الغير والآفات فاستوطنها وطابت له مدة ثم أمر بالمهاجرة إلى الأرض المقدسة فخرج منها فلما بعد عنها ميلا نزل وصلى هناك والآن يعرف ذلك المكان بمقام الخليل قبلى حلب فلما أراد الرحيل التفت إلى مكان استيطانه كالخزين الباكي لفراقها ، ثم رفع يديه وقال : اللهم طيب ثراها وهواها وماءها وحبيها لأبنائها فاستجاب الله دعاه فيها وصار كل من أقام في بقعة حلب ولو مدة يسيرة أحبها وإذا فارقها يمز ذلك عليه وربما إذا فارقها التفت إليها وبكى هكذا نقله صاحب كمال الدين بن العديم في تاريخه المسمى بتاريخ حلب ولهذه المدينة أعنى حلب نهر يأتيها من جهة الشمال يقال له فوق فيخترق أرضها وبها قناة مباركة تخرق شوارعها ودورها وخماتها . سبلاتها وماؤها عذب فرات ، ولها قلعة حصينة راسخة يقال إن في أساسها ثمانية آلاف عمود وهي ظاهرة الروس بسفحها ولها قرية تسمى براق يقال إن بها معبدا يقصده أرباب الأمراض ويأتون به ، فاما أن يبصر المريض في نومه من يمسح يده عليه فيبرأ ، وإما أن يقال له استعمل كذا وكذا فإذا أصبح واستعمله فانه يبرأ .

(وأما حماة) فهي مدينة قديمة على عهد سليمان بن داود عليهما السلام واسمها باليونانية حاموثا ولما فتحها أبو عبيدة رضى الله عنه ، جعل كنيسة لها جامعا وهو جامع السوق الأعلى وجدد في خلافة المهدي ، وكان فيه لوح من رخام مكتوب فيه إنه جدد من خراج حمص . وكانت حماة وشيراز من أعمال حلب ، وكانت حمص في القديم كرسى هذه البلاد .

(وأما بلاد الأرمن) فأقليمها عظيم واسع تمتع القلاع والحصون كثير الخصب والخير والفواكه الحسنة اللون والطعم ، يقال إن بأقليمها ثلثمائة وستين قلعة منها ست وعشرون قلعة لا تكاد أن ترام لشدة امتناعها لا يصل أحد إلى واحدة منها لا بقوة ولا بحيلة ألبة . ومن مدنها المشهورة أرمينية وهي أرمينتان الداخلة والخارجة ، وهي مدينة عظيمة وبها بحيرة تعرف ببخيرة كندوان بها تراب تتخذ منه البنادق التي يسبك فيها .

(وخلاط) وهي مدينة حسنة ، وكانت في القديم قاعدة بلاد الأرمن فلما تغلبت الأرمن على الثغور انتقلوا إلى سيس ، وبها يعمل من التكمك البديعة الحسنة الغالية الثمن كل غريب وبقرى خلاط حفائر يستخرج منها الزرنينخ الأحمر والأصفر .

(ملاطية) مدينة عظيمة كثيرة الخير والأرزاق ليس في بلاد تلك المملكة أحسن منها وأهلها ذو ثروة ورفاهية عيش ، ذكر أنه كان بها اثنا عشر ألف نول تعمل الصوف ولكن قد تلاشى أمرها .

(ميفارقين) مدينة عظيمة وهي من حدود الجزيرة وحدود أرمينية .

(نصيبين) مدينة حسنة في مستوى من الأرض وماؤها يشق دورها وقصورها وإليها ينسب الورد النصيبى ، وبها عقارب قتالة وبأرض الأرمن النهران الكبيران المشهوران وهما نهر الرأس ونهر الكرج المعروف بالكر ومسيرهما من المغرب إلى المشرق وعليهما مدن كثيرة وقرى متصلة من الجانبين وبأرض الأرمن بركة فيها سمك كثير وطيور عظيم وماؤها غزير عميق ويقم بها الماء سبع سنين متوالية وينشف منها سبع سنين أيضا ثم يعود الماء وهذا دأبه أبدا ، وبها جبل يسمى غرغور وفيه كهف وفي الكهف بئر بعيدة القعر إذا رمى فيها حجر يسمع لها دوى كدوى الرعد ثم يسكن ولا يعلم ما هو . وفي هذا الجبل معدن الحديد المسموم متى جرح به حيوان مات في الحال .

(أرض الجزيرة) وهي جزيرة ابن عمر وتشتمل على ديار ربيعة ومضر وتسمى ديار بكر، وهي ما بين دجلة والفرات وكلها تسمى بالجزيرة، وبها مدن وقرى عامرة وأكثر أهلها نصارى وخوارج. ومن مدنها المشهورة الموصل، وهي قاعدة بلاد الجزيرة وهي مدينة كبيرة صحيحة الهواء طيبة الثرى ولها نهر حسن عميق في عمق ستين ذراعا وبساتينها قليلة إلا أن لها ضياعا ومزارع ورسائق ممتدة وكورا كثيرة، وهي المدينة التي بعث إليها يونس عليه السلام وهي غربي دجلة.

(الرها) مدينة عظيمة قديمة واسعة الأقطار وكانت عامرة الديار وتتصل بأرض حران والغالب على أهلها دين النصرانية، وبها من الكنائس ما يزيد على مائتي كنيسة ودير ولم يكن للنصارى أعظم منها، وكان يكتنيسها العظمى مندبل المسيح الذي مسح به وجهه فأثرت فيه صورته فأرسل ملك الروم إلى الخليفة رسولا وطلبه منه وبذل فيه أسارى كثيرة فأخذه وأطلق الأسارى.

(مدينة الخضر) وهي الآن خراب، وكانت مدينة عظيمة في قديم الزمان، وكان اسم صاحبها الساطرون فحاصرها سابور بن أردشير بن بابك أربع سنين فلم يقدر عليها. وكانت مركة على قناطر يدخل الماء من تحتها وكان لساطرون ابنة جميلة في غاية الجمال بحيث إذا نظرها أحد حصل في عقله خيل وخلل. وكان اسمها نضيرة وكانت عادة الروم إذا حاضت المرأة عندهم أنزلوها إلى روض المدينة فحاضت ابنة الساطرون فأنزلوها إلى الروض وسابور المذكور محاصر المدينة وهو راكب في جيشه دائر من خارج المدينة فرأت نضيرة ابنة الساطرون سابور وهو في غاية الحسن فأحبته لأول نظرة فأرسلت إليه تقول إن أنا أخذت لك المدينة وأرحتك من العناء أتزوج بي؟ فقال سابور نعم: قالت فخذ حمامة زرقاء فأخضب رجلها بحمض جارية زرقاء بكر وأطلقها فأتتها تطير وتحط على السور فيسقط في الحال وتأخذ المدينة

ففعل سابور ذلك الأمر كما قالت نضيرة ، فدخل المدينة وأخذها وهم ما بقى من سورها وقتل الساطرون وسبى وغنم ، وتزوج نضيرة فنامت عنده ليلة وهي تملل طول الليل إلى الصباح فنظر سابور فإذا في الفراش ورقة آس ، فقال لها : كل هذا التملل من هذه الورقة قالت نعم : قال فما كان أبوك يطعمك ؟ قالت : كان يطعمنى مخ العظم وشهد أبكار النحل والزبد ويسقنى الخمر المصنى أربعين مرة ، فقال : أهذا كان جزاؤه منك ، ثم أمر بها فربطت بين فرسين جموحين فضربها حتى تمزقت أعضاؤها .

(وأما جزيرة العرب) فهى ما بين نجران والعذيب .

(أرض عراق العرب) وهى أرض طيبة ممتدة ذات أقاليم واسعة وقرى وطولها من تكريت إلى عبادان ، وعرضها من القادسية إلى حلوان . ومن مدنها المشهورة بغداد ، وهى مدينة عظيمة قاعدة أرض العراق بناها المنصور فى الجانب الغربى على الدجلة وأنفق عليها أموالا عظيمة ، يقال إنه أنفق عليها أربعة آلاف ألف دينار ، ونقل أبواب واسط وركبها عليها وجعلها مدينة مدورة حتى لا يكون بعض الناس أقرب إلى السلطان من بعض وبنى بها قصرا عظيما بوسطها يقال إن دوره اثنا عشر ألف قصبة والجامع فى القصر وقصر المهدي يقابل قصر المنصور فى الضفة الأخرى وهما مدينتان يشقهما نهر الدجلة وبينهما جسر من السفن ، وبساتينها فى الجانب الآخر الشرقى تسقى بماء النهران وماء سامرا وهما نهران عظيمان ، وأما نهر عيسى فتجرى فيه السفن من بغداد إلى الفرات ، وأما نهر السراة فلا تركبه سفينة أصلا لكثرة الأرحية التى عليه . وكانت بغداد فى أيام البرامكة مدينة عظيمة يقال إن حماماتها حصرت فى وقت من الأوقات فكانت ستين ألفا ، وكان بها من العلماء والوزراء والفضلاء والرؤساء والسادات ما لا يوصف ، قال الطبرى فى تاريخه : أقل صفة بغداد أنه كان فيها ستون ألف حمام كل حمام يحتاج على الأقل إلى ستة نفر سواق ووقاد وزبال وقائم ومدولب

وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج إلى رطل صابون
لنفسه ولأهله وأولاده فهذه ثلثمائة ألف رطل وستون ألف رطل صابونا
برسم فعلة الحمامات لاغير فما ظنك بسائر الناس وما يحتاجون إليه من
الأصناف في كل يوم .

(المدائن) وهي مدينة قديمة جاهلية وبها آبار هائلة وبها إيوان كسرى
المضروب به المثل في العظم والشماخة والارتفاع والافتان ، وإقليمها يعرف
بأرض بابل . وكان المنصور لما قصد أن يبني بغداد استشار خالد بن برمك في
نقض الإيوان ونقله من المدائن إلى بغداد فقال له خالد لا تفعل يا أمير
المؤمنين فقال له المنصور ملت إلى بقاء آثار أخوالك الفرس لا بد من هدمه
وأمر المنصور بنقض القصر الأبيض وهو شيء يسير من جانب الإيوان
فقطعت ناحية من القصر الأبيض فكان ما غرموا على نقضه أكثر من
قيمة المنقوض فأزعج ذلك المنصور فقال لخالد قد عزمت على ترك النقض
فقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فغضب المنصور وقال : أما والله إن
أحد رأيك غش فقال خالد بل والله كلاهما نصح فقال : صحح ما قلت فقال :
خالد أما قولي في الأول لا تنقض حتى إن كل جيل يأتي في الدهر ويرى
الإيوان ويستعظم أمره وأمر بانيه ثم يقول إن أمة وملوكا أزال ملك
الفرس وأخذت بلادها وأبادتها لامة عظيمة وملوك عظيمة فذلك من تعظيم
الملة الإسلامية ، وأما قولي في الآخر لا تفعل يعني لا تترك النقض حتى إن
من يأتي من الأجيال والخلق يرون بعض النقض والنقض أسهل من
البيان فيقولون إن أمة بنت هذا البيان فأعجز نقضه من أتى من بعدهم لامة
عظيمة فذلك تعظيم للفرس واستهانة بالملة الإسلامية فلم يلتفت إلى مقاله
وترك النقض .

(والنيل) وهي مدينة حسنة وهي على الفرات العظيم بين بغداد والكوفة
وأصل تسميتها بالنيل أن الحجاج بن يوسف حفر نهراً من الفرات وسماه

النيل باسم نيل مصر وأجراه إليها وعليه مدن عظيمة وقرى ومزارع .
(ونيوى) وهى مدينة أزيلية قبالة الموصل وبينهما دجلة ويقال إنها
المدينة التى بعث إليها يونس بن متى عليه السلام .

(الكوفة) مدينة علوية مدنها على بن أبى طالب رضى الله عنه وهى
كبيرة حسنة على شاطئ الفراء لها بناء حسن وحصن حصين ولها نخل كثير
وتمر طيب جداً وهى كمينه بناء البصرة وعلى ستة أميال منها وفيها قبة عظيمة
يقال إن بها قبر على بن أبى طالب رضى الله عنه وما استدار تلك القبة مدفن
آل على والقبة بناء أبى العباس عبد الله بن حمدان فى دولة بنى العباس .
(البصرة) وهى مدينة عمرية بناها المسلمون فى أيام عمر بن الخطاب رضى
الله عنه وهى مدينة حسنة رحية .

حكى أحمد بن يعقوب أنه كان بالبصرة سبعة آلاف مسجد .
وحكى بعض التجار أنه اشترى التمر فيها خمسمائة رطل بدينار وهو عشرة
دراهم ، وغربى البصرة البادية وشرقها مياه الأنهار وهى تزيد على عشرة
آلاف نهر تجرى فيها السامريات ولكل منها اسم ينسب إلى صاحبه الذى
حفره وإلى الناحية التى يصل إليها وبها نهر يعرف بنهر الأيكة وهو أحد نزهات
الدنيا طوله اثنا عشر ميلاً وهو مسافة ما بين البصرة والأيكة وعلى جانب النهر
قصور وبساتين وفرج ونزه كأنها كلها بستان واحد وكان نخلاها كله قد غرس
فى يوم واحد وجميع أنهارها يدخل عليها المد والجزر والغالب على هذه
الأنهار الملوحة وبين عمارات البصرة وقراها آجام وبطائح ماء معمرة
بزوارق وسامريات .

(واسط) وهى بين البصرة والكوفة . وهى مدينتان على جانب دجلة
وبينهما قنطرة كبيرة مصنوعة على جسر من سفن يعبر عليها من جانب إلى
جانب فالغربية تسمى كسكرا ، والشرقية تسمى واسط العراق وهما فى الحسن
والعمارة سوا . وهما أعمر بلاد العراق وعليهما معول ولاية بغداد .

(وعبادان) وهي مدينة عامرة على شاطئ البحر في الضفة الغربية من الدجلة واليهما مصب ماء الدجلة ، ويقال في المثل : ما بعد عبادان قرية ، ومن عبادان إلى الخشاب وهي خشبات منصوبات في قعر البحر بأحكام وهندسة وعليها ألواح مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زوارق وهو البحر الفارسي شاطئه الأيمن للعراق والأيسر لفارس .

(أرض الفرس) هي بلاد فارس ومسكنهم وسط المعمور وهي مدن عظيمة وبلاد قديمة وأقاليم كثيرة وهي مادون جيحون ويقال لها ايدان وأما ما وراء جيحون فهو أرض الترك ويقال لها قزوين وأرض فارس كلها متصلة العماثر وهي خمس كور . الكورة الأولى أرجان وهي أصغرهن وتسمى كورة سابور . الكورة الثانية اصطخر وما يليها وهي كورة عظيمة وبها أعظم بلاد الفرس . الكورة الثالثة كورة سابور الثاني . الكورة الرابعة الشاذروان وقاعدتها شيراز . الكورة الخامسة كورة سوس

(أرض كرمان) هي بين أرض فارس وأرض مكران وهو إقليم واسع ومن مدنها المشهورة (بم وهرمز)

(أرض الجبال) أرض واسعة وإقليم عظيم ويسمى إقليم خراسان وعراق العجم وله نحو من خمسمائة مدينة قواعد خارجة عن القرى والرساتيق ومن مدنها (همدان والسوس وشستر ورزيخ ونيسابور وسرخس وغزنة ومرو والطالقان وبلخ وقارابويدخشان وقم ووقشان وأصبهان وجرجان واليلقان ومراغة واردبيل وطوس) .

(أرض طبرستان) وهي مشتملة على إقليم عظيم ومياه غزيرة وأشجار ملتفة ومدينتها العظمى تسمى أيضا طبرستان .

(أرض الري) هي آخر الجبال من خراسان وهو إقليم عظيم كثير القرى والأعمال والرساتيق .

(جبال الديلم) وهي ثلاثة جبال منيعة يتحصن أهلها بها أحدها يسمى

بردوسيان والثاني يسمى المرونج والثالث يسمى واران ولكل جبل منها رئيس والجبل الذي فيه الملك يسمى السكرم وبه رياسة الديلم ومقام آل حسان وبهذا الجبل والأولين أمم عظيمة من الديلم وهي كثيرة الغياض والشجر والمطر وهي في غاية الخصب ولها قرى وشعاب كثيرة وليس عندهم من الدواب ما يشتغلون بها .

(أرض خوارزم) إقليم عظيم منقطع عن أرض خراسان وبعيد عما وراء النهر ويحيط به مفاوز من كل جانب . وأول أعماله الظاهرية خوارزم وهي قاعدة هذه الأرض وهي مدينة عظيمة وفي الوضع مدينتان شرقية وغربية فالأولى على ضفة نهرها الشرقية تسمى درغاشا ، والثانية على ضفته الغربية وتسمى الجرجانية .

(بخارى) مدينة عظيمة وملكة قديمة ذات قصور عالية وجنان متوالية وقرى متصلة العمار ودورها سبعة وثلاثون ميلا في مثلها ويحيط بها جميعها سور واحد وداخل هذا السور المحيط سور آخر يدور على نفس المدينة ومدائنها من الرساتيق ولها قلعة حصينة ونهر يشق ربضها وعلى النهر أرحية كثيرة وأهلها متمولون وذوو ثروة .

(سمرقند) وهي مدينة تشبه بخارى في العمارة والحسن ولها قصور عالية شاهقة ونهر دافقة تخرق أزقتها ودورها تشق جهاتها وقصورها ، وقل أن تخلو من بقاعها المياه الجارية ، ويقال إنها بناء تبع الأكبر وأتمها ذو القرنين . وبحيرة خوارزم دورها ثلثمائة ميل وماؤها ملح أجاج وليس لها مصب ولا مفيض ويقع فيها نهر جيحون على الدوام وسيحون وقتاً دون وقت ويقع أيضاً فيها نهر الشاش ونهر الترك ونهر سرمازعا وأنهار كثيرة صغيرة غيرها ولا يعذب ماؤها ولا يساغ ولا يزيد بما يقع فيها ولا ينقص ويحمد نهر جيحون في الشتاء بالقرب من هذه البحيرة حتى تجوز عليه

الدواب وعلى شطها جبل يعرف بحفرا غويه يجمد فيه الماء فيصير ملحا لأهل تلك المملكة وفي هذه البحيرة شخص يظهر في بعض الأوقات عيانا على صورة إنسان يطفو على وجه الماء ويتكلم ثلاث كلمات أو أربع كلمات مقفلات غير مفهومات ثم يغوص في الماء في الحال وظهوره يدل على موت ملك من الملوك الأعزاز .

(أرض خورستان) وهي من بلاد الجبال وهي أرض سهلة معتدلة الهواء كثيرة المياه واسعة الخير والخصب وبها مدن كثيرة وقرى عامرة . ومن مدنها المشهورة (الأهواز) وهي القطر الكبير الواسع المعمور النواحي وهي قاعدة هذه المملكة وبها أرزاق وخيرات زائدة الوصف ، وبها تعمل الثياب الأهوازية التي لا نظير لها في الدنيا وكذلك البسط والحلل والستور وملابس مرا كيب الملوك وبها يصنع كل نوع غريب .

(أرض طخارستان) وهي أرض الهياطلة وإقليمه واسع ، وهو بين أرض الجبال وبلاد الأتراك وبها مدن كثيرة وقرى عامرة وخصب (أرض الصغد) وهي أرض واسعة ذات بساتين وأشجار وفواكه ومياه ومدن عارية ولها نهر يسمى الصغد يخرج من جبال التيم ويمتد على ظهرها ومدينتها العظمى تسمى الصغد وهي ذات قصور عالية وأبنية شاهقة والمياه تخرق أزقتها وشوارعها وقل أن يكون بها قصر أو دار أو بستان بغير ماء .

(أرض أشروسنه) وهي قبلي أرض فرغانة وهي إقليم عظيم كالعراق وبه مدن وقرى وخيرات وافرة وخصب إلى الغاية .

(أرض التيم) وهي غربي بلاد فرغانة وهي أرض واسعة وبها جبال شاهقة بها معادن الذهب والفضة والنوشادر والزاج وبها جبال شاهقة وطرق ممتعة ، وفي الجبال خسوف تخرج منها النار في الليل فترى على مسافة خمسة أيام وفي النهار يخرج منها الدخان . وفي جبال التيم حصن شمسك الذي لم يطمع

في الوصول إليه من يرومه من الأعداء وهو كثير الخيرات وبه تعمل آلات الحديد والفولاذ وأنواع الأسلحة لتلك المملكة وغيرها .

(أرض فرغانة) وهي مجاورة أرض التبت وهي أرض واسعة ذات كور وأقاليم ومدن وقرى وضياح . ومن مدنها المشهورة (فرغانة) وهي إقليم واسع وهي قاعدة ذلك الملك وبها أمم عظيمة وأسواق وخيرات .

(أرض التبت) إقليم واسع ومدينته تسمى به وهو آخر مدن خراسان وهو مجاور بلاد الصين وبعض بلاد الهند وهو بلاد الأتراك التبتية وهو إقليم على نشز من الأرض عال وفي أسفله واد يمر على بحيرة بزوان مشرقا ويعمل بها ثياب ثخان الأجرام لها قيمة غالية وأهلها يتجرون في الفضة والحديد والحجارة الملونة والمسك التبتى وجلود الفمور ، وليس على معمور الأرض أحسن ألوانا ولا أنعم أبدانا ولا أجمل أخلاقا ولا أرق بشرة ولا أذكى رائحة من الترك الذين بتلك البلاد وهم يسرق بعضهم بعضا ويبيعونه .

ومن مدنه المشهورة (يتنج) وهي مدينة على رأس جبل وعليها سور حصين ولها باب واحد لا غير . وبها صناعات كثيرة وأعمال بدعية ، وبالجليل المتصل بالتبت ينبت السنبل وفي غياضه دواب المسك ترعى منه وهي كغزلان الفلاة غير أن لها نابين معتقنين كأنياب الفيلة يخرج المسك من سرتها كالدمل فتعك سرتها في الحجر فينفجر وتجد فتخرج التجار فتجمعه ويضعونه في النوافج ، وبها فارة المسك أيضاً وهي فارة يخرج المسك من سرتها أيضاً وهذا المسك هو الغاية في قوة الرائحة وغاية الثمن وبهذا الجبل من الراوند الصيني شيء كثير ويقرب منه جبل معطوف عليه كالدال وبه بئر بعيد القعر يسمع من أسفله خرير الماء ودوى جريانه ، ولا يدرك له قعر ويتصل طرفاً هذا الجبل بجمال الهند وفي وسطه أرض وطيدة وفيها قصر عظيم مائل مربع البناء ولا باب له وكل من قصده ومشى نحوه يجد في نفسه طرباً وسروراً كما يجد شارب الخمر من نشوة الخمر . ويقال إن من تعلق بهذا القصر وصعد إلى أعلاه ضحك

ضحكا شديدا ثم رمى بنفسه إلى داخله لا يدري لأي شيء ولا يمكن أحد أن يعلم ما سبب ذلك وما الذي في داخله .

(أرض اللان) وهي أرض واسعة عامرة . ومن مدنه المشهورة (برذعة) وهي مدينة عظيمة كثيرة الخصب ويقرب منها موضع يقال له الأندروان مسيرة يوم في يوم وهو من نزه الدنيا كله عمارات وقصور وبساتين ومناظر وفواكه وثمار وبه البندق والشاهبلوط الذي ليس له في الدنيا نظير في الطعم والكثرة حتى لو حمل ذلك إلى البلاد شرقها وغربها لكفاهم وبها الريعان وهو نوع من العنبر الذي لا يوجد مثله في الدنيا وهي على نهر الكرو وبها باب يعرف بباب الأكراد له سوق يعرف بسوق الكركي مقداره ثلاثة أميال (أرض التغرغر) وهي بين أرض التبت والصين كما تقدم . ومن مدنها المشهورة (باخوان) وهي مدينة عظيمة آخذة من جهة المشرق على ضفة نهر وحولها مياه جارية ومزارع كثيرة وهي مرابع الأتراك وبها يعمل من الآلات الحديد الصيني كل غريب وبها من الآنية الصينية ما لا يوجد في غيرها (وأما أرض الصين) فانها طويلة عريضة طولها من المشرق إلى المغرب نحو ثلاثة أشهر وعرضها من بحر الصين إلى بحر الهند في الجنوب وإلى سد ياجوج وماجوج في الشمال ، وقد قيل إن عرضها أكثر من طولها وهي تشمل على الأقليم السبعة ، ويقال إن بها ثلثمائة مدينة قواعد كبار عامرة سوى الرساتيق والقرى والجزائر وعندهم معدن الذهب قال الهروي أبواب الصين اثنا عشر بابا ، وهي جبال في البحرين كل جبلين منها فرجة تصير إلى موضع بعيد من بلاد الصين ، فاذا جاوزت السفينة تلك الأبواب جازت في بحر فسيح وماء عذب فلا تزال كذلك حتى تصير إلى الموضع الذي تريد من بلاد الصين وأهل الصين أحسن الناس سياسة وأكثرهم عدلا وأحذق الناس في الصناعات والنقوش والتصوير وأن الواحد منهم يعمل بيده من النقش والتصوير ما يعجز عنه أهل الأرض . وكان من عادات

ملوكهم أن الملك منهم إذا سمع بنقاش أو مصور في أقطار بلاده أرسل إليه بقاصد ومال ورغبة في الاشخاص إليه فإذا حضر عنده وعده بالمال والرزق والصلوات وأمره أن يصنع تمثالا مما يعليه من النقش والتصوير ويبدل في ذلك غاية جهده ومقدرته ويحضر به إليه فإذا فعل وأحضره علق ذلك الصنع والتمثال بباب قصر الملك وتركه سنة كاملة والناس يهرعون إليه في تلك المدة فإذا مضت السنة ولم يظهر أحد من الناس على عيب به أو خلل في صنعه أحضر ذلك الصانع وخلع عليه وجعله من خواص الصانع في دار الصناعة وأجرى عليه ما وعده به من المال والصلة والادرار فبلغه عن نقاش ماهر في النقش والتصوير في بلاد الروم فأرسل إليه وأشخصه وأمره بعمل شيء مما يقدر عليه من النقش والتصوير مثالا يعلقه بباب القصر على العادة فنقش له في رقعة صورة سنبله خضراء قائمة وعليها عصفور وأتقن نقشه وهينته حتى إذا نظره أحد لا يشك في أنه عصفور على سنبله خضراء ولا ينكر شيئا من ذلك غير النطق والحركة ، فأعجب الملك ذلك وأمر بتعليقه وبادرار الرزق عليه إلى انقضاء مدة التعليق ، قضت سنة إلا بعض أيام ولم يقدر أحد على إظهار عيب ولا خلل فيه ، فحضر شيخ مسن ونظر إلى المثال ، وقال هذا محتل وفيه عيب فأحضر إلى الملك وأحضر النقاش والتمثال ، وقال : ما الذي فيه من الخلل والعيب ؟ فأخرج عما وقعت فيه بوجه ظاهر ودليل ، وإلا حل بك الندم وما لا خير فيه ، فقال الشيخ : أسعد الله الملك وأهله السداد مثال أي شيء هذا الموضوع ، فقال الملك : مثال سنبله من حنطة قائمة على ساقها وفوقها عصفور ، فقال الشيخ : أصلح الله الملك أما العصفور فليس به خلل ، وإنما الخلل في وضع السنبل ، فقال الملك : وما الخلل وقد امتزج غضبا على الشيخ ، فقال الخلل في استقامة السنبل لأن من العرف أن العصفور إذا حط على سنبله أمالها لتقل العصفور وضعف ساق السنبل وإذا كانت السنبله معوجة مائلة لكان ذلك نهاية في النوضع والحكمة فوافق الملك

على ذلك وسلم . وأهل الصين قصار القدود عظام الروس ومذاهمهم مختلفة ، فمنهم أهل أوتان وأهل نيران وعباد حيات وغير ذلك وأشرف ما يتحلون به قرون الكركند لأنها إذا نشرت ظهرت منها صور مدهشة عجيبية كاملة النقش والتخطيط فيتخذون منها مناطق ويفتخرون بها فتبلغ قيمة المنطقة الواحدة أربعة آلاف دينار وفي تلك القرون المنشورة خاصية عظيمة إذا شدت على الجسم تحت الثياب فإنها إذا دخل على الملك سم أو قدم إليه طعام فيه سم تحركت على جسمه واختلجت . وأما صين صين : فهي نهاية العمارة في المشرق وليس وراءها إلا البحر المحيط ومدينة الصين العظمى تسمى السيلي وأخبارهم منقطعة عنا لبعدهم .

ويحكى : أن الملك عندهم إذا لم يكن له مائة زوجة بمهور وألف فيل برجالها وأسليحتها لا يسمى بملك وإذا كان للملك منهم عدة أولاد ثم مات لا يرث ملكه منهم إلا أحدهم بالنقش والتصوير . ومن مدن الصين المشهورة (خانقو) وهي أعظم مدن الصين ، وهي على نهر عظيم أعظم من دجلة والفرات ، وبها أمم لا تحصى كثرة ولها ملك ذو هيئة على مربطه ما يزيد على ألف فيل وجنوده كثيرة ، هي على خور من البحر الأعظم تدخل فيه المراكب إلى مسيرة شهرين ، وبها الأرض والموز الغزير وقصب السكر والتارجيل .

(وخانكو) وهي مدينة عظيمة تشبه خانقو في السعة والعمارة وكثرة الخلق ، وهي كثيرة الفواكه الفاخرة وهي على خور من البحر وهذه البلاد الحيوانات الغريبة الشكل مثل الفيل والكركند والزرافة وغير ذلك من صندل والابنوس والكافور والخيزران والعطر وجميع الأقاوية مالا يوصف في الليل والنهار في هذه البلاد متكاثران .

(وباجة) مدينة عظيمة ، وبها أمم عظيمة ، وبها جميع الفواكه إلا العنب والتين فليس بها لا يوجدان بها ولا يولد الصين والتبت والهند ، وإنما عندهم

شجر يسمى الشكى والبركى يطرح ثمره طول الثمرة أربعة أشبار مدور كالمخروط وله قشر أحمر وهو لذيذ الطعم وفي جوف تلك الثمرة حب مثل حب الشاهبلوط يشوى في النار ويؤكل فيوجد فيه طعم التفاح وطعم الكمثرى وطعم الموز وبلاد الهند شجر يسمى العنباء كشجر الموز وثمرته كالمقل يعمل بالخل فيكون كطعم الزيتون وهذه المدينة هي سكنى البغبوغ وهو ملك الصين ومعناه ملك الملوك وله في دسته ومو كبه زى عظيم .

(وجمدان) وهي مدينة عظيمة يشقها نهرها الأعظم المسمى جمدان وأهلها ذور أموال غزيرة وهي قاعدة من قواعد الصين .

(كاشغر) وهي مدينة عظيمة على صفة نهر صغير يأتي من شمالها يقع من جبل وبهذا الجبل معادن الفضة الطيبة الفائقة السهلة التخلص .

(وخيمون) وهي مدينة حسنة ذات بساتين وفرج ، وبها غزال المسك الفائق ودابة الزباد الفاخر وهي دابة كالهرة في الخلق وأنفس منها في الجسم يحك الزباد من آباطها بملعة فضة وهو عرق يخرج من آباطها .

(اسفيريا) مدينة عظيمة على بركة ماء عذب لا يعرف لها قعر ، وبها سمك له وجوه مثل اليوم وعلى رؤوسها كفلاس الديوك .

(وطوخا) مدينة يعمل فيها ثياب الحرير الطوخية التي لا نظير لها (وسوسة) وهي المدينة التي بها الفخار الصيني الفاخر الذي لا يعدله شيء من فخار الصين .

وقد ذكرنا من أقصى المغرب إلى أقصى المشرق من المحيط إلى المحيط . ورجع الآن إلى ذكر بلاد الجنوب . وهي الواقعة بين المشرق والمغرب إن شاء الله تعالى وهذه البلاد كلها بلاد السودان وأولها من المغرب الأقصى إلى المشرق الأقصى على حكم ربع الدائرة ، فأول بلادهم من المغرب الأقصى (أرض مفرارة) ومن مدنها المشهورة المعظمة (أوليلي) وهي في البحر وبها الملاحة المشهورة التي يحمل منها إلى سائر بلاد السودان .

(وصلى) وهى مدينة كبيرة على نهر النيل ، وهى مجتمع السودان وأهلها ذوو بأس ونجدة وملكها مؤمن .

(وتكرور) وهى فى جنوب النيل وغريه ، وهى مدينة كبيرة وبها أمم عظيمة من السودان ، وهى مقر ملكهم وبيلادهم معدن الذهب ويسافر إليها أهل الغرب بالصوف والنحاس والخرز والودع ولا يجلب منها إلا الذهب العين (ولم) وهى مدينة متوسطة وعندهم معدن الذهب وباقى أرض مغراوة بحارى وبرارى ومقاووز لا عمارة بها ولا سالك لقله الماء والمرعى وشمالها أرض غانة وجنوبها الأرض من الربع الخراب .

(وأرض نقارة) وهى شرقى أرض مغراوة ، وهى أرض واسعة . ومن مدنها المشهورة (ونقرة) . وهى بلاد التبر والطيب ، وهى جزيرة على ضفة المحيط وطولها ثلثمائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلا والبحر يحيط بها من جهاتها الثلاث والنيل فى زيادته يغطى أكثر هذه الجزيرة وإذا نقص الماء عنها خرج أهل تلك البلاد فيبحثون فى أرضها على التبر فيحصل لكل واحد منهم ما قسمه الله ويخرجون إلى التفتيش فقراء فيرجعون وهم أغنياء وملكهم أرض محمية مختصة به لا يدخلها إلا أجناده فيجمعون له كنوزا لا توصف فيأتون به إلى مدينة سلجماسة من الغرب فيضربونه دنائير ولذلك أهل سلجماسة جميعهم أغنياء بتلك الوساطة .

(وسبقارة) وهى مدينة متوسطة وفى شمالها قوم يقال لهم مقامة برابر رحالة لا يقيمون فى موضع ويرعون جمالهم وأبقارهم على ساحل نهر يأتى من جهة المشرق يصب فى النيل ومعاشهم من اللحم واللين والسملك .

(وغينارة) وهى مدينة على ضفة النيل وعليها خندق يحيط بها وأهلها ذوو بأس ونجدة وهم يغيرون على بلاد للمم ويأسرون منهم ويبيعون فى البلاد (أرض السكر كر) وهى مملكة عظيمة واسعة ولها ممالك كثيرة ومدنهم تسمى باسم إقليمهم كركرة وهى على نهر يخرج من حبة الشمال ويمحور

عنها بأيام ويفيض في رمال في الصحراء كما يفيض القرات ، وبها من السودان
أمم لا تحصى وملكهم عظيم كثير الجنود ولهم زى حسن وحلهم الذهب
الابريز إلا العوام فان لباسهم الجلود وهى متصلة ببلاد معادن الذهب يقال
إن الأرض عندهم كلها ذهب ولهم خط لا يتجاوز من وصل إليهم من
التجار ومعه متاع لكن إذا وصلوا إلى الخط وضعوا متاعهم عليه وانصرفوا
فاذا كان الغد أتوا إلى أمتعتهم فيجدون عند كل متاع شيئاً من الذهب فان
رضى أحدهم أخذ الذهب وترك المتاع وإن لم يرض ترك المتاع والذهب إلى
غد فاذا كان الغد وجد زيادة عند متاعه فان رضى رفع الذهب وترك المتاع
وإن لم يرض تركه إلى ثالث يوم فمن وجد زيادة أخذ الذهب وإلا رفع
متاعه وترك الذهب أو أخذ الذهب مع زيادة وهكذا يفعل تجار القرنفل
في بلادهم في القرنفل وربما يتأخر بعض التجار بعد فراغه من البيع والمعاوضة
ويضع النار في الأرض فيسيل منها الذهب فيسرقه ويهرب فاذا فطنوا لهم
خرجوا في طلبهم فان أدركوهم قتلوهم البتة . وأرض الكركر عود ينبت
يسمى عود الحية خاصيته أنه إذا وضع على جحر فيه حية خرجت مسرعة
ويمسكها بيده فلا تضره أبداً .

(أرض الدهم) يسار إليها من كركر على شاطئ البحر مغرباً وهى مملكة
عظيمة ولها ممالك كثيرة وجنود ذووشدة ونجدة وتحت يد ملكهم ملوك ،
وفى مملكته قلعة عليها سور وفى أعلاه صورة امرأة يتأهلون لها ويعبدونها
ويحجون إليها وهم أمة كالبهايم مهملون فى أديانهم وكلهم عريان يأكل
بعضهم بعضاً .

(أرض غانة) وهى شمال أرض مغرارة وهى مدينة سميت باسم إقليمها
وهى أكبر بلاد السودان وأوسعها شجراً وهم فى سعة من المال وهى مدينتان
فى ضفة النيل ويقصدهما التجار من سائر البلاد وأرضها كلها ذهب ظاهراً ولهم فى
النيل زوارق عظيمة . أمها يستخرجون الذهب يصنعونه كاللبن ويسافر إليها
التجار من سلجماس ومعازة نحو اثنى عشر يوماً لا يجدون فيها الماء ويحملون

إليها التين والملح والتحاس والودع ولا يحملون منها إلا الذهب العين ولها ملك ضخم في جنود وعدد، وله ممالك عديدة فيها ملوك من تحت يده وله قصر عظيم على النيل وفي قصره تبرة واحدة من ذهب كالصخرة العظيمة وهي خلقه الله وفيها ثقب كالربيط وهو مربط فرس الملك ويقال إن ملكها مسلم .
(أرض قندوية) وهي شمال أرض مغرارة متصلة بالحيط وشرقها صحراء ينسر وبهذه الصحراء حيات طوال القدود غلاظ الأجسام في غلظ الحروف السمين وطول الرمح وأطول وأقصر يصيدها ملوك السودان ويساخونها ويطبخونها بالملح والشبع ويأكلونها وبها جبل قابان وهو عال جداً يقال إن السحاب يمر دونه وليس به شيء من النبات وفيه أحجار لماعة إذا طلعت الشمس عليها تكاد أن تخطف الأبصار وليس لأحد سبيل إلى الوصول إلى ذروته ولا سفحه لأنه مزلق وفي أسفله عيون عذبة كأن مياهها قد مزجت بالعسل .

(أرض الكانم) وهي أرض منبسطة واسعة على شاطئ النيل وأهلها مسلمون إلا القليل منهم وهم على مذهب مالك رضى الله عنه .
(أرض النوبة) أرض واسعة وإقليم كبير ومسيرة مملكتهم ثلاثة أشهر وهي في حدود مصر وكثيرا ما يغزوم عسكر مصر ويقال إن لقمان الحكيم الذي كان مع داود عليه الصلاة والسلام وهو المذكور في القرآن العظيم من النوبة وأنه ولد بأيلة ومنها ذو النون المصري رضى الله عنه وبلال بن حمادة خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومؤذنه وعندهم معدن الذهب ودينهم النصرانية وملكهم ملك جليل كثير الجنود وهم فرقتان فرقة يقال لها علوة ومدينتهم العظمى (وبلوة) وهي مدينة عظيمة بها من السودان أمم لا تحصى والفرقة الأخرى يقال لها النوبة ومدينتهم العظمى (بنقلة) وهي مثل وبلوة على ضفة النيل من غربيه وأهلها أحسن السودان جوها وأعدلها شكلا وفي بلادهم الفيلة والزرافات والقروود والعزلان ومن مدن النوبة المشورة (نوابية) ويقال لها نوبة وهي مدينة وسط وبينها وبين النيل أربعة

أيام وشرب أهلها من الآبار وفي نساء هذه المدينة الجمال الفائق والحسن الكامل ولهم حسن النطق وحلاوة اللفظ وطيب النعمة ، وليس في سائر السودان من شعورهم مسيلة غيرهم وبعض الهنود وبعض الحبوش لا غير وقيمة الجارية الحسنة منهم ثلثمائة دينار وما فوقها .

وحكى : أنه كان عند الوزير أبى الحسن المعروف بالمصحفى جارية منهم لم ير أكمل منها قدأ ولا أحسن خلقاً ولا أملح شكلاً ولا أنعم جسماً ولا أحلى منطقاً ولا أنم محاسن وكانت اذا تكلمت سحرت الألباب بمنطقها وحلاوة ألفاظها فاشتراها الصاحب بن عباد منه بأربعمائة دينار وأحبها حباً عظيماً ومدحها في بعض أشعاره وقيل عنه أنه قبل مشتراها كانت همته قد ذهبت وشهوته انقطعت فلما اشتراها وضاجعها انبعثت شهوته ونهضت همته وتراجعت قوته لطيب ما وجد عندها .

(وطرمى) وهى مدينة كبيرة على البطيحة التى يجتمع بها ماء النيل وعلى ضفة هذه البطيحة صنم كبير من حجر رافع يده إلى صدره يقال إنه كان رجلاً ظالماً فسخن حجراً .

(ويلاق) وهى مدينة كبيرة وهى يجتمع تجار النوبة وتجار الحبشة ومن ويلاق إلى جبل الجنادل ستة أيام وإلى هذا الجبل تصل مراكب مصر والسودان .

(الحبشة) وبلادهم تقابل بلاد الحجاز وبينهم البحر وأكثرهم نصارى وهى أرض طويلة عريضة مادة من شرق النوبة إلى جنوبها وهم الذين ملكوا اليمن قبل الاسلام فى أيام الأكاسرة وخصيان الحبشة أفضل الحصان وفى نسايتهم أيضاً جمال وحلاوة وحسن نعمة . ومن مدنها المشهورة (كبير) وهى مدينتها العظمى وهى دار مملكة النجاشى رحمه الله تعالى وبها من شجر الموز كثير وأهل تلك البلاد لا يأكلون الموز ولا الدجاج أصلاً .
(أرض الزيلع) وهى تجاور الحبشة من الجنوب وهم أمم عظيمة

والغالب عليهم دين الاسلام والصلاح والانقياد إلى الخير .

(أرض البجة) وأهلها تجاور الحبشة من الشمال وهي بين الحبشة والنوبة وهم شديداً السواد عراة الأجساد يعبدون الأوثان ولهم عدة بمالك وهم أهل أنس وحسن وتلطف مع التجار وفي بلادهم معدن الذهب وليس بأرضهم قرى ولا خصب وإنما هي بادية جردية تصعد التجار منها إلى وادي العلاقي وهو واد فيه خلق كثير كالبلد الجامع وفيه آبار عذبة يشربون منها ومعدن الذهب عندهم متوسط في صحراء لا جبل حوله بل رماله لينة وماسب سيالة فإذا كان أول ليالي الشهر العربي خاض الطلاب في تلك الرمال فينظرون التبر يضيء بين الرمل ويعلمون مواضعه ويصبحون فيجئ كل منهم إلى الكوم الرمل الذي عليه فيحمله على هيجنه ويمضي إلى آبار فيغسله ويصوله ويستخرج منه التبر ويلغمه بالزئبق ثم يسبكه في البوادي فمن ذلك بلاغهم ومعاشهم وقد انضاف إليهم جماعة من العرب من ربيعة بن نزار وتزوجوا منهم .

(عيذاب) وما يتصل بها من الصحراء المنسوبة إلى عيذاب وليس لها طريق معروفة إلا رمال سيالة ولا يستدل عليها إلا بالجبال والكمدى وربما أخطأها الدليل وهو ماهر وعيذاب مدينة حسنة وهي مجمع التجار برأ وبحراً وأهلها يتعاملون بالدرهم عدداً ولا يعرفون الوزن وبها وال من قبل البجة ووال من قبل سلطان مصر يقسمان جباياتها نصفين وعلى عامل مصر القيام بطلب الارزاق وعلى عامل البجة حمايتها من الحبشة ، واللبن والعسل والسمن بها كثير وبينها وبين الحجاز عرض البحر وبين البجة وبين النوبة قوم يقال لهم البليون أهل عزم وشجاعة يهابهم كل من حولهم من الأمم ويهادونهم وهم نصارى خوارج على مذهب العقوية .

(أرض بربرة) وهي تتصل بأرض النوبة على البحر وهي مقابلة اليمن وبها قرى غامرة متصلة وبها جبل يقال له قانوني وهو جبل له سبعة رؤوس خالصة وتمتد في البحر أربعة وأربعين ميلاً وعلى رؤوس هذه الجبال بلاد

صغيرة يقال لها الهاوية وبعض أهل بربرة يأكلون الضفادع والحشرات والقاذورات ويتصيدون في البحر عوما بشباك صغار ، وبلى هذه الأرض (أرض الزنج) وهي مقابل أرض السند وبينهما عرض بحر فارس وهم أشد السودان سوادا وكلهم يعبدون الأوثان وهم أهل بأس وقساوة ويحاربون راكبين على بقر وليس في بلادهم خيل ولا بغال ولا جمال قال المسعودي : ولقد رأيت هذه البقرة تبرك كما تبرك الجمال ويحملونها وتثور كالجمال ومساكنهم من حد الخليج المنصب إلى سفالة الذهب .

(وواق الواق) وأرضهم واسعة وقراهم عامرة وكل قرية على خور وهي أرض كثيرة الذهب والخصب والعجائب ولا يوجد البرد عندهم أصلا ولا المطر وكذلك غالب بلاد السودان وليس لهم مراكب بل تدخل إليهم المراكب من عمان والتجار يشترون أولادهم بالتمر ويبيعونهم في البلاد وأهل بلاد الزنج كثيرون في العدد قليلون في العدد ويقال إن ملكهم يركب في ثلثمائة ألف راكب كلهم على البقر والنيل ينقسم فوق بلادهم عند جبل المقسم وأكثرهم يحددون أستانهم ويبردونها حتى ترق ويبيعون أنياب الفيلة وجلود النمر والحديد ولهم جزائر يخرجون منها الودع ويتحلون به ويبيعونه فيما بينهم بثمن له قيمة ولهم ممالك واسعة .

(أرض الدمام) وبلادهم على النيل مجاورة للزنج والدمام هم تتر السودان يخرجون عليهم كل وقت فيقتلون ويأسرون وينهبون وهم مهملون في أمر أديانهم وفي بلادهم الزراعات كثيرة ومنها يفرق النيل إلى أرض مصر وإلى جهة الزنج .

(أرض سفالة الذهب) وهي تجاور أرض الزنج من المشرق وهي أرض واسعة وبها جبال فيها معادن الحديد يستخرجه أهل تلك البلاد والهنود تأتي إليهم ويشترون منهم ذلك بأوفر ثمن مع أن في بلاد الهنود معادن الحديد لكن معادن سفالة أطيب وأصح وأرطب ، والهنود يصفونه فيصير

فولاذ قاطعا وبهذه البلاد معادن لضرب السيوف الهندية وغيرها .
ومن عجائب أرض سفالة أن بها التبر الكثير ظاهراً زنة كل تبرة
مثقلاًن وثلاثة وأكثر . وهم مع ذلك لا يتحلون إلا بالنحاس ويفضلونه
على الذهب وأرض سفالة متصلة بأرض واق الواق

(أرض الحجاز) وهي تقابل أرض الحبشة وبينهما عرض البحر . ومن
مدنها المشهورة (مكة المشرقة) وهي مدينة قديمة . روى الحافظ أبو الفرج
ابن الجوزي في كتابه الهجعة ، قصة بناء البيت الحرام قال وهو حرم مكة
وكعبة الاسلام وقبة المؤمنين والحج إليه أحد أركان الدين .
واختلف العلماء في ابتداء بناء البيت الحرام على ثلاثة أقوال :

القول الأول : أن الله تعالى وضعه ليس ببناء أحد ثم في زمان وضعه
إياه قولان : أحدهما قبل خلق آدم عليه السلام . قال أبو هريرة رضي الله
عنه : وكانت الكعبة خشفة على الماء وعليها ملكان يسبحان الله تعالى الليل
والنهار قبل خلق الأرض بألفي عام والخشفة الأكمة الحمراء قال ابن عباس
رضي الله عنهما : لما كان عرش الرحمن على الماء قبل أن يخلق السموات
والأرض بعث الله رجلاً فصفت الماء فأبرزت عن خشفة في موضع البيت
كانها قبة فدحا الأرض من تحتها . وقال مجاهد : لقد خلق الله عز وجل
موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئاً من الأرض بألفي عام وإن قواعده لفي
الأرض السابعة السفلى . قال كعب الأحبار رضي الله عنه كانت الكعبة غطاء
على الماء قبل أن يخلق الأرض والسموات بأربعين سنة .

وقد روى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوتة حمراء من يواقيت الجنة
فلما هبط آدم إلى الأرض أنزل الله عليه الحجر الأسود فأخذه فضمه إليه
استئناساً به وحج آدم فقالت له الملائكة لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي

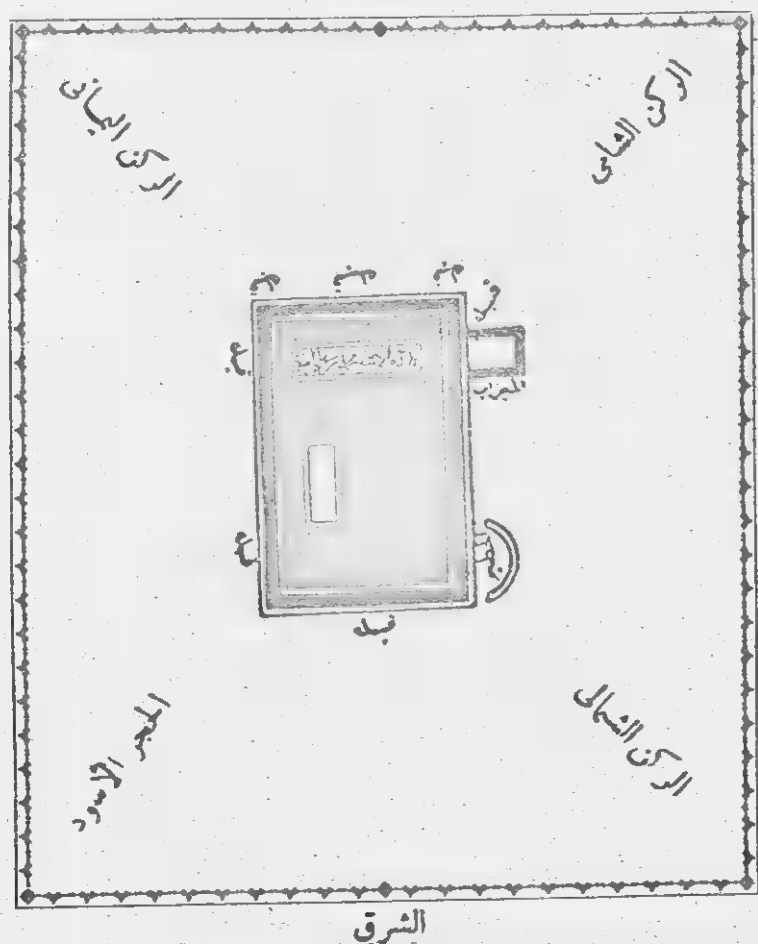
عام فقال آدم رب اجعل له عماراً من ذريتي فأوحى الله تعالى إليه : إني معمرك بيناء نبي من ذريتك اسمه ابراهيم .

القول الثاني : أن الملائكة بنته قال أبو جعفر الباقر رضى الله عنه لما قالت الملائكة ﴿ أنجعل فيها من يفسد فيها ﴾ غضب الرب عز وجل عليهم فلاذوا بالعرش مستجيرين يطوفون حوله يسترضون رب العالمين فرضى سبحانه وتعالى عنهم فقال عز وجل ابتوا لى بيتا فى الأرض يعوذ به كل من سخطت عليه كما فعلتم أتم بعرضى .

القول الثالث : أن آدم لما أهبط من الجنة أوحى الله إليه أن ابن لى بيتا واصنع حوله كما صنعت الملائكة حول عرشى وافعل كما رأيتم يفعلون فبناه . رواه أبو صالح عن ابن عباس وروى عطية عنه أيضاً قال بنى آدم البيت من خمسة أجبل : لبنان ، وطور سيناء ، وطور زيتا ، والجودى ، وحراء . قال وهب بن منبه لما مات آدم بناء بنوه بالطين والحجارة فنسفه الفرق . قال مجاهد : وكان موضعه بعد الفرق أكمة حراء لاتعلوها السيول وكان يأتيا المظلوم ، ويدعو عندهما المكروب . قال عز وجل ﴿ وإذا يرفع ابراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ﴾ وهما أول من بنى البيت بعد الطوفان على القواعد الأزلية الأولى ، فنسب بناء البيت إلى ابراهيم الخليل وإسماعيل عليهما السلام والله سبحانه وتعالى أعلم .

(هذه صورة الكعبة المشرفة)

الغرب



(تأمل كل إقليم وملكته)

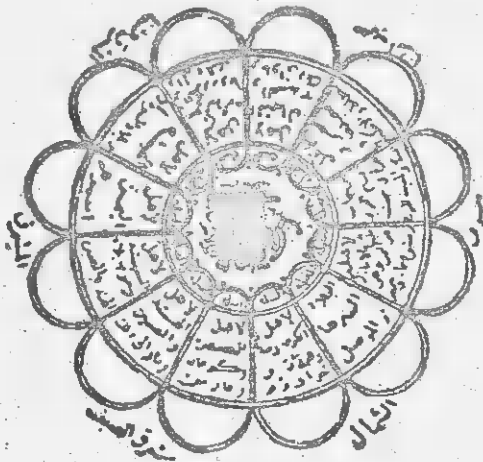
لقد كان هذا الكتاب من كتب الحكماء
 وهو من كتب الحكماء وهو من كتب الحكماء

هذه صفة الاروقة والاساطين
 المحيطة بالحرم
 الشريف

في هذا الركن ما ذكره باب العمرة

في هذا الركن ما ذكره باب العمرة

في هذا الركن ما ذكره باب العمرة



وعدة الاساطين اربعائة وثمانية
 واربعون والابواب ثمانية وثلاثون
 (نقلت من نسخة منقولة من وضع الشيخ
 العلامة عز الدين بن جماعة رحمه الله)

في هذا الركن ما ذكره باب السلام

في هذا الركن ما ذكره باب السلام

باب السلام باب النبي عليه السلام باب العباس باب علي

(يثرب) وهى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودار هجرته الشريفة ،
وبها قبره صلى الله عليه وسلم وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة ،
وهى مدينة فى غاية الحسن فى مستوى من الأرض وعليها سور قديم وخولها
نخل كثير وثمرها فى غاية الطيب والحلاوة ولها مخاليف وحصون . منها
وادي العقيق . وبها نخل ومزارع وقبائل عرب . ووادي الصفراء : وبه
نخل ومزارع أيضا وقبائل من العرب والبقيع كذلك . ووادي القرى :
وهو حصن بين الجبال وبه بيوت منقورة فى الصخر وتسمى تلك النواحي
الاثالب ، وبها كانت ثمود ، وبها الآن بئر ثمود . ودومة الجندل : وهو حصن
منيع . وتبوك : وهى قرية حسنة ولها حصن من حجر . وفدك : كانت خاصة
برسول الله صلى الله عليه وسلم . ومدين : مقر شعيب عليه السلام .
(أرض نجد) وهى أرض عظيمة واسعة كثيرة الخير ، وهى بين الحجاز
واليمن ، وبها مياه جارية وثمار وأشجار فى غاية الرخص .

(وأما أرض اليمن) وهى تقابل أرض البربر وأرض الزنج وبينهما
عرض البحر واليمن على ساحل بحر القلزم من الغرب ، وكان بين هذا البحر
وأرض اليمن جبل يحول بينها وبين الماء ، وكان بين اليمن والبحر مسافة بعيدة
فقطع بعض الملوك ذلك الجبل بالمعاول ليدخل منه خليجا فيهلك بعض أعدائه
وأطلق البحر فى أرض اليمن فاستولى على ممالك عظيمة ومدن كثيرة وأهلك أمما
عظيمة لا تحصى وصار بحرا هائلا . ومن مدنها المشهورة زيد . وهى مدينة
كبيرة عامرة على نهر صغير ، وهى مجتمع التجار من أرض الحجاز والحبشة
وأرض العراق ومصر ، ولها جبايات كثيرة على الصادر والوارد .

(وصنعاء) وهى مدينة متصلة العمارات كثيرة الخيرات معتدلة الهواء
والحر والبرد وليس فى بلاد اليمن أقدم منها عهدا ولا أوسع قطرا ولا أكثر
خلقا ، وبها قصر غمدان المشهور وهو على نهر صغير يأتى إليها من جبال
مناك . وشمال صنعاء جبل يقال له جبل المدخير وعلوه ستون ميلا وبه مياه

جارية وأشجار وثمار ومزارع كثيرة ، وبها من الورس والزعفران كثير جدا .

(عدن) وهى مدينة لطيفة وإنما شهر اسمها لأنها مرسى البحرين ، ومنها تسافر مراكب السند والهند والصين وإليها تجلب بضائع هذه الأقاليم من الحرير والسيوف والكيماخ والمسك والعود والسروج والأمتعة والأهليلجات والحرارات والمطريات والطيب والعاج والابنوس والحل والشباب المتخذة من الحشيش الذى يخر على الحرير والديباغ والقصدير والرصاص والثلؤو والحجارة المثقنة والزباد والعنبر إلى ما لا نهاية لذكره ويحيط بها من شمالها جبل دائر من البحر إلى البحر وفى طرفه بابان يدخل منهما ويخرج وينهما وبين إليانس مدينة الزنج مسيرة أربعة أيام .

(تهامة) وهى قطعة من اليمن بين الحجاز واليمن ، وهى جبال مشتبكة حدها من الغرب بحر القلزم ومن الشرق جبال متصلة وكذلك من الجنوب الشمالى وأرض تهامة قبائل العرب ومن مدنها المشهورة هجر .

(أرض حضرموت) وهى شرق اليمن ، وهى بلاد أصحاب الرس وكانت لهم مدينة اسمها الرس سميت باسم نهرها . ومن مدن أرض حضرموت المشهورة (سبأ) التى ذكرها الله تعالى فى القرآن وكانت مدينة عظيمة ، وكان بها طوائف من أهل اليمن (وهمان) وتسمى مدينة مأرب وهواسم ملك تلك البلاد ، وبهذه المدينة كان السد الذى أرسل الله إليه سيل العرم .

وكان من حديثه أن امرأة كاهنة رأت فى منامها أن سحابة غشيت أرضهم فأرعدت وأبرقت ثم صغقت فأحرقت كل ما وقعت عليه فأخبرت زوجها بذلك ، وكان يسمى عمرا فذهب إلى سد مأرب فوجد الجرذ وهو القار يقرب برجليه حجرا لا يقبله خمسون رجلا فراعاه ما رأى وعلم أنه لا بد من كائنة تنزل بتلك الأرض فرجع وباع جميع ما كان له بأرض مأرب وخرج هو وأهله وولده ، فأرسل الله تعالى الجرذ على أهل السد الذى يحول

بينهم وبين الماء فأغرقهم وهو سيل العرم فهدم السد وخرج إلى تلك الأرض فأغرقها كلها وهذا السد بناه لقمان الأكبر بن عاد بناء بالصخر والرصاص فرسخا في فرسخ ليحول بينهم وبين الماء وجعل فيه أبوابا ليأخذوا من مائه بقدر ما يحتاجون إليه ، وكانت أرض مأرب من بلاد اليمن مسيرة ستة أشهر متصلة العمار والبساتين ، وكانوا يقتبسون النار بعضهم من بعض وإذا أرادت المرأة الثمار وضعت على رأسها مكنتها وخرجت تمشي بين تلك الأشجار وهي تغزل فما ترجع إلا والمكنت ملآن من الثمار التي يحاطرها من غير أن تمس شيئا بيدها ألبتة ، وكانت أرضهم خالية من الهوام والحشرات وغيرها فلا توجد فيها حية ولا عقرب ولا بعوض ولا ذباب ولا قمل ولا براغيث ، وإذا دخل الغريب في أرضهم وفي ثيابه شيء من القمل أو البراغيث هلك من الوقت والحين وذهب ما كان في ثيابه من ذلك بقدرة القادر ، وأذهب الله تعالى جميع ما كانوا فيه من النعيم الذي ذكره في كتابه العزيز ولم يبق بأرضهم إلا الخط والأثمل وهو الطرفاء والأراك وشيء من سدر قليل وقد قال الله تعالى : ﴿ وبذلناهم بجنبتهم جنتين ذوات أكل خبط ﴾ الآية وذلك بأنهم كفروا بنعمة الله تعالى وجحدوها فنزل بهم ما نزل من العذاب قال الله جل ذكره : ﴿ ذلك جزيناكم بما كفرتم وأهل نجاى إلا الكفور ﴾ وسبأ الآن خراب ، وكان بها قصر سليمان بن داود عليهما السلام وقصر بلقيس زوجته ، وهي ملكة تلك الأرض التي تزوجها سليمان وقصتها مشهورة وبأرضها جبل منيع صعب المرتقى لا يصعد إلى أعلاه إلا بالجهد العظيم وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة وبساتين وفواكه ونخل مشر وخصب كثير وبهذا الجبل أحجار العقيق وأحجار الجشت وأحجار الجزع وهي مغشاة بأغشية ترابية لا يعرفها إلا طالها والعارف بها ولهم في معرفتها علامات ، فتصقل فيظهر حسنها .

(الأحقاف) هي التلال من الرمل التي بين حضرموت وعمان وهي فرى منفرة .

وروى عن عبد الله بن قلابه رضى الله عنه ، أنه خرج في طلب إبل له
شردت ، فبينما هو في صحارى بلاد اليمن وأرض سبأ إذ وقع على مدينة عظيمة
بوسطها حصن عظيم وحوله قصور شاهقة في الجو ، فلما دنا منها ظن أن بها
سكانا أو أناسا يسألهم عن إبله فاذا هي قفر ليس بها أنيس ولا حسيس ، قال
فزلت عن ناقتي وعقلتها ثم استلكت سبقي ودخلت المدينة ودنوت من الحصن
فاذا بيايين عظيمين لم ير في الدنيا مثلهما في العظم والارتفاع وفيهما نجوم
مرصعة من ياقوت أبيض وأصفر يضيء بها ما بين الحصن والمدينة ، فلما
رأيت ذلك تعجبت منه وتعاضمني الأمر فدخلت الحصن وأنا مرعوب
ذاهب اللب وإذا الحصن كمدينة في السعة وبه قصور شاهقة وكل قصر منها
معقود على عمد من زبرجد وياقوت وفوق كل قصر منها غرف وفوق
الغرف غرف أيضا وكلها مبنية بالذهب والفضة مرصعة بالياقوت الملونة
والزبرجد واللؤلؤ ومصاريع تلك القصور كمصاريع الحصن في الحسن
والترصيع وقد فرشت أراضها باللؤلؤ الكبار وبنادق المسك والعنبر
والزعفران ، فلما عاينت ما عاينت من ذلك ولم أر مخلوقا كدت أن أضيق
فنظرت من أعالي الغرف فاذا بأشجار على حافات أنهار تتحرق أزقتها وشوارعها
منها ما أثمر ومنها ما لم تثمر وحافات الأنهار مبنية بلبن من فضة وذهب
فقلت لا شك أن هذه الجنة الموعود بها في الآخرة فحملت من تلك البنادق
واللؤلؤ ما أمكن وعدت إلى بلادى وأعلنت الناس بذلك فبلغ الخبر معاوية
ابن أبي سفيان وهو الخليفة يومئذ بالشام فكتب إلى عامله بصنعاء أن يجهزني
إليه فوفدت عليه فاستخبرني عما سمع من أمرى فأخبرته فأنكر معاوية
أخبارى فأظهرت له من ذلك اللؤلؤ وقد اصفر وتغير وكذلك بنادق العنبر
والزعفران والمسك ففتحها فاذا فيها بعض رائحة فيعث معاوية رضى الله عنه
إلى كعب الأحبار ، فلما حضر قال له يا كعب إني دعوتك لأمر أنا من تحقيقه
على قلق ورجوت أن يكون عليه عندك ، فقال ما ذاك يا أمير المؤمنين قال

معاوية : هل بلغك أن في الدنيا مدينة مبنية من ذهب وفضة عمدها من زبرجد وياقوت حصىاؤها لؤلؤ وبنادق مسك وعنبر وزعفران ؟ قال نعم يا أمير المؤمنين . حتى إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد ، بناها شداد ابن عاد الأكبر ، قال معاوية : حدثنا من حديثها . قال كعب : إن عاد الأول كان له ولدان شديد وشداد ، فلما هلك ملكا بعده البلاد ولم يبق أحد من منوك الأرض إلا دخل في طاعتهما ، فمات شديد بن عاد فملك شداد الملك بعده على الانفراد ، وكان مولعا بقراءة الكتب القديمة ، وكلما مر به ذكر الجنة وما فيها من القصور والأشجار والثمار وغيرها بما في الجنة دعتة نفسه أن يبني مثلها في الدنيا عتوا على الله عز وجل فأمر على ابتنائها ووضعها مائة ملك تحت يد كل ملك ألف قهرمان ، ثم قال لهم انطلقوا إلى أطيب فلاة في الأرض وأوسعها فابنوا لي مدينة من ذهب وفضة وزبرجد وياقوت ولؤلؤ واجعلوا تحت عقود تلك المدينة أعمدة من زبرجد وأعالها قصورا وفوق القصور غرقا مبنية من الذهب والفضة واغرسوا تحت تلك القصور في أزقتها وشوارعها أصناف الأشجار المختلفة الثمار وأجروا تحتها الأنهار في قوات الذهب والفضة النضار فاني أسمع في الكتب القديمة والأسفار صفة الجنة في الآخرة والعقي وأنا أحب أن أجعل لي مثلها في الدنيا ، فقالوا بأجمعهم كيف نقدر على ما وصفت وكيف لنا بالزبرجد والياقوت الذي ذكرت ؟ فقال لهم أستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها لي ويدي وكل من فيها طوع أمرى ، قالوا نعم نعم ذلك ، قال فانطلقوا إلى معادن الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والفضة والذهب فاستخرجوها واحتفروا ما بها ولا تبقوا مجهودا في ذلك ومع ذلك غفدوا ما في أيدي العالم من أصناف ذلك ولا تبقوا ولا تذروا وحذروا وأندروا وكتب كتبه إلى كل ملك في الدنيا وجهاتها وأقطارها بأمرهم فيها أن يجمعوا ما في بلادهم من أصناف ما ذكر وأن يحتفروا معادنها ويستخرجوها من التراب والصخور والمعادن والأحجار وقصور البحار ،

فجمعوا ذلك في عشر سنين وكان عدد الملوك المبشرين بجمع ذلك ثلثمائة وستين ملكا ، وخرج المهندسون والحكام والفعلة والصناع من سائر البلاد والبقاع وتبددوا في البراري والقفار والجهات والأقطار حتى وقفوا على صحراء عظيمة فيحاء نقية خالية من الآكام والجبال والأودية والتلال وإذا فيها عيون مطردة وأنهار متجمدة فقالوا هذه صفة الأرض التي أمرنا بها ونبتنا إليها فاختطوا بفنائها بقدر ما أمرهم به شداد ملك الأرض من الطول والعرض وأجروا فيها قنوات الأنهار ووضعوا أساسات على المقدار وأرسلت إليهم ملوك الأقطار بالجواهر والأحجار واللؤلؤ الكبار والعقبات النضار على الجمال في البراري والقفار وفي البحور أوسقوا بها السفن الكبار ووصل إليهم من تلك الأصناف ما لا يوصف ولا يعد ولا يحصى ولا يكيف فأقاموا في عمل ذلك ثلثمائة سنة جدا من غير تعطيل أبدا ، وكان شداد قد عمر في العمر تسعمائة سنة ، فلما فرغوا من عمل ذلك أتوه وأخبروه بالآتمام ، فقال لهم شداد : انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا منيعا شاهقا رفيعا واجعلوا حول الحصن قصورا عند كل قصر ألف غلام ليكون في كل قصر منها وزير من وزرائي فضوا وفعلوا ذلك في عشر سنين ، ثم حضروا بين يدي شداد وأخبروه بحصول القصد والمراد ، فأمر وزرائه وهم ألف وزير وأمر خاصته ومن يثق بهم من الجنود وغيرهم أن يستعدوا للرحلة ويتجهوا للنقطة إلى إرم ذات العماد تحت ركاب ملك الدنيا شداد ، وأمر من أراد من نسائه وحرمه وجواريه وخدمه أن يأخذوا في الجهاز فأقاموا في أخذ الآهبة لذلك عشرين سنة ، ثم سار شداد بمن معه من الأحشاد مسرورا ببلوغ المراد حتى إذا بقي بينه وبين إرم ذات العماد مرحلة واحدة أرسل الله عليه وعلى من معه من الأمة الكافرة الجاحدة صيحة من السماء قدرته فأهلكتهم جميعا بسوط عظيمة سطوته ولم يدخل شداد ومن معه إليها ولا رأوها ولا أشرفوا عليها ومحا الله آثار طرقها ومحجتها فهي مكانها حتى الساعة على هيئتها فتعجب معاوية من

إخبار كعب بهذا الخبر وقال هل يصل إلى تلك المدينة أحد من البشر فقال
نعم رجل من أصحاب محمد عليه أفضل الصلاة والسلام وهو بصفة هذا الرجل
الجالس بلا شك ولا إيهام .

وروى الشعبي عن علماء حمير من اليمن أنه لما هلك شداد ومن معه من
الصبيحة ملك بعده ابنه شداد الأصغر وكان أبوه شداد الأكبر استخلفه على
ملكه بأرض حضرموت وسبأ فأمر بحمل أبيه من تلك المفازة إلى حضرموت
وأمر فحفرت له حفيرة في مفازة فاستودعه فيها على سرير من ذهب وألقي
عليه سبعين حلة منسوجة بقضبان الذهب ووضع عند رأسه لوحاً عظيماً من
ذهب وكتب فيه هذا الشعر :

اعتبر بي أيها المغرور بالعمر المديد
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن العميد
وأخو القوة والقدر والملك الحشيد
دان أهل الأرض لي من خوف قهرى ووعيد
وملكت الشرق والغرب بسلطان شديد
وبفضل الملك والعدو أيضاً والعديد
فأتى هود وكنا في ضلال قبل هود
فدعانا لو قبلنا منه للأمر السديد
فقصينا وناديت ألا هل من محيد
فأنتنا صيحة تدوى من الأفق البعيد
فترامينا كزرع وسط ييـداء حصيد

(قال) الثعلبي ولقد وقع على هذه المفازة أيضاً رجل من حضرموت
يقال له بسطام ومعه رجل آخر ذكر أنهم ادخلا هذه المفازة فوجدوا في صدرها
درجاً فزلا فيه فإذا هي مقدار مائة درجة كل درجة قائمة وأسفلها أزج
معقود في الجبل طوله مائة ذراع وعرضه أربعون ذراعاً وارتفاعه مائة ذراعاً

وفي صدر الأزعج سرير من ذهب وعليه رجل عظيم الجسم قد أخذ طول السرير وعرضه وعليه الحلي والحلل المنسوجة بقضبان الذهب والفضة وعلى رأسه لوح من ذهب وعليه كتابة فاختاذ ذلك اللوح وحمل ما أطاقت من قضبان الذهب ونظرا إلى طاقة في أسفل الأزعج يدخل منها ضوء فقصداهما وخرجا منها فاذا هما على ساحل البحر فقعدا هناك إلى أن عبرت بهما مركب فأشارا إليه ولوحا لأهله فأتوا إليهما وسألوهما عن أمرهما فأخبرا بالحال فحملوهما حتى قربوا من أرضهما فوصلا وأخبرا بما اتفق لهما فتعجبوا منه .

(عمان) وأرضها مجاورة لها من أرض الشمال وهي أرض عامرة كثيرة الخلائق والبساتين والفواكه إلا أنها بلاد حارة جدا . ويبلاد عمان حية تسمى العريد وتسمى السكران تنفخ ولا تؤذى فاذا أخذت وجعلت في إناه وثيق وأوثق رأس ذلك الإناه وسد سدا محكما ووضعت في إناه آخر ثان وأخرجت من بلاد عمان عدت من الإناه ولا توجد فيه ولا يعرف كيف ذهبت ، وهذا من أعجب العجب . وهذه الأرض دوية صغيرة تسمى القراد إذا عضت الانسان انتفخ مكانها ودود ولا يزال الدود يسعى في باطن الانسان المعضوض حتى يموت ، وبجبال أرض عمان قروود كثيرة تضرب أهلها ضررا كثيرا وربما لا تندفع في بعض الأوقات إلا بالسلاح والعدد الكثيرة لكثرتها ، وفي أرض عمان مغاص اللاؤث الجيد وفي بحر عمان جزيرة قيس طولها اثنا عشر ميلا في مثلها وصاحب هذه الجزيرة تصل مراكبه إلى بلاد الهند وينزوم في غالب الأوقات ويغير على كفار الهند .

ويحكى أن عنده في الجزيرة المذكورة على مرسى البحر من المراكب التي تسمى السفيات مائتي مركب ، وهذه المراكب من عجائب الدنيا وليس على وجه الأرض ومئن البحر مثلها أبدا وهي أن المركب الواحد منها منحوت من خشبة واحدة قنطرة واحدة والمركب الواحد منها يسع مائة رجل وخمسين وبهذه الجزيرة دواب ومواش وأشجار وفواكه .

(البياضة) هي بلاد طسم وجديس وهي بلاد الزرقاء المعروفة بزرقة البياضة وأخبارها مشهورة (منها) أن طسما وجديسا كانا ابني عم وهم العرب العاربة وكان الملك في طسم دون جديس وكانت جديس أكثر من طسم وكان الملك في طسم اسمه عمليق وكان جباراً ظالماً طاغياً بلغ من طغيانه وتجبده أنه ألزم جديسا أن لا تزف بكر من بناتها إلى بعلها حتى يأتوا بها ليلاً كان أو نهاراً وقت زفافها إلى عمليق حتى يفتزعها ويأخذ بكارتها ثم يعضوا بها إلى زوجها العريس وفي صبيحة زفافها يعملون وليمة لعمليق ولأصحابه من طسم فكث زماناً على هذا الحال وكان من أكبر جديس رجل يقال له الأسود وله أخت حسناء مبدعة تدعى سعاد وكانت بكرأ فزوجت برجل من أولاد عمها فلما حضرت ليلة زفافها ذهبوا بها إلى عمليق فافتزعها على العادة ثم خرجت من عنده ودمها ظاهر على أثوابها فنظرت فإذا أكبر جديس وأعيان قومها وأخوها الأسود جلوس في ناحية من الحى يتشاررون في أمر الوليمة للملك في صبيحة تلك الليلة فما أحسوا بها إلا وهي في وسطهم ثم مزقت أثوابها من طوقها إلى أذيالها وكشفت عن بطنها وفرجها وأظهرت دمها ونظرت يمينا وشمالا وقالت :

لا أحد أذل من جديس أهكذا يفعل بالعروس
يرضى بذى ياقوم بعل حر من بعد ما ساق وصيق المهر
يقبضه الموت إذا بنفسه حتفا ولا يصنع ذا بعرضه

فقام الأسود وأخوها ورمى بثوبه عليها وسترها وبكى وأمر بردها إلى بيتها فلم تفعل وقالت وهي تحرض على قتل عمليق والقوم يسمعون .
أترضون ما يعزى إلى فتيانكم وأنتم رجال فيكم عدد النمل
وتسمى سعاد في الدماء غريقة جهاراً وقد زفت عروساً إلى بعل
قلو أننا كنا رجالاً وكنتم نساء لكننا لا نقر لهذا الفعل
وإن أسم لم تعضوا بعد هذه فكونوا نساء لا تعد من الفحل
ودونكم طيب العروس فاعلموا خلقتهم لأثواب العروس وللذل

فبعدا وسحقا للذي ليس ينتخى ويختال يمشى بيننا مشية الرجل
قال فأخرجوها من بينهم ودبت في رؤوس القوم خمرة النخوة والمروءة
فقاموا جميعاً إلى مكان آخر فابتدأ الأسود أخو سعاد وقال : يا إخوتاه ويا بني
عماه قد رأيتم ماذا يصنع بيناتكم وأخواتكم وقد اتفق لاختي ما اتفق لمن
تقدمها فما الرأي ؟ قالوا ما ترى . فقال الأسود : لو اجتمع رأيكم على واحد
من بينكم ووليتموه أمركم لانكشف عنكم العار وانتصفت من الأغيار قالوا
جميعاً أنت ذلك الواحد فلا مخالف ولا معاند وتحالفوا فقال اثنوني بالغنم
والبقر والابل وانحروا وأكثروا من الذبح وأوقدوا النيران وعلقوا
القدور ، وأشغلوا النساء بالطبخ ثم اثنوني بسيوفكم تحت ثيابكم ففعلوا فمضى
بهم إلى المكان المعروف بالضيافة وكل أراضيههم رمال ، وكان من عادة عمليق
أن كل بكر يفرعها يقف ولها خلف ظهره وهو جالس على السباط في مكان
الضيافة لتعلم طسم كلها من هو ولي العروس وتتحققه مبالغة في إهاته قال
فدفن الأسود سيفه في الرمل خلف مجلس عمليق وقال لقومه من جديس
هكذا فافعلوا فإذا جلس الملك ووقفت خلفه وسبقى تحت قدمي فإذا اشتغل
بالأكل وأخذت سبقي وضربت عنق عمليق يفعل كل منكم بمن هو فوق
رأسه كما فعلت فلا يفلت أحد من القوم : فقالوا سمعاً وطاعة . فأصبح عمليق
سكران . كذلك أعيان قومه وأتى إلى مكان الضيافة في أعظم زينة وهم
مسرورون منشرحون فلما أخذوا مجالسهم قد تموا الضيافة فرأى عمليق مالم
يره من كثرة الضيافة فشكر الأسود وبش له فقال واحد من قوم عمليق حين
مد يده إلى الأكل : رب أكلة تمنع أكالات ، فما استتم كلامه حتى قتل عمليق
ومن كان معه جالساً على الأكل وحضر الضيافة قتله واحدة وامتلأت الجفان
والمناسف بدماء القتلى . وقد قيل إنه قتل في تلك الساعة من طسم ما يزيد عن
ثمانين ألفاً وما بقي من طسم رجل إلا من غاب عن الولية ووضعت جديس
سيوفها فيمن بقي من الرجال ونهبت وسبت وقتكت في طسم فتكا ذريعاً

وهربت شردمة من طسم إلى حسان بن تبع ملك حمير باليمن فاستغاثت به فأغاثها وتوجه حسان بعساكره قاصداً لجديس وإعانة لطسم. وكانت امرأة اسمها الزرقاء التي تقدم ذكرها تنظر الراكب من مسيرة ثلاثة أميال فلما كان حسان في أثناء الطريق وهو سائر بعساكره قال رجل من طسم لحسان أيها الملك أدام الله سعدك إن امرأة من جدیس اسمها الزرقاء تنظر الراكب من مسيرة ثلاثة أميال فربما تنظر عساكر الملك وتخبر قومها بذلك فيكيدوا لك كيذاً عظيماً، فقال حسان وما الرأي عندك؟ فقال الرأي أن نقطع الأشجار فيأخذ كل راكب أمامه شجرة فإذا رأت الزرقاء تقول لقومها إن أشجارا تسير إليكم على الخيل والتجائب فيكذبونها ويهملون أمرنا فنصبحهم ونبلغ الغرض. فاقبلوا الأشجار وحمل كل واحد أمامه شجرة وساقوا سوفاً حينئذ فرأتهم الزرقاء فقالت لقومها إني لأرى الشجر يسير إليكم سيراً سريعاً وإني لأرى رجلاً من وراء شجرة يخصف نعلًا وآخر يشرب ماءً وآخر ينهش كتفاً فكذبوها فصبحهم حسان بعساكره وجموعه فأبادهم قتلاً وسبياً وهرب الأسود فنزل على طيء فأجاروه. وجرى بزرقاء اليمامة إلى حسان فأمر بنزع عينها فنزعها فإذا فيهما عروق سود مملوءة من الإثم الجيد الخالص.

(وأما السند) فهو إقليم عظيم مجاور للبحرين غربي الهند وهو قسبان قسم على جانب البحر ويقال لتلك البلاد بلاد اللان والمسلون غالبون على هذا القسم. ومن مدنه المشهورة: المنصورة. وهي مدينة طرورها ميل في ميل، وبها خلق كثير وتجار كثيرون والأرزاق بها دارة ووزن درهمهم خمسة دراهم وليس بها إلا النخل والقصب وتفتح شديد الحوضه، وهي مدينة حارة جداً وسميت هذه المدينة بالمنصورة لأن أبا جعفر المنصور الخليفة من بني العباس بنى أربع مدن على أربع طوابع يقال إنهم لا يخربون أبداً إلا بخراب الدنيا إحداً من المنصورة هذه وبغداد بالعراق والمصيصة على بحر الشام والمرافقة بأرض الجزيرة.

(والموليان) ويقال لها المليون وهي مجاورة لبلاد الهند وهي على قدر المنصورة وتسمى فرج بيت الذهب لأن محمد بن يوسف الحجاج وجد بها في بيت واحد أربعين بهارا من الذهب والبهار ثلثمائة وثلاثة وثلاثون منا، وبها صنم كبير تعظمه أهل الهند والسند ومن في أراضيهم ويحجون إليه ويتصدقون عليه بأموال جمّة وحلى وجواهر وله خدم ويزعمون أن لهذا الصنم مائتي ألف سنة يعبد وعيناه جوهرتان لا قيمة لهما وعلى بابه إكليل من ذهب مرصع بأنواع الجواهر الفاخرة .

(أرض الهند) أرض واسعة عظيمة في البر والبحر والجنوب والشمال وملكهم يتصل بملك الزنج في البحر وهي مملكة المهرج ومن عادة أهل الهند أنهم لا يملكون عليهم ملكا حتى يبلغ أربعين سنة ولا يكاد الملك عندهم يظهر للناس أبدا إلا نادرا في السنة .

للهند ممالك كثيرة : فمنها مملكة المانكير واللاهوت ومملكة الفتوح وهي مملكة عظيمة واسعة ولأهلها أصنام يتوارثونها خلفا عن سلف ويزعمون أن لها مائتي ألف سنة تعبد وملكها عظيم الملك كثير الجنود كثير الفيلة وليس عند ملك من ملوك الأرض ماعنده من الفيلة ، ويقال إن على مربطه ألف فيل منها مائة فيل بيض كالقمر طلس ومنها ما ارتفاعة خمسة وعشرون شبرا وقيل مات له فيل فوزن نابه الواحد فكان أربعين منا .

(ومن ممالك الهند مملكة قار) وهي مملكة عظيمة واسعة وإليها ينسب العود والقمارى .

(ومنها مملكة صيمور) ولها ممالك غير ما ذكر نحو اثنتي عشرة مملكة . تمت الجهة الجنوبية ، ولنشرع الآن إن شاء الله تعالى في ذكر الجهة الشمالية وبلادها من المشرق إلى المغرب .

(فأول بلاد هذه الجهة من المغرب الأقصى أرض الفرنج) وهي أمم عظيمة كثيرة لا تحصى وهم غالبون على معظم جزائر الأندلس ولهم في بحر

الروم جزائر عظيمة مشهورة مثل جزيرة صقلية وقبرص وجزيرة أفریطس وجزيرة كشميلي والجزيرة الخضراء وعدة جزائر غيرها .

(فأما صقلية) فهي فريدة الزمان وأجمع المسافرين على تفضيلها وحسنها وعظم ملوكها وضخامة دولها وفي هذه الجزيرة مائة وثلاثون مدينة أمهات قواعد خارجة عن القرى والضياع والرسائق . فمن مدنها المشهورة بلزم . وهي مدينتها العظمى وكريسي السلاطين وموطن الجيوش وهي على ساحل البحر من الجانب الغربي ، وهي مدينة حسنة المباني بديعة الإيقان وهي على قسمين قصور وريض وهي على ثلاث قصبات ، فالقصبه الوسطى تشتمل على قصور رفيعة ومنازل شائعة ومعابد وفنادق وحمامات والقصبتان الأخرى قصور سامية وأبنية عالية وأسواق ، وبها الجامع الأعظم الذي فيه من بدائع الصنعة المتقنة ومن أصناف التصاوير وأنواع التزاويق ما يعجز عن وصفه كل لسان وليس بعد جامع قرطبة أحسن منه .

(وأما الريض) فهو مدينة أخرى محدقة بالمدينة من جميع جهاتها وبه المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كانت سكنى السلطان والمياه بجميع جهات صقلية مخترة والعيون بها مندقة وبها بساتين وجنات وفرج ومتزهات وخارج الريض نهر عباس وهو نهر عظيم وعليه أرحية كثيرة . ومن مدنها مدينة مسيتنا . وهي مدينة عظيمة وبجبلها معدن عظيم للحديد يحمل منه إلى سائر البلاد .

(ومنها أرض طبرميز) وهي مدينة عظيمة ذات قصور ومنارة وبساتين وفواكه وبها جبل يسمى بطور الآيات ، وبها معدن الذهب .

(ومنها سرقوسة) وهي مدينة عظيمة يقصدها التجار من سائر الأقطار والبحر محقق بها من جميع جهاتها والدخول إليها والخروج منها على طريق واحدة ومنها نوطس ، وهي من أرفع البلاد خصبا واسعة الديار عامرة الأقطار .

(ومنها أرض طرلنس) وهي مدينة أزلية والبحر يحيط بها من جميع

جهاثها ويوصل إليها على قنطرة ، وبها سمك يعجز الواصف عنه ويبحرها
يصاد المرجان وهو نبت في أرض هذا البحر كالشجر ، وبها قنطرة عجيبة
طولها ثلثمائة ذراع في عرض عشرين ذراعاً .

(جزيرة قبرص) وهي جزيرة كبيرة مقدار ستة عشر يوماً ، وبها مدن
كثيرة وقرى عامرة ومزارع وأنهار وأشجار وثمار ، وبها معادن الزاج
القبرصي الذي ليس في البلاد مثله شيء ، وبها من المواشي ما يكفي بلاد الفرنج .
(ومن مدن الفرنج المشهورة إفرنسة) وهي مدينة عظيمة مجاورة لجزيرة
الأندلس وهي للفرنج كرومية للروم كرسى ملكهم ويجمع أمرهم ويدت
ديانتهم . وبها أمم عظيمة لا تحصى كثرة .

(أرض الجلائقة) وهي شمالى الأندلس وهي أرض واسعة ، وبها أمم
لا تحصى كثرة ومدن عظيمة وقرى عامرة والغالب على أهلها الجهل والحق .
ومن زعيم أنهم لا يغسلون ثيابهم أبداً بل يلبسونها وسخة إلى أن تبلى ويدخل
أحدهم بيت الآخر بغير إذنه وهم مهملون في أديانهم كالبهايم بل أضل .
(أرض الباشقرد) وهي بلاد الألمان وبلاد الأفرنجية ، وهي أرض كبيرة
واسعة ، وبها مدن وقرى عامرة .

(أرض الكرج) وهي مجاورة لأرض خلاط آخذة إلى الخليج القسطنطيني
ممتدة إلى نحو الشمال وهي أرض واسعة وبها مدن عظيمة وبلاد كثيرة وجبال
شاهقة وقلاع منيعة وأرضهم في غاية الخصب والبركة ويدت الملك عندهم
محفوظ يرثه الرجال والنساء .

(أرض الروم) وهو إقليم واسع الاقطار فسيح الديار وبه مدن عامرة
وضياع ورساتيق وأشجار وفواكه وثمار وبه الخير الغامر والخصب الوافر
وكلها على جانبي البحر القسطنطيني ومن جهة بلاد الأرمن له أحد عشر عملاً :
(منها عمل حرية) ، وفيه خمسة حصون . (وعمل العصاة) ، وفيه ثلاثة حصون .
(وعمل الأرسيق) ، وفيه عشرة حصون . (وعمل الأفشين) ، وفيه أربعة حصون .

(وعمل حرسون) وفيه أربعون حصنا ، وعمل البلقان وفيه ستة عشر حصنا وهذه الأرض كانت في القديم بلاد اليونان فغلبت الروم عليها . ومن جملة أعمالها عمل كرميان وفيه ستة عشر حصنا ، (وعمل خلديي) وفيه ستة حصون ، (وعمل ميلوقية) وفيه عشرة حصون (وعمل الفنادق) وفيه ثمانية عشر حصنا .

ويبلاد الروم أيضا مائة جزيرة كلها في البحر وكلها عامرة أهلة . ومن مدن الروم المشهورة (قسطنطينية) : وهي مثلثة الشكل منها جانبان في البحر وجانب في البر وفيه باب الذهب وطول هذه المدينة تسعة أميال وعليها سور حصين ارتفاعه أحد وعشرون ذراعا ويحيط به سور آخر يسمى الفصل ارتفاعه عشرة أذرع لها مائة باب أكبرها الباب المصمت وهو محرم بالذهب وبها القصر وهو من عجائب الدنيا وذلك أن فيه بديدون وهو كالدلهيز إلى القصر وهو زقاق يمشي فيه بين صفين من صور مفرقة من نحاس بديع الصنعة على صور الآدميين والخيل والفيلة والسباع وغير ذلك وهي أكبر من الأشكال الموضوعة على أمثالها وبالقصر ومادار به ضروب من العجائب وفي المدينة منارة موثقة بالحديد والرصاص إذا هبت الريح مالت يمينا وشمالا وخلفا وأماما من أصلها ويوضع الحزف تحتها فتطحنه كالحباء ، وفيها أيضا منارة من نحاس قد قلبت قطعة واحدة وليس لها باب وبها أيضا منارة قريبة من مارستانها قد ألبست جميعها من نحاس أصفر كالذهب بحكم الصنعة والتخريم وعليها قبر قسطنطين باني القسطنطينية على قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس شخص على صورة قسطنطين وهو راكب وقوائم الفرس محكمة بالرصاص ما عدا يده اليمنى فهي موقوفة في الجوف وقد فتح كفه يشير نحو بلاد المسلمين ويده اليسرى فيها كرة وهذه المنارة ترى على مسيرة يوم في البحر ونصف يوم في البر ويقولون إن في يده طلسم يمنع العدو وقيل إن على الكرة مكتوبا بالرومي ملكت الدنيا حتى بقيت في يدي مثل هذه الكرة وخرجت منها هكذا لا أملك منها شيئا ، وبها أيضا منارة في سوق استبرين من الرخام

الايض من رأسها إلى أسفلها صور مبنية ودرازينها قطعة واحدة من النحاس وبها طلسم إذا طلع الانسان عليها نظر إلى سائر المدينة وبها فطرة وهي من عجائب الدنيا سعتها يعجز الواصف عن ذكرها حتى يخرج الواصف إلى حد التكذيب وبها من النقوش ما لا يحده وصف .

(رومية الكبرى) مدينة عظيمة دورها أيضا تسعة أميال كالقسطنطينية ولها أسوار محكمة لها سوران منيعان من حجر عرض كل سور منهما وسمكة مقدار معين فأحدهما وهو الداخلى المحيط بالمدينة عرضه أحد عشر ذراعا وارتفاعه اثنان وسبعون ذراعا وهناك أسطوانات من نحاس أصفر وقواعدها ورؤوسها مفرغ منها وبها نهريشققا وهذا النهر كله مفروش بيلاط من نحاس كثية اللبن الكبار وداخل المدينة كنيسة عظيمة طولها ثلثمائة ذراع وارتفاعها ثلثمائة ذراع وأركانها من نحاس مفرغ مغطى كلها بالنحاس الأصفر . ورومية ألف ومائة كنيسة وجميع شوارعها وأسواقها مفروشة بالرخام الأبيض والأزرق ، وبها ألف حمام وألف فندق وبها كنيسة هائلة بنيت على هيئة بيت المقدس وبها مذبح ظهره كله مرصع بالزمرذ الأخضر وعلى هذا المذبح تمثال من الذهب الابريز طوله ذراع ونصف ذراع بالرشاشى يكون سبعة أذرع ونصف ذراع بذراعنا المعهود ، وعيناه من ياقوت أحمر ولهذه الكنيسة مائة باب منها أبواب عشرة مصفحة بالذهب وباقيها مصفحة بالنحاس المحكم وبها قصر الملك المسمى البابا وهو قصر عظيم أجمع المسافرون على أنه لم يبن مثله على وجه الأرض ورومية أكبر من أن يحاط بوصفها ومحاسنها ولها مدن قواعد مشهورة . منها قشмир : وهي مدينة كبيرة تشبه رومية فى الحسن والبيان ويقال إنها مدينة أهل الكهف .

(وأما أصحاب أهل الكهف) فهم فى كهف فى رستاق بين عمورية ونيقة وهم فى جبل عال علوه نحو ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض كالدرج

يتعدى إلى الموضع الذى هم فيه ، وفى أعلى الجبل كهف يشبه البئر ينزل منه إلى باب السرب ويمشى فيه مقدار ثلثمائة خطوة ثم يقضى إلى ضوءه هناك فيه رواق على أساطين منقورة فيها عدة بيوت ، منها بيت مرتفع القبة مقدار قامة وعليه باب من حجر وفيه أصحاب الكهف وهم سبعة نيام على جنوبهم ، وأجسادهم مطلية بالصبر والكافور ، وعند أرجلهم كلب راقد مستدير رأسه عند ذنبه ولم يبق منه إلا رأسه وعجزه وفقر الظهر وهم أهل الأندلس فى أصحاب الكهف حيث زعموا أنهم الشهداء الذين فى مدينة لوشة قال بعض الثقات لقد رأيت القوم وكلبهم فى هذا الكهف بين عمورية ونيقة سنة عشر وخمسةائة .

(القرم) مدينة عظيمة بها أسواق ومساجد وفنادق وحمامات وهى فرضة ملكه أنترك وما حولها وبها اللحم والسّمك والعسل واللبن كثير جداً ويوتها غالبها خشب .

وأما ما على البحر النيطشى من بلاد الروم فمدن عظيمة مثل اطرابزنده وجزيرية وقاية وقانية السوداء وسميت بذلك لأن لها نهراً يدخل فى شعب جبل وماؤه أبيض كالزلال ويخرج منه أسود كالمدخان . وقانية اليمضاء وتسمى مطلوقة وماطرخا وروسية والأرديس وقلبيين ، وكلها مدن عظام قواعد بلاد الروم وبين أرديس وحصن زياد شجرة عظيمة لا يعرف أحد ماها وما اسمها ولها حمل يشبه اللوز ، ويؤكل بقشره وهو أحلى من العسل .

(أرض الصقالبه) وهى أرض كبيرة واسعة فى ناحية الشمال وبها مدن وفقرى ومزارع ، ولهم بحر حلوى يجرى من ناحية المغرب إلى المشرق ونهر آخر يجرى من ناحية البلغار وليس لهم بحر ملح ، لأن بلادهم بعيدة عن الشمس ولهم على البحر مدن وبلاد وقلاع منيعة .

(أرض الجنوية) وهى أرض واسعة وبها مدن وبلادهم غربى قسطنطين على بحر الروم . ومن مدنها المشهورة (جنوة) وهى مدينة حصينة ذات أسوار وأبواب حديد وبها أمم عظيمة لا تحصى .

(أرض البنادقة) وهي إقليم عظيم ومدينتهم العظمى تسمى بندقية وهي على خليج يخرج من بحر الروم ويمتد نحو سبعمائة ميل في جهة الشمال وهي قريبة من جنوة بينها وبين جنوة في البر ثمانية أيام وأما في البحر فينبها أمد بعيداً أكثر من شهرين . والبندقية مقر خليفتهم واسمها البابا وهي شمال الأندلس ومدنهم كلها على جانبي الخليج البندقي وهي مدن وقرى عامرة ورساتيق .
(أرض برجان) وهي أرض عظيمة واسعة وبها من البرجان أم لا تحصى وهي أمة طاغية قاسية وبلادهم واغلة في الشمال .

(الباب والأبواب) وهي شمالي أرض الفرس .
(أما الباب) فبناها أنوشروان على بحر الخزر وبها بساتين وفواكه وبها مرسى الخزر وغيره وعليها سلسلة تمنع الداخل والخارج .
(وأما الأبواب) فهي شعاب في جبل القبق واسم هذا الجبل في كتب التواريخ القديمة جبل الفتح وفيها حصون كثيرة : منها باب حول وباب اللان وباب السابران وباب الأزقة وباب سجسج وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب كازويان وباب إيران شاه وباب اليان شاه وجبل الفتح هذا المذكور هو جبل عظيم شامخ وزعم أبو الحسن السعدي أن فيه ثلثمائة بلد كل بلد لأهل لسان لا يشبه الآخر قال الجواليقي وكنت أنكره حتى تحققته وهذا الجبل فيه كثير من الممالك فمنها : مملكة شروان شاه وهي مملكة واسعة لها إقليم ومدن وقرى وعمارات .

(ومنها مملكة الكز) وهي مملكة واسعة ذات أقاليم ومدن وقرى وعمارات وأم عظيمة جبارة كفار لا يتقادون لأحد ، ومملكة لايدان شاه ، ومملكة الموقانية ومملكة الدودانية وأهلها أخبث العالم ، ومملكة طبرستان ، ومملكة حيدان ، ومملكة عتيق ، ومملكة دزنكوآن ومملكة الجندخ ويقال إن لهذه المملكة اثني عشر ألف قرية ، ومملكة اللان ومملكة الانجاز ، ومملكة الخرزية ، ومملكة الصطحا وهم قوم يجارون طغاة لا يتقادون لأحد ، ومملكة الضاربة ، ومملكة شكي وهي منفردة في آخر هذا الجبل ،

وملكه الصالحك ، وملكه كشك ويقال إن أهل هذه المملكة ليس في
 الممالك أحسن من رجالهم ولا من نسائهم ولا أكل محاسن ولا أجمل أوصافا
 ولا أطيب خاوة ولا مضاجعة لنسائها من الحسن والتبه والصلف واللذة
 الزائدة الوصف التي لم توجد في سائر نساء الدنيا ويبلغ الرجل منهم سن المائة
 وقوته في نفسه وفي مجامعته باقية وإذا جامع الواحد منهم امرأته فإنه ينسى
 الدنيا وما فيها إلى أن ينفصل عن الجامعة ، ونسائها إذا بلغت المرأة خمسين
 سنة أو ستين أو سبعين فلا تتغير محاسنها عما كانت عليه وهي ابنة عشرين سنة
 فسبحان الخالق الباري المصور الفتاح الرزاق . ومملكة السبع بلدان ،
 ومملكة إرم ، وفي هذا الجبل صحراء كالصف نحواً من مائة ميل بين جبال
 أربعة ذاهبة في الهواء وفي وسط هذه الصحراء دائرة منقورة كأنها قد خطت
 ببيكار منحوتة من حجر صلد استدارتها خمسون ميلاً قطعها قائم كأنه حائط
 منى بعد قعرها نحو من ستة أميال بالتقريب لا سبيل إلى الوصول إلى مستوى
 تلك الدائرة ويرى فيها بالليل نيران عظيمة في جهات مختلفة ويرى بها أنهار
 مادة ولكن كركة الأصابع ويرى فيها بالنهار وقت الظهيرة أناس لطاف
 الأجسام جدا كالذباب ويرى فيها دواب كالنمل ولا يعلم من البشر هم أم من
 غيرهم ولا يزال الضباب عليها والأبحرة تتصاعد منها وعند الله عليها .
 ومن وراء تلك الدائرة دائرة أخرى صغيرة قريبة القعر فيها آجام وغياض
 وفيها نوع من القروذ متصبات القامات والقنود مدورات الوجوه كالآدميين
 إلا أنهم ذوو شعور وهم في غاية الفهم والذكاء وإذا وقع القرد الواحد منهم
 لأحد من تلك الأرض حمله إلى من شاء من الملوك فيحصل له بواسطة ذلك
 الخير الكثير لأن الملوك يرغبون في تلك القروذ لخاصية فيها ويبدلون
 المال الكثير في القرد الواحد منها . فمن ذكاته وخاصيته أنه يقف على رأس
 الملك بالمذبة ليلاً ونهاراً ينش عليه ولا يضجر ولا يفتر وإذا قدم إلى الملك
 طعام وضع منه في إناء وقدم إليه فإن تناوله القرد وأكله أكل الملك من

ذلك الطعام وإن تناوله ورده ولم يأكل منه شيئا علم الملك أن الطعام مسموم ويقال إن بين الخزر وبين بلاد المغرب أربع أمم من الترك يرجعون إلى أب واحد وهم ذوو بأس شديد وقوة ولكل أمة منها ملك وهي قبلي ويجمود وبجناك وأبو جردد . ويقال إن الفرس لما فتحت تلك البلاد بنى قباد مدينة السيلقان وبرذعة وسد البر ، وبنى أنو شروان وابنه مدينة السابران وككرة والباب والأبواب وعمل على أبواب جبل القبق الذي يقال إنه جبل الفتح من خارجة ثلثائة وستين قصرا مما يلي أرض الخزر .

(أرض الروس) وهي أرض واسعة الأقطار إلا أن العمارات بها منقطعة لا متصلة وبين البلد والبلد مسافة بعيدة وهم أمم عظيمة لا ينقادون لأحد من الملوك ولا لشريعة من الشرائع وعندهم معدن من الذهب ولا يدخل إليهم غريب إلا قتلوه في الوقت والحال وأرضهم بين جبال محيطة بها وتخرج من هذه الجبال عيون كثيرة تقع كلها في بحيرة تعرف بطوهي وهي بحيرة كبيرة في وسطها جبل عال فيه وعول كثيرة وتبر كثير ومن طرفها يخرج نهر ديانوس وغربي أرض الروس جزيرة دارموشة ، وفي هذه الجزيرة أشجار أزلية كثيرة منها : أشجار إذا دار حول ساقها عشرون رجلا ومدوا باعائهم على ساق الشجرة الواحدة فلا يحوشونها وأهلها يوقدون النار في بيوتهم نهارا لبعث الشمس عنهم وقلة الضوء . وبهذه الجزيرة قوم مستوحشون يعرفون بالبراري ، رؤوسهم لاصقة بأكتافهم ولا أعناق لهم ودأبهم يتحشون الأشجار الكبار ويتخذون أجوافها يوتا يأوون إليها وأكلهم البلوط ، وبها من الحيوان المسمى بالبر شيء كثير وهو حيوان غريب الوصف ولا يوجد ولا يعيش إلا في تلك الأمكنة . والروس ثلاث طوائف : طائفة تسمى كركيان ومدينتهم تسمى كركيانه . وطائفة تسمى أطلاوة ومدينتهم تسمى طلو . وطائفة تسمى أرني ومدينتهم تسمى أرني .

(أرض التركش) وهي طويلة عريضة متخمة لسد بأجوج وماحوج

ويجلب من جهتها السنجاب الفاخر والسمور والحرير والمسلك وجلود الثور
(أرض الخزر) وهي أرض واسعة وبها أمم لا تحصى . ومن مدنها
المشہورة (سمندو) وهي مدينة حسنة ، وكانت في القديم مدينة عظيمة ، وكان
بها من الكروم ما يخرج عن حد الوصف فخربتها الروس وآخر أعمالها أول
أعمال صاحب السرير ، وهي مدينة عظيمة وتسمى صاحب السرير لأن
صاحبها اتخذ سريراً من ذهب مرصعاً بالجواهر يقصر عنه الوصف صنع له
في عشر سنين ، فلما تغلبت الروم على بلده بقي السرير على حاله وقيل إنه
باق إلى الآن .

(أتل) وهي مدينة كبيرة عامرة وأكثريوتها من خركاوات ولبود
وهي ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي البلاد التركية ويسمى نهر
أتل يتشعب من هذا النهر شعبة تمر نحو بلاد التفزغز ويصب في بحر نيطنش
وهو بحر الروس ويتشعب من هذا النهر نيف وسبعون نهراً وليس من الملوك
التي في تلك النواحي من عنده جند مرتزقة غير ملك الخزر .

(برطاس) أرض طويلة مقدار خمسة عشر يوماً وهم متاخون الخزر
ويوتهم خركاوات ولبود ، ونهر برطاس يأتي من نحو بلاد التفزغز وعليه
مدن كثيرة وبلاد عامرة ومن بلاد برطاس تحمل جلود الثعالب السود التي
تسمى البرطاسي ، قال المسعودي : تبلغ الفروء السوداء منها إلى مائة دينار
وفي أرض الخزر جبل يسمى باثرة وهو جبل معترض من الجنوب إلى الشمال
وفيه معادن الفضة السهلة المأخذ ومعادن الرصاص وليس على بحر الخزر
من الضفة الشرقية عمارة .

(أرض البلغار) وهي أرض واسعة ينتهي قصر النهار عند البلغار
والروس في الشتاء إلى ثلاث ساعات ونصف ساعة ، قال الجواليقي : ولقد
شهدت ذلك عندهم فكان طول النهار عندهم مقدار ما أصلي أربع صلوات
كل صلاة في عقيب الأخرى مع الأذان وركعات قلائل والاقامة والتسبيح

وعماراتها متصلة بعمارة الروم وهم أمم عظيمة ومدينتهم تسمى بلغاروى مدينة عظيمة يخرج واصفها إلى حد التكذيب .

(أرض الغزية) وهى غربى أرض الادكش ، وهى أرض واسعة متصلة العماثر من جهة الشمال والغرب والشرق ولهم جبال منيعة وعليها حصون حصينة وينزل إليهم نهر من جبل مرغان يوجد فى هذا النهر إذا زاد التبر الكثير ويخرج من قعره حجر اللازورد وفى غياضه التبر الكثير . وبها ثعالب صفر لونها لون الذهب يتخذ منها فراء ملوك تلك الناحية تبلغ الفروء منها جملة من المال ولا يدعون أحدا يخرج بشئ منها إلى البلاد ومن خرج بشئ من ذلك خفية استباحوا دمه وماله كل ذلك بخلاؤها واستحسانا لها وافتخارا بها .

(أرض الادكش) وأهلها صنف من الترك عراض الوجوه كبار الروس صفار العيون كثيرو الشعور وأرضهم عريضة طويلة واسعة كثيرة الخيرات والخصب ، وهى شرقى الغزية ، وبها من المواشى والابن والعسل شئ لا يوصف حتى أن الرجل يذبح الشاة ولا يجد من يأكلها وأكثر أكلهم لحوم الخيل وشربهم اللبنها وجنوبها بحيرة تامة ، وهى بحيرة عظيمة دورها مائتان وخمسون ميلا وماؤها شديد الخضرة إلا أن ريحه ذكى وطعمه عذب جدا ، وبها سمك عريض جدا إذا وقعت هذه السمكة فى شبكة الصياد انتشر فى الحال ذكره وقام على حبله وأنعظ إنعاظا شديدا ولا يزال كذلك حتى يخرج السمكة من شبكته ولونها مرقش فيه من كل لون عجيب حسن ونزع الأتراك أن الشيخ الهرم إذا أكل من لحم هذه السمكة أمكنه أن يفتض الأبقار لقوة خاصية هذه السمكة ، وفى وسط هذه البحيرة أرض كالجزيرة وفى وسط الجزيرة بئر محفورة لا يحس لها قعر ولا منتهى وليس بها شئ من الماء وبهذه الجزيرة أنهار كثيرة كبار منها تامة وهو نهر كبير عميق وخروجه من ثلاث عيون دفاعة وأهل تلك البلاد يقصدون هذا النهر

بأولادهم يغمسونهم فيه قبل البلوغ والاحتلام فلا يصيبهم بعد ذلك من
أمراض الدنيا شيء ألبتة إلا ما جاء من قبل الموت وإذا مرض عندهم أحد
من هؤلاء الغمسين علموا أن موته في تلك المروضة صبح لهم ذلك في تجارتهم
وإذا سقى الليل من مائه برأ من علته كائنه ما كانت بعد سبعة أيام من وقت
شربه وإذا غسل الإنسان رأسه بالغسل أو غيره لم يحصل لرأسه صداع في
تلك السنة وقد أكثروا الكلام في هذا النهر حتى أنهم قالوا أشياء يجب
السكوت عنها وقدرة الله عز وجل صالحة لكل شيء خارق، وشرقي هذه
البحيرة جبل حراد وهو جبل مرتفع لا يمكن الصعود إليه من حيث الظاهر
بوجه من الوجوه لأنه كالحائط القائم الأملس وفي أسفله باب كبير فيه بيت
متسع يتوصل منه إلى جوف هذا الجبل فيه مدرج يصعد منه إلى أعلى الجبل
حيث المدينة وبوسط هذه المدينة عين نابعة يشربون منها ويفيض باقي مائها
فيصب في حفير على سور المدينة لا يعلم أين يذهب ولا أين يستقر وشمالى
أرض الأدكش جبل مرغان وهو جبل طوله من المشرق إلى المغرب نحو من
ثمان عشرة مرحلة وفي وسطه موضع عال مستدير كالقبة وفي وسطه بركة
ماء لا يقدر أحد على العموم فيها لا من إنسان ولا من حيوان لأن كل شيء نزل
فيها ابتلعه حتى أنهم إذا رءوا فيها أخشابا كبارا أو صغارا تبتلعها في الحال
ويقال إن تلك البركة أسفل الجبل مغارة يسمع فيها دوى عظيم هائل يعلو
دويه في وقت وينخفض في وقت ومتى تقدم أحد إليها من إنسان أو غيره
لم ير بعد ذلك يقال إنه يخرج منها ريح جاذبة للمعترض لها فتأخذه إلى داخل
المغارة، وقد حكى صاحب كتاب العجائب والغرائب عن هذه المغارة أشياء
لا يمكن ذكرها ويجب السكوت عنها لعدم قبول العقل لها ونشهد أن الله
على كل شيء قدير .

(أرض سحرت) وهى أرض واسعة ، وبها جبل إرجيقا ، وبها معادن
النحاس يعمل فيها أكثر من ألف صانع لصاحب سحرت ويعمل في هذه

الأرض من الفخار والبرام شيء عجيب وبساحل بحرهما ألوان من الحجارة الملونة المثمنة .

(أرض خرخير) وهي متصلة بأرض التفرغز من المشرق شمالا بما يلي البحر الصيني وهي أرض واسعة كثيرة المياه وافرة الخصب ، وبها نهر يجري إليهم من نحو الصين وعليه أرباء وبه أنواع السمك المسمى بالسطرون الذي يفعل في قوة الجماع ما لا يفعله السقنقور وليس له شوك وبقرها جزيرة الياقوت ويحيط بهذه الجزيرة جبل صعب المرتقى لا يوصل إلى ذروته إلا بجهد جهيد ولا يوصل إلى أسفل هذه الجزيرة أصلا لأن بها حيات قتالة وبأرضها حجارة الياقوت وأهل تلك الأرض يتحيلون عليه بأن يذبحوا الدواب ويقطعوها وهي حارة ويلقونها في تلك الجزيرة فتقع على الأحجار ويتعلق بها ما قسم فيخطفها الطير ويخرج بها من الجزيرة فيتبعون حط الطير فيجدون ما يجدون وهذه الأمة تحرق موتاهم بالنار .

(أرض الكيماكية) هي شمال أرض التفرغز وهم أمم عظيمة وأرضهم واسعة عامرة كثيرة الخصب وبأرضهم مفاوز عظيمة ولهم قلعة حصينة وشربهم من الآبار المنقورة وجميع ساحل الكيماكية يوجد فيه التبر عند هيجان البحر فيجمعونه ويوصلونه من الزئبق ويسبكونه في أرواث البقر فيأخذ الملك حصة من ذلك والباقي لصاحبه وأهل هذه المدينة المعروفة بكيماكية يلبسون الحرير الأصفر والأحمر ويعبدون الشمس ، لا إله إلا الله محمد رسول الله .

(أرض الخلتجية) أرض واسعة ولها قلعة حصينة في رأس جبل شاهق والماء قد عم ذلك الحصن مستديرا به من جميع جهاته وأهلها ذوو عدد وعدد . (أرض الخزلجية) شمال بلاد التبت وغربي بلاد التفرغز وهي طويلة عريضة ، وبها أمم عظيمة من الترك ومدينتهم العظمى تسمى خاقان الخزلجية وهي في غاية الحصانة ، لها اثنا عشر بابا من الحديد الصيني .

(الأرض المنتنة) وهي أرض ممتدة طولها عشرة أيام في عرض عشرة
وهي خرساء الأطناب سوداء الإهاب وأهلها جرد الثياب وماؤها غائر
ودليلها حائر ورائحتها منتنة وأهويتها وخمة وهي غربي الأرض الخراب
التي خربها يأجوج ومأجوج وهي بلاد موحشة .

(أرض الخراب) بلاد واسعة الاقطار خالية الديار لا يدخلها سالك
ومن دخلها وقع في المهالك لكثرة وبائتها ووحشة أرضها وتغير هوائها
وكثرة الأمطار وعدم الساكن والسالك ووجود الأخطار وقيل إنها في
هذا الوقت قد عمرت .

(أرض يأجوج ومأجوج) والجبل الذي يحيط بهم يسمى فزنان وهو
جبل قائم الجنبات لا يصعد عليه أحد وبه ثلوج منعقدة لا تنحل عنه أبدا
وبأعلاه ضباب لا يزول أبدا وهو ماد من بحر الظلمات إلى آخر الأمور
لا يقدر أحد على صعوده وخلف هذا الجبل من بلاد يأجوج ومأجوج
عدد لا يحصى ، وفي هذا الجبل حيات وأفاعى عظام جدا وربما رقى هذا
هذا الجبل في النادر من يريد أن ينظر إلى ما وراءه فلا يصل إليه ولا يمكنه
الرجوع فيهلك وربما رجع من الآلاف واحد فيخبر أنه رأى خلف الجبل
نيرانا عظيمة يقال إن يأجوج ومأجوج كانا أخوين شقيقين تناسلا ، وكانت
لهم غارات على من جاورهم قبل وصول ذى القرنين إليهم فأخلوا كثيرا
من البلاد وأهلكوا غزيرا من العباد ، وكانت منهم طائفة عفيفة ينكرون
ذلك عليهم ، فلما وصل ذو القرنين وأقام بجيوشه عليهم شككت الطائفة العفيفة
إليه يأجوج ومأجوج وما فعلوه في البلاد والأمم المجاورة لهم من الفساد
وأنهم على خلاف مذهبهم وبريتون من معتقدهم ومقتطعهم وشهدت لهم
قبائل كثيرة بذلك قال إليهم وتركهم خارج السد وأقطعهم تلك الأراضي
يعمرونها ويأكلونها وهم الخزرجية والسنيسية والخزخيرية والتغزغرية
والكيمائية والجامانية والأدكش والتركش والحفشاش والجليخ والغز

والبلغار وأمم عظيمة يطول ذكرها وسد على المفسدين وكل المفسدين قصار
القدود لا يتجاوز أحدهم ثلاثة أشبار ووجوههم في غاية الاستدارة وعليهم
شعور مثل الزغب وآذانهم مستديرة مسترخية تلتحق أذن الرجل منهم طرف
منكبيه وألوانهم بيض وحر وكلامهم صفير وفيهم زنا فاحش وبلادهم ذات
أشجار ومياه وثمار وخصب كثير ومواش كثيرة إلا أنها بلاد ثلج ومطر
وبرد على الدوام .

حكى عن سلام الترجمان وكان عارفا بالسن كثيرة حتى قيل إنه كان
يعرف أربعين لغة ويحارى فيها أنه رأى هذا السد عيانا وذلك أن أمير المؤمنين
الواثق بالله من خلفاء بني العباس بعث إليه ليراه ويتحقق كيفيته ويخبره
بصفته عن حقيقته فبشى إليه وعاد بعد سنتين وأربعة أشهر فأخبره أنه سار
ومن معه حتى وصلوا إلى صاحب السرير بكتاب أمير المؤمنين فأكرمهم
وأرسل معهم أدلاء فمضوا حتى دخلوا إلى تخوم سحرت وساروا إلى أرض
طويلة ممتدة كرية الراححة فقطعوها في عشرة أيام ، وكان معهم شيء يشمون
لأجل تلك الراححة التي في تلك الأرض فانها تأخذ بالقلب وانفصلوا من تلك
الأرض ووقفوا في أرض خراب لا حسيس بها ولا أنيس مسيرة شهر
وخرجوا منها إلى حصون بالقرب من جبل السد وأهل تلك الحصون
يتكلمون بالعربية والفارسية ، وهناك مدينة عظيمة اسم ملكها خاقان أتكش
فسألونا عن حالنا فأخبرناهم أن أمير المؤمنين الخليفة على المسلمين أرسلنا
لنرى السد عيانا ونرجع إليه بصفته فتعجب هو ومن عنده منا ومن قولنا
أمير المؤمنين الخليفة ولم يعرفوا ما هو وبقي السد عنا فرسخين من هذه
المدينة ثم سرتنا ومعنا أناس منهم حتى سرتنا إلى باب بين جبلين عظيمين عرضه
مائة وخمسون ذراعا وفيه باب من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وقد
كتفه عضادتان عرض كل عضادة منهما خمسة وعشرون ذراعا وارتفاعها

مائة وخمسون ذراعا وعلى أعلاها درويد من حديد طوله مائة وخمسون
ذراعا وهي العتبة العليا وفوقه شرفات من حديد في طرف كل شرفة قرنان
من حديد مثنيان إلى الشرفة الأخرى يتصل بعضها ببعض وكل ذلك من
لبن حديد مغيب في نحاس مذاب والباب مصراعان مقلقان عرض كل
مصراع خمسون ذراعا في ثمن أربعة أذرع وقائمتان في ذروقي الجبلين على
قدر الدروند وعلى الباب قفل من حديد طوله سبعة أذرع في غلظ
ذراع ونصف وارتفاع القفل من الأرض أربعون ذراعا وفوق القفل بخمسة
أذرع حلقة أطول من القفل بخمسة أذرع وعليها مفتاح معلق طوله ذراع
ونصف وله اثنا عشر سنة من الحديد معلق في حلقة طولها وعرضها ذراع
في ذراع بسلسلة من الحديد المصنفي وعتبة الباب السفلى سمك عشرة أذرع
وطولها مائة ذراع من حديد مغموسة الطرفين تحت المضادتين وكلها بالذراع
الرشاشي ورئيس تلك الحصون يركب في كل جمعة في كبكة عظيمة حتى
يأتي الباب وبأيديهم مرزبات من حديد فيضربون بها على ذلك الباب فتدوى
تلك الأرض ليسمع من خلف الباب من يأجوج ومأجوج فيعلمون أن
هناك حفظة وحراسا وبعد ضرب الباب ينهتون بأذانهم مستمعين فيسمعون
من وراء الباب دويا كدوى الرعد وبقرع هذا السد حصن طوله عشرة
أذرع في عشرة ومع هذا الباب من الجانبين حصنان كل واحد منها مائة ذراع
في مائة ذراع وبين هذين الحصنين عين ماء عذب وفي أحد الحصنين بقية من
آلات البناء وهي قدور من حديد ومغارف من حديد وهي فوق ذلك مرتفعة
وعلى كل دكة أربعة قدور وهي أكبر من قدور الصابون وهناك أيضا بقايا
من اللبن الحديد وقد لصق بعضها ببعض من الصدا طول كل لبنة ذراع
ونصف في عرض ذراع وارتفاع شبرين ، وأما الباب المذكور والدروند
الذي في أعلاه والقفل فكأنما فرغ الصانع من عمله الآن ، وهي غير صدنة
ولا بالية قد دهمت بأدهان الحكمة المانعة من الصدأ ، قال سلام الترحمان :

سألت من هناك هل رأيتم قط أحدا منهم فأخبروه أنهم رأوا منهم عددا كثيرا فوق شرفات السد فهبت بهم ريح عاصف فرمت منهم ثلاثة كل واحد منهم طوله دون ثلاثة أشبار ولهم مخالب موضع الأظفار وأنياب وأضراس كالسباع وإذا أكلوا بها يسمع لا كلهم حركة قوية ولهم أذنان عظيمتان يفترشون الواحدة ويلتحفون الأخرى ، فكتب سلام هذه الصفات كلها في كتاب ورجع إلى الخليفة الوائق بالله . وقد ذكر بعض أهل العلم أن يأجوج ومأجوج يرزقون التين يقذفه عليهم السحاب فيأكلونه وإنما يقذف عليهم ذلك في أيام الربيع في كل عام فاذا تأخر ذلك عن وقته المعهود استمطروه كما يستمطر الناس الغيث ، وحكى صاحب كتاب العجائب أن في داخل بلاد يأجوج ومأجوج نهرا يسمى المسهر لا يعرف له قعر وإذا تقاطلوا وأسر بعضهم بعضا طرحوا الأسرى في ذلك النهر فيرون عند ذلك طيوراً عظيماً تخرج إلى من يطرح في ذلك النهر من كهوف هناك في جانبي الوادي فتخطفهم قبل أن يصلوا إلى الماء وترتفع بهم إلى تلك الكهوف فتأكلهم هناك ، ويقال إن بهذا الوادي نارا تتأجج طول الزمان بقدره الله تعالى وليس وراء يأجوج ومأجوج إلا المحيط والله سبحانه وتعالى أعلم : (وما يعلم جنود ربك إلا هو وما هي إلا ذكري للبشر . ويخلق ما لا تعلمون وعلى الله قصد السبيل) انتهى فصل البلدان والأقطار . ولنشرع الآن في ذكر الخليجان والبحار والجزائر والآبار ، وما بها من العجائب للاعتبار .

فصل في المحيط وعجائبه

اعلم أن المحيط هو البحر الأعظم الذي منه مادة سائر البحار المتصلة والمنقطعة وهو بحر لا يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه إلا الله عز وجل والبحار على وجه الأرض خليجان منه وفي هذا البحر عرش إبليس لعنه الله وفيه مدائن تطفو على وجه الماء . وفيها أهلها من الجن في مقابلة الربيع الخراب من الأرض ، وفيه حصون وفيه قصور على وجه الماء طافية ثم تغيب وتظهر

فيه الصور العجيبة والأشكال الغريبة ثم تغيب في الماء وفيه الأصنام التي وضعها أبرهة ذو المنار الحيرى قائمة على وجه البحر وهي ثلاثة أصنام : أحدها أخضر وهو يومئ يده كأنه يخاطب من ركب البحر يأمره بالرجوع ، والصنم الثاني أحمر كأنه يشير إلى نفسه ويخاطب من ركب هذا البحر أن يقف عنده ولا يجاوزة ، والصنم الثالث أبيض كأنه يومئ بأصبعه إلى البحر من جاء وجاوز هذا المكان هلك وعلى صدر كل صنم مكتوب بالأسود هذا ما وضعه أبرهة ذو المنار تبع الحيرى لسيدته الشمس تقربا إليها وفي هذا البحر ينبت شجر المرجان كسائر الأشجار في الأرض ، وفيه من الجزائر المسكونة والخالية ما لا يعلمه إلا الله تعالى .

قال أبو الريحان الخوارزمي إن المحيط الذي في المغرب على ساحل بلاد الأندلس يسمى بالمظلم أيضاً لا يلبح إليه أحد أبداً وإنما يمر بالقرب من ساحله يخرج منه خليج يعرف بنيطش وطرابزنده ماداً في جهة الشمال وهو بحر القرم يمر على سور قسطنطينية ويتضايق حتى يقع في بحر الشام ثم يمتد نحو الشمال على محاذاة أرض الصقالبة ويخرج منه خليج في شمال الصقالبة فاذا وصل إلى قرب أرض المسلمين وبلادهم انحرف إلى نحو المشرق وبين ساحله وبين أرض الترك أراض وجبال مجهولة وخراب غير مسكونة ولا مسلوكة ، ثم يتشعب منه أعظم الخلجان وهو الخليج الفارسي المسمى في كل إقليم ومكان من المحيط باسم ذلك الإقليم والمكان للمحاذاة له فيكون أولاً بحر الصين ، ثم بحر التبت ، ثم بحر الهند ، ثم بحر السند ، ثم بحر فارس ، ثم يخرج من أصل هذا البحر المذكور خليجان عظيمان : أحدهما بحر مكران وكرمان وخوزستان وعبادان وهو الخليج الشرقي الشمالي . والآخر بحر الزنج والحبشة وسفالة الذهب والبربر والقلم واليمن وبلاد السودان حتى ينتهي إلى بلاد مصر ، وهو الخليج الجنوبي الغربي وفي هذا البحر أعنى الخليج الشرقي بمملكته من الجزائر العامرة والغامرة والمسكونة والمعتلة ما لا يعلم ذلك إلا الله عز وجل .

وسنذكر كل بحر على حدته وما فيه من الجزائر والآثار والعجائب على الترتيب إن شاء الله تعالى .

أما البحر الأول من هذا الخليج الشرقي : فهو بحر الصين وبحر التبت وبحر الهند والسند لأنه يمر أولاً بالصين ثم بالتبت ثم بالهند ثم بالسند ثم على جنوب اليمن ، وهناك ينتهي إلى باب المندب طولا فيكون مسافة طوله من مبدئه من المحيط في الشرق إلى باب المندب في الغرب أربعة آلاف فرسخ ثم يتشعب من هذا البحر الصيني الخليج الأخضر وهو بحر فارس والأبلة ومكران وكرمان إلى أن ينتهي إلى الأبلة حيث عبادان فهناك ينتهي آخره ثم يعطف راجعاً إلى جهة الجنوب فيمر ببلاد البحرين والنيامة ويتصل بعمان وأرض الشجر واليمن وهناك اتصاله بالبحر الهندي وطول هذا البحر أربع مائة فرسخ وأربعون فرسخاً .

ويتشعب من هذا البحر الصيني أيضاً : خليج القلزم ومبدؤه من باب المندب المتقدم ذكره حيث انتهى البحر الهندي آنفاً فيمر في جهة الشمال مغرباً قليلاً فيتصل بغربي اليمن ويمر بنهامة والحجاز إلى مدين وأبلة وقاران وينتهي إلى مدينة القلزم وإليها ينساب وينعطف راجعاً إلى جهة الجنوب فيمر في بلاد الصعيد إلى حوم الملك إلى عيذاب إلى جزيرة سواكن إلى زيلع من بلاد البجة إلى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندي وطول هذا البحر ألف وأربع مائة ميل ، والله أعلم .

(البحر الثاني الخليج الغربي) الآخذ من المحيط الغربي المظلم وهو بحر الغرب والشام والروم ومبدؤه من الإقليم الرابع ويسمى هناك البحر الزقاق لأن سعته هناك ثمانية عشر ميلاً كالزقاق وكذلك طول الزقاق أيضاً من طريق إلى الجزيرة الخضراء ثمانية عشر ميلاً فيمر مشرقاً في جهة بلاد البربر وبشمال الغرب الأقصى إلى أن يمر بالغرب الأوسط ويصل أرض أفريقيا إلى وادي الرمل إلى أرض برقة وأرض لوقيا ومراقيا إلى الاسكندرية إلى

شمالى أرض التيه إلى فلسطين إلى سائر ساحل بلاد الشام إلى أن ينتهى طرفه إلى السويدية وهناك نهايته ثم ينحرف مغرباً راجعاً إلى جهة المغرب فيتصل بالخليج القسطنطينى إلى جزيرة بليونس وكشميل إلى أدرنت وهناك يخرج إلى الخليج البندقى ويتصل إلى أرض مجاز صقلية إلى بلاد رومية إلى بلاد سقومة ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة وستة وستون فرسخاً . ويخرج من هذا البحر الشمال خليجان :

أحدهما خليج البنادقة : ومبدؤه من شرقى بلاد تلودية من بلاد الروم عند مدينة أدرنت فيمر في جهة الشمال عن تغريب يسير إلى ساحل سنت ثم يأخذ في جهة المغرب إلى أن يمر بساحل البنادقة وينتهى إلى بلاد أزكالية ومن هناك ينعطف راجعاً مع الشرق على بلاد جرواسية ولماسية إلى أن يتصل بالبحر الشامى من حيث ابتداء ، وطول هذا البحر ألف ومائة ميل

والخليج الآخر نيطش : ومبدؤه من البحر الشامى حيث فم أيدة وعرض فموته هناك رمية سهم ويمر بينه مجاز رمية سهم فيتصل بالقسطنطينية فيكون فوخته عرضه ستة أميال ويمر نحو نيطش من جهة الشرق فيتصل في جهة الجنوب بأرض هرقلية إلى سواحل إطرابزنده إلى أرض اشكالة إلى أرض لايته وينتهى طرف هذا الخليج هناك حيث الجزيرة ومن هناك ينعطف راجعاً إلى مطرحه ويتصل ببلاد الروسية وبلاد برحان ولايزال حتى ينتهى إلى مضيق فم خليج قسطنطينية ويتصل به ويمر شرقى مقدونية إلى أن يتصل بالموضع الذى منه ابتداء وبين ساحله وبين أرض الترك أرضون وجبال مجهولة وطول بحر نيطش وهو بحر القرم من فم المضيق إلى حيث انتهاؤه ألف وثلثمائة ميل .

(وأما بحر جرجان والديلم) فهو بحر الخزر فانه يخرج متقطعاً لا يتصل بشئ من البحار المذكورة وتقع فيه أنهار كثيرة وعيون دائمة الجريان وذكر الجوالقى أن هذا البحر مظلم القعر وأنه يتصل ببحر نيطش من تحت الأرض

ويتصل بهذا البحر من جهة الغرب بلاد أذربيجان ومن جهة الجنوب بلاد طبرستان ومن جهة الشرق أرض العرب ومن جهة الشمال أرض الخزر وطوله ألف ميل وعرضه من ناحية جرجان إلى موضع نهر أيلة ستائة ميل وخمسون ميلا وفي كل بحر من هذه البحور جزائر وأمم مختلفة ونباتات وحيوانات مختلفة وجبال وغير ذلك ونحن نقصص ما وصل إليه علم الناس إن شاء الله تعالى .

فصل في بحر الظلّة وهو البحر المحيط الغربي

ويسمى المظلم لكثرة أهواله وصعوبة متته فلا يمكن أحد من خاق الله أن يلج فيه ، إنما يمر بطول الساحل لأن أمواجه كالجبال الرواسي وظلامه كدر وريحه دفر ودوابه متسلطة ولا يعلم ما خلفه إلا الله تعالى ولا وقف منه بشر على تحقيق خبر ، وفي ساحل هذا البحر يوجد العنبر الأشهب الجيد وحجر البهت وهو حجر من حمله أقبل الخلق عليه بالمحبة والتعظيم وقضيت حوائجه وسمع كلامه وانعقدت عنه السنة الاضداد ويوجد أيضا بساحله حجارة مختلفة الألوان يتنافس أهل تلك البلاد في أمانها ويتوارثونها ويذكرون لها خواص عظيمة وفي هذا البحر من الجزائر العامرة والخراب ما لا يعلمه إلا الله تعالى وقد وصل الناس منها إلى سبع عشرة جزيرة .

(فمنها الخلدتان) وهما جزيرتان فيهما صنمان مبنيان بالحجر الصلد طول كل صنم مائة ذراع وفوق كل صنم صورة من نحاس تشير بيدها إلى خلف يعني أرجع فإرأني شئ. بناهما ذو المنار الحميري من التباينة وهو ذو القرنين لا المذكور في القرآن .

(ومنها جزيرة العوس) وبها أيضا صنم وثيق البناء لا يمكن الصعود إليه بناه أيضا ذو القرنين المذكور ، وبهذه الجزيرة مات الباني وقبره بها

في هيكل مبنى بالمرمر والزجاج الملون وبهذه الجزيرة دواب هائلة تنكرها
المسامع .

(ومنها جزيرة السعال) وهي جزيرة عظيمة بها خلق كالنساء إلا أن
لهم أنيابا طوالا بادية وعيونهم كالبرق الخاطف ووجوههم كالأخشاب
المحترقة يتكلمون بكلام لا يفهم ولا فرق بين الرجال والنساء عندهم إلا بالذكر
والفرج ولباسهم ورق الشجر ومجاربون الدواب البحرية وبأكلونها .

(وجزيرة حشرات) وهي جزيرة واسعة فيها جبل عال وفي سفحه أناس
سمر قصار لهم لحى طوال تبلغ ركبهم ووجوههم عراض ولهم آذان كبار
وعيشتهم من الحشيش وعندهم نهر صغير عذب .

(وجزيرة العرر) وهي جزيرة طويلة عريضة كثيرة الأعشاب والنباتات
والأشجار والثمار .

(جزيرة المستشكين) وتعرف بجزيرة التين وهي جزيرة عظيمة بها
أشجار وأنهار وثمار وبها مدينة عظيمة وكان بها التين العظيم الذي قتله
الاسكندر . وكان من حديثه أنه ظهر بها تين عظيم فكاد أن يهلك الجزيرة
وما بها من السكان والحيوان فاستغاث الناس منه إلى الاسكندر وكان
الاسكندر قد قارب تلك الأرض وشكوا إليه أن التين قد أكل مواشهم
وأثلف أموالهم وقطع الطريق على الناس وأن له عليهم في كل يوم ثورين
عظيمين ينصبونهما فيأتى إليهما كالسحابة السوداء وعينه تتوقدان كالبرق
الخاطف والنار والدخان يخرجان من فيه فيبتلع الثورين ويرجع إلى مكانه
فسار الاسكندر إلى الجزيرة وأمر بالثورين فساخا وحشا جلودهما زفا
وكبريتا وزرنيخا وكلسا ونفطا وزنبقا وجعل مع ذلك كلاب من حديد
وأقامهما في المكان المعهود فجاء التين من الغد إليهما على العادة فابتلعهما
فأضرم النار في جوفه وتعلقت الكلاب بأحشائه وسرى الزئبق في جسده
ورجع مضطربا إلى مقره فانتظروه من الغد فلم يأت ولم يخرج . فذهبوا إليه

فإذا هو ميت وقد فتح فاه كأوسع قنطرة وأعلاها فقرحوا بذلك وشكروا
سمى الاسكندر إليهم وحملوا إليه هدايا عجبية منها دابة عجبية يقال لها المعراج
مثل الأرنب أصفر اللون وعلى رأسه قرن واحد أسود لم يرها شيء من
الصباع الضواري والوحوش الكاسرة إلا هرب منها .

(جزيرة قلهات) وهي جزيرة كبيرة وبها خلق مثل خلق الانسان إلا
أن وجوههم وجوه الدواب بغوصون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه
من الدواب البحرية فيأكلونها .

(جزيرة الاخوين الساحرين) أحدهما شرهام والآخر شبرام ، وكانا
بهذه الجزيرة يقطعان الطريق على التجار فسخا حجرين قائمين في البحر
وعمرت الجزيرة بعدهما .

(جزيرة الطيور) يقال إن فيها جنسا من الطيور في هيئة العقبان حمر
ذوات مخالب تصيد دواب البحر ، وبهذه الجزيرة ثمر يشبه التين أكله ينفع
من جميع السموم .

حكى الجوالقي : أن ملكا من ملوك افرنجة أخبر بذلك فوجه إليهم ركبا
ليجلب له من ذلك الثمر ويصاد له من تلك الطيور لأنه كان عالما بتنافع تلك
الطيور ، ودهما وأعضائها ومراثها فانكسرت المركب في البحر وهلك
السفينة ومن فيها ولم يعد إليه أحد .

(جزيرة الصاويل) طولها خمسة عشر يوما في عرض عشرة وكان بها
ثلاث مدن كبار مسكونة عامرة وكان التجار يسرون إليها ويشترون منها
الأغنام والأحجار الملونة المشتمة فوقع الشر بين أهلها حتى قتل غالبهم وبقي
منهم قليل فانتقلوا إلى بلاد الروم .

(جزيرة لافه) وهي جزيرة كبيرة وبها شجر العود كالخطب وليس له
هناك قيمة ولا رائحة حتى يخرج من تلك الأرض فيكنسب الرائحة وكانت
عامرة مسكونة والآن قد خرجت فيها حبات كبار وتغلبت على أرضها
تغربت بسبب ذلك .

(جزيرة ثورية) بها أشجار وأنهار لكنها خالية الديار وبهذا البحر دواب عظيمة مختلفة الأشكال هائلة المنظر يقال إن السمكة به يمر رأسها كالجبل العظيم الشاخص ثم يمر ذنبها بعد مدة ويقال إن مسافة ما بين رأسها وذنبها أربعة أشهر .

(بحر الصين وجزائره ومابه من العجائب والغرائب) ويسمى هذا البحر باسماء عديدة بحر الصين وبحر الهند وبحر صقبي وهو متصل بالمحيط من المشرق وليس على وجه الأرض بحر أكبر منه إلا المحيط وهو كثير الموج عظيم الاضطراب بعيد القعر فيه المد والجزر كما في بحر فارس ويستدل على هيجان هذا البحر بأن يطفو السمك على وجهه قبل هيجانه بيوم واحد ويستدل على سكونه ببيض طائر معروف يبيض على وجه الماء في مجتمع القذى وهو طائر لا يأوى الأرض أبداً ولا يعرف إلا لجة البحر وفي هذا البحر مغاص اللؤلؤ يطلع منه الحب الجيد الذي لا قيمة له وفي هذا البحر من الجزائر مالا يعلمه إلا الله عدداً إلا أن بعضها مشهور يصل اليه الناس قبل إن فيه اثني عشر ألف جزيرة وثلاثمائة جزيرة عامرة مسكونة وبها عدة ملوك وفي بعض جزائره ينبت الذهب ويكثر في بعض السنين ويقل في بعضها كالنبات .

(فمن جزائره جزيرة زانج) وتشتمل على جزائر كثيرة في آخر حدود الصين وأقصى بلاد الهند عامرة خصبة ليس فيها خراب يسافرون فيها بلاماء ولا زاد لكثرة الخصب والعمارة وهي نحو مائة فرسخ . قال محمد بن زكريا : وملك هذه الجزيرة يسمى المهرج وله جباية تقطع في كل يوم ثلثمائة من الذهب كل من ستمائة درهم فيحصل له في كل يوم ما يزيد على مائة ألف مثقال وخمسة وعشرين ألف مثقال يتخذ منها لبنا ويطرحه في البحر وهو خزائنه . وقال ابن الفقيه بهذه الجزيرة سكان تشبه الآدميين إلا أن أخلاقهم بالوحوش

أشبه ولهم كلام لا يفهم وعندهم أشجار وهم يطيطون من شجرة إلى شجرة
وبها نوع من السنابير الوحشية حمر منقطة ببياض أذناها كأذنا البطة
وبها أيضاً نوع من السنابير المذكورة ولها أجنحة كاجنحة الخفاش وبها
أبقار وحشية حمر منقطة ببياض أيضاً ولحومها حامضة وبها دابة الزباد وهي
كالهرة وفأرة المسك وبها جبل يقال له النصفان مشهور به . وبه حيات عظام
تبتلع الفيلة وبه قرود كأمثال الجواميس والكباش الكبار . ومن القرود ما هو
أبيض كالقرطاس ومنها ما هو أبيض الظهر أسود البطن وبالعكس . ومنها
ما هو أسود كالفأر وبها من البيغا وهي الدرة شيء كثير بيض وحمر وصفر
وخضر ويتكلمون مع الناس بأي لسان سمعوه منهم وبها خلق على صورة
الانسان وهم بيض وسود وشقر وخضر يأكلون ويشربون ويتكلمون
بكلام لا يفهم ولهم أجنحة يطيطون بها .

حكى ابن السيرافي قال كنت ببعض جزائر الزانج فرأيت وردا كثيرا
أحمر وأبيض وأزرق وأصفر وألوانا شتى فأخذت ملاءة وجعلت فيها شيء
من ذلك الورد الأزرق ، فلما أردت حملها رأيت نارا في الملاءة فأحرق
جميع ما كان فيها من الورد ولم تحترق الملاءة فسألت الناس عن ذلك ، فقالوا :
إن في هذا الورد منافع كثيرة ولا يمكن إخراجه من هذه الغياض بوجه أبدا
وفي هذه الجزيرة شجر الكافور وهو شجر عظيم هائل تظل كل شجرة مائة
إنسان وأكثر ، وفي هذه الجزيرة قوم يعرفون بالخرمين مخرمة آفاتهم ،
وفيها خلق فيها سلاسل إذا جاءهم عدو لمحاربتهم قدموا أولئك الخرمين
متسلحين ويأخذ كل رجل بطرف سلسلة من تلك الرجال المخرمة يمنعها
من التقدم إلى العدو فإن انتظم صلح بين العدو وأهل الجزيرة فلا يفلتون
السلاسل وإن لم ينتظم صلح لفت تلك السلاسل في أعناقهم وأطلقهم على
العدو فيحطمون العدو حصاة واحدة وبأكلون منهم كل من وقعت أعينهم
عليه ولا يثبت لحطمهم أحد أبدا .

(جزيرة رامي) وهي جزيرة عظيمة طويلة عريضة طيبة التربة معتدلة الهواء ، بها معاقل ومدن وقرى وطولها سبعمائة فرسخ ، قال ابن الفقيه : بهذه الجزيرة عجائب كثيرة منها أناس حفاة عراة رجال ونساء على أبدانهم شعور تغطي سواهم وما كلهم من الثمار ويستوحشون من الناس وينفرون منهم إلى الغياض وطول أحدهم أربعة أشبار ويشعرهم زغب بحمرة وهم لا يلحقون لسرعة جريهم وبساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب في البحر سباحة وهي تجري في تيارها فيبيعونهم العنبر بالحديد ويحملون الحديد في أفواههم ويرجعون إلى الجزيرة ولا يندري ما يصنعون به .

وحكى الجهاني : أن بهذه الجزيرة الكركند وهو حيوان على شكل الحمار إلا أن على رأسه قرنا واحدا وهو معقف وفيه منافع كثيرة منها أنه يصنع منه أنصبة لسكاكين الملوك وتحط على المائدة فإن كان الطعام مسموما عرق ذلك النصاب واختلج ويصنع منه حلية للمناطق تبلغ قيمة المنطقة الخلاة بقرن الكركند أربعة آلاف مثقال من الذهب وأكثر هذه المناطق تعمل ببلاد الصين وفي رقة هذا الحيوان اعوجاج كاعوجاج رقة الجمل أو دونه وبهذه الجزيرة جواميس بغير أذنان ، وبها شجر الكافور والبقم والخيزران وعرقه دواء من سم الحيات والأفاعي ، وبها طيب عطر ومعادن كثيرة .

(جزيرة الرخ) وهذا الرخ الذي تعرف به هذه الجزيرة طير عظيم غريب مهول الهيئة حتى قيل إن طول جناحه الواحد نحو عشرة آلاف باع ذكر ذلك الحافظ ابن الجوزي رحمه الله في كتابه المسمى بكتاب الحيوان ، وكان قد وصل إليه رجل من أهل الغرب ممن سافر إلى الصين وأقام به وبجزائره مدة طويلة وحضر بأموال عظيمة وأحضر معه قصبة ريشة من جناح فرخ الرخ وهو في البيضة لم يخرج منها إلى الوجود فكانت تلك القصبة من ريش ذلك الفرخ تسع قربة ماء وكان الناس يتعجبون لذلك ، وكان هذا الرجل يعرف بالصيني لكثرة إقامته هناك واسمه عبد الرحمن المغربي ، وكان

يحدث بالغرائب : منها ما ذكر : أنه سافر في بحر الصين فألقتهم الريح في جزيرة عظيمة كبيرة واسمة غرج إليها أهل السفينة لياخذوا الماء والخطب ومعهم القوس والحبال والقرب وهو معهم فرأوا في الجزيرة قبة عظيمة يضاء لماعة براءة أعلى من مائة ذراع فقصدوها ودنوا منها فإذا هي بيضة الرخ فجعلوا يضربونها بالقوس والصخور والحشب حتى انشقت عن فرخ الرخ كأنه جبل راسخ فتعلقوا بريشة من جناحه واجتذبوها فتفتت تلك الريشة من أصل جناحه ولم تكل خلفة الريش فقتلوه ، قال وحملوا ما أمكنهم من لحم وقطعوا أصل الريش من حد القصبة ورحلوا ، وكان بعض من دخل الجزيرة قد طبخ من اللحم وأكل وكان فيهم مشايخ يعض اللحم ، فلما أصبح المشايخ وجدوا اللحم قد اسودت ولم يشب بعد ذلك أحد من القوم الذين أكلوا فكانوا يقولون إن العود الذي حركوا به ما في القدر من لحم فرخ الرخ كان من شجرة الشباب والله أعلم ، قال : فلما طلعت الشمس والقوم في السفينة وهي سائرة بهم إذ أقبل الرخ يهوى كالسحابة العظيمة وفي رجليه قطعة جبل كالبيت العظيم وأكبر من السفينة ، فلما حاذى السفينة من الجو ألقى ذلك الحجر عليها وعلى من بها ، وكانت السفينة مسرعة في الجرى فسبقت الحجر فوقع الحجر في البحر ، وكان لوقوعه هول عظيم في البحر وكتب الله لنا بالسلامة ونجانا من الهلاك .

(ومنها جزيرة القروذ) وهي كبيرة وبها غياض وقروذ كثيرة وللقروذ ملك تنقاد إليه ويحملونه على أكتافهم وأعناقهم وهو يحكم عليهم حكما لا يظلم به أحد أحدا ومن وصل إليهم في المراكب عذبوه بالعض والحش والرجم ويتحيل عليهم أهل جزيرة خرطان ومرتان فيصيدونها ويبيعونها بالثمن الغالي وأهل اليمن يرغبون فيها ويتخذونها في حوائثهم حراسا كالعييد وهم في غاية الذكاء .

(وجزيرة الينان) وهي جزيرة عامرة ، وبها مدينة كبيرة وأهلها

ذوو بأس وشدة ومن ستمهم أنه إذا خطب الرجل عندهم امرأة لا يزوجه
حتى يذهب فيأتيهم برأس مقطوع فينثذ يزوجه امرأة بغير صداق
ولا مهر وإن أتاهم برأسين زوجوه امرأتين وإن أتى بثلاث زوجوه ثلاثة
وإن أتى بعشرة فعشر فيصير عندهم معظما مهيا جليلا ، وبها من شجر البقم
والخيزران وقصب السكر ما لا يوصف ، وبها مياه جارية وأنهار عذبة
وفواكه مختلفة .

(وجزيرة واق واق) وهي جزيرة كبيرة وعندهم ذهب كثير بلا وصف
حتى إنهم يتخذون سلاسل الكلاب والدواب من الذهب . وأما أكابرهم
فيصنعون لبنا من الذهب ويبنون به قصورا أو بيوتا بإتقان وإحكام . ومن
جزائرها جزيرة (البنان) بها قوم عراة الأبدان بيض الألوان حسان الصور
يأوون إلى رموس الأشجار ويتصيدون الناس فيأكلونهم ووراء هذه الجزيرة
جزيرتان عظيمتان فيهما قوم عظام الأجسام حسان الوجوه سود الألوان
شعورهم مسلسلة مختلفة وأقدامهم أطول من زراع لهم أخلاق صعبة عادية وهذه
الجزيرة متصلة بالزنج والمسير إليها بالنجوم وهي ألف وسبعمائة جزيرة عامرة
والذهب بها كثير وملكة هذه الجزائر امرأة تسمى دهمرة وتلبس حلة منسوجة
بالذهب ولها نعلان من ذهب وليس يمشي في هذه الجزائر أحد بخلع غيرها
ومتى لبس غيرها نعلها قطعت رجله وتركب في عبيدها وجيوشها بالقبيلة
والرايات والطبول والأبواق والجوارى الحسان ومسكنها جزيرة تسمى
أنبوبة وأهل هذه الجزيرة حذاق بالصنائع حتى أنهم ينسجون القمصان
قطعة واحدة بأكامها وأبدانها ويعملون السفن الكبار من العيدان الصغار
ويعملون بيوتا من الخشب تسير على وجه الماء هذا ما نقله الجواليقي . وأما
ما ذكره عيسى بن المبارك السيرافي فإنه قال دخلت على هذه الملكة فرأيتها
عريانة على سرير من الذهب وعلى رأسها تاج من الذهب وبين يديها أربعة
آلاف وصيفة أكلار حسان وهن على مذهب الجوس وهن مكشوفات

الرموس وفي رأس كل واحدة منهم مشط من عاج مكلل بالصدف ومنهن من يتخذ الأمشاط اثنين وثلاثة وأربعة إلى عشرين ولهذه الملكة جبايات كثيرة تصدق بها على صعاليك أرضها ويتحلون بالودع ويدخرونه عندهم وفي خزائهم ، وهذه الجزيرة شجر يحمل ثمرا كالنساء بصور وأجسام وعيون وأيد وأرجل وشعور وأنداء وفروج كفروج النساء وهن أحسن الوجوه وهن معلقات بشعورهن يخرجن من غلف كالأجربة الكبار فاذا أحسن بالهواء والشمس يصحن واق واق حتى تنقطع شعورهن فاذا انقطعت ماتت وأهل هذه الجزيرة يفهمون هذا الصوت ويتطيرون منه وفي كتاب الحوالة أنه من تجاوز هؤلاء وقع على نساء يخرجن من الأشجار أعظم منهن قدودا وأطول منهن شعورا وأكمل محاسن وأحسن أعجازا وفروجا ولهن رائحة عطرة طيبة فاذا انقطعت شعورها ووقعت من الشجرة عاشت يوما أو بعض يوم وربما جامعها من يقطعها أو يحضر قطعها فيجد لها لذة عظيمة لا توجد في النساء وأرضهن أطيب الأراضي وأكثرها عطرا وطيبا وبها أنهار أحلى ماء من العسل والسكر المذاب وليس بها أنيس ولا عامر إلا الفيلة وربما بلغ ارتفاع الفيل في هذه الجزيرة أحد عشر ذراعا، وبها من الطير شيء كثير وليس يعلم ما وراء هذه الجزيرة إلا الله تعالى ويخرج من بعض هذه الجزائر سيل عظيم يسيل كالقطران يصب في البحر فيحرق السمك في البحر فيطفو على الماء .

(وجزيرة جالوس) وهي جزيرة بها قوم مستوحشون عراة يأكلون الناس وليس لهم ملك ولا دين وأكلهم الموز والتارجيل وقصب السكر وفي هذه الجزيرة جبل ترابه فضة كالبرادة الناعمة .

(وجزيرة الموجة) وهي جزيرة عظيمة ، وبها عدة ملوك وأهلها يبض شقر محرمو الأذان كاهل الصين وعندهم الخيول البحرية يركبونها وعندهم دابة المسك ودابة الزباد ونساؤهم أجمل النساء وأحسنهن خلقا وخلقها

وأرحامهن كالحلقة لاصقة وإذا وقفت المرأة الطويلة على قدميها ومشت تسحب شعرها خلفها على الأرض وهذه النساء من أعظم النساء أعجازا وأدقهن خصورا بأديات الوجوه ساحبات الشعور لا يستترن من أحد أصلا (وجزيرة السحاب) وهي جزيرة كبيرة وسميت بهذا الاسم لأنه يطلع عليها سحاب أبيض ويعلو على المراكب في البحر ويخرج منه لسان طويل دقيق مع ريح عاصف حتى يلتصق ذلك اللسان بالبحر فيغلي البحر كالقدر الفائر ويضطرب كالزوبعة الهائلة فاذا أدرك المراكب ابتلعها ، وبهذه الجزيرة تلول إذا أضرمت فيها النار سالت منها الفضة الخالصة .

(وجزيرة هلاثي) وهي جزيرة كبيرة من أعظم الجزائر وأوسعها قطرا وأعظمها عمارة ، وهي معترضة من المشرق إلى المغرب ولأهلها قصور ويوت يتخذونها من الخشب على وجه الماء وأرجاء تدور بالريح على الماء وبها أنواع الطيب والعطر الفاخر وعندهم الموز والأرز والنارجيل وقصب السكر ، وبها معدن الذهب والفضة البيض والسكر كند ولها ملك عظيم مهيب كثير الجيوش والجنود وله المراكب البهية من الخيل والفضة العجيبة .

(جزيرة القمر) وهي جزيرة طويلة عريضة طولها من المشرق أربعة أشهر ، وبها مدينة تسمى لان وهي سكن الملك وهي مخصصة بها أشجار ونمار وأنهار وغياض ، وبها النارجيل وقصب السكر وبهذه الجزيرة تصنع ثياب الحشيش الغريبة النوع التي لا نظير لها في الدنيا ولا بهجة للحريير والديباغ عندها ويصنع بها نوع من الحصر المرقومة المنقوشة التي تأخذ بالابصار وتذهب بالعقول حسنا وبهجة تلبسها الملوك فوق البسط الحرير ويعمل بها مراكب منحوتة من قطعة واحدة وخشبة واحدة وطول كل مركب ستون ذراعا بالرشاشي تحمل مائتي مقاتل وتسمى السفيات .

وحكى بعض التجار : أنه رأى هناك مائدة يأكل عليها مائة وخمسون رجلا وهي قطعة واحدة مستديرة وملك هذه المدينة لا يقوم بخدمته إلا

الخشنون ويلبسون الثياب النفيسة ويتحطون مثل النساء وانهم النبانة ويتزوجون بالرجال كالنساء يخدمون الملك بالنهار ويرجعون إلى أزواجهم بالليل من غير أن يعارضوا في ذلك .

(جزيرة السعالى) وهى جزيرة عظيمة بها شخوص مشوهة الخلق منكرة الصور لا يدري ما هم وزعم قوم أنها شياطين تتولد الجن والانس تأكل من وقع لهم من الانس .

• (جزيرة التمسح) وهى جزيرة بها قوم أذنانهم كالكلاب وأبدانهم أبدان الانسان ولهم ملك منهم .

(جزيرة أطوران) وهى كبيرة وبها أنواع من القرودة كالخمر عظاما ، وبها الكركند الكثير ، ذكر أن مراكب الاسكندر وصلت إليهم وإلى جزيرة أخرى بها قوم على أشكال أبدان الانسان ووجوههم ورؤوسهم كالسباع ، فلما قربوا منهم غابوا عن أبصارهم ولم يعلموا كيف ذهبوا .

(جزيرة النساء) وهى جزيرة عظيمة وليس بها رجل أصلا ذكروا أنهم يلقحون ويحملن من الريح ويلدن نساء مثلهن ، وقيل إن بأرض تلك الجزيرة نوعا من الشجر فيأكلن منه فيحملن وإن الذهب فى أرضها عروق كعروق الخيزران وتراها كله ذهب ولا التفات للنساء إلى ذلك .

وذكر بعضهم : أن رجلا ساقه الله إلى تلك الجزيرة فأردن قتله فرحمته امرأة منهم وحمله على خشبة وسبته فى البحر فلعبت به الأمواج فرمته فى بعض بلاد الصين فأخبر ملك تلك الجزيرة بما رأى من النساء وكثرة الذهب فوجه مراكب ورجالا معه فأقاموا زمنا طويلا فى البحر يطوفون على تلك الجزيرة فلم يقعوا لها على أثر .

(جزيرة سرنديب) وهى جزائر كثيرة ، وفى هذه الجزائر مدن كثيرة وفيها الجبل الذى أهبط عليه آدم عليه السلام ويسمى جبل الراهون وعليه أثر قدم آدم عليه السلام وعلى القدم نور لماع يخطف البصر وأسفل هذا

الحبل توجد سائر الأحجار الثمينة النفيسة ولهذه الجزائر بحر فيه مغاص اللؤلؤ الفاخر ويجلب منها الدر والياقوت والسبادج والألماس والبلور وجميع أنواع العطر وتساfer المراكب فيها الشهر والشهرين بين غياض ورياض ولملك هذه الجزائر صنم من الذهب مكلل بالجواهر وليس عند أحد من الملوك ما عنده من الدرر والجواهر النفيسة لأن أصنافها كلها في بلاده وجباله ويحمل إليه الخس من كل ما يوجد ويستخرج من عراق العجم وفارس ويقال إن بهذه الجزائر مساكن وقبابا أيضا تلوح للناس من بعد فإذا قربوا منها تباعدت حتى يأسوا منها .

(وأما عجائب هذا البحر) فمنها ما ذكرنا أنه إذا كثرت أمواجه ظهرت منه أشخاص سود طول كل واحد منهم أربعة أشبار كانهم أولاد الأحايش يصعدون إلى المراكب من غير ضرورة ولا أذى وظهورهم يدل على خروج ريح مهلك تسمى الخبا .

وحكى : أيضا أنهم يرون في هذا البحر طائرا يطير وهو من نور لا يستطيع أحد النظر إليه فإذا ارتفع على صارى المركب سكنت الريح وهدأت أمواج البحر وهو دليل السلامة ويفقدونه ولا يعلمون أين يذهب (ومن العجائب) أن طائرا في هذا البحر يسمى خرشنة أكبر من الحمام ذكر في كتاب تحفة الغرائب أن هذا الطائر اذا طار يأتي طائر آخر يقال له كركر ويطير تحته فاتحاً فاه يتوقع ذرق خرشنة ليقع في فيه فيأكله وليس له قوت سواه ولا يدرك خرشنة هذا إلا وهو طائر .

(ومنها) دابة المسك البحري وهي دابة تخرج من البحر كل سنة في وقت معلوم بكثرة عظيمة فتصاد وتذبح فيوجد المسك في سرتها كالدم وهذا المسك هو أغر الأنواع غير أنه في مكانه وبلده لا ريح له أبداً فإذا خرج من حد بلاده ظهر ريحه وكلما بعد زاد ريحه .

(ومنها) دابة تسمى ملكان تستوطن جزيرة هناك لها رموس كثيرة

ووجوه مختلفة وأنياب معقفة ولها جناحان وهي تأكل دواب البحر وقيل
نفا تصاد برسم مراكب الملوك هناك إذا ركب الملك قادوها أمام موكبها
والبسوها الجلال الحرير ويزينونها .

(ومنها) سمكة تزيد على خمسمائة ذراع توجد عند جزيرة واق واق
المذكورة إذا رفعت جناحها كانت كالجبل العظيم يخاف على السفن منها
فاذا رآوها صاحوا وضربوا الطبول وأضرموا المكاحل النفطية حتى
تهرب عنهم .

(ومنها) سلاحف كبار استدارة كل سلحفاة أربعون ذراعا بذراعهم
تبيض كل واحدة ألف بيضة وظهرها الذيل الفاخر وأهل اليمن يتخذون من
ظهورها قصعا كبارا وجفانا هائلة لغسلهم ومأكلهم .

(ومنها) سمكة تسمى سيلان تقعد على البر يومين حتى تموت فاذا جعلت
في القدر وكان رأس القدر مغطى فضجت واستوت وإن كان رأس القدر
كشوفاً طارت منه وتختفي فلا يعلم أين تذهب .

(ومنها) سمكة تسمى الأطم وجهها كوجه الخنزير ولها فرج كفرج
المرأة ولها مكان الفلوس شعر وهي طبقة لحم وطبقة شحم ويرغبون في
أكلها لطيب لحمها .

(ومنها) سرطانات قدر كل واحد كالترس الصغير يخرج من الماء بسرعة
حركة فاذا سار في البر انعقد حجرا في الحال .

(ومنها) حيات عظام تخرج من البحر فتبتلع الفيل العال الهائل وتنطوي
على شجرة عظيمة تجذبها أو على صخرة عظيمة فتتكسر عظام الفيل في بطنها
وتسمع قعقة ذلك على بعد .

(ومنها) سمكة تسمى هير من رأسها إلى صدرها مثل الترس ولها عيون
كثيرة تنظر بها وباقي بدن طويل مثل الحية في مقدار ثلاثين ذراعا ولها
أرجل كثيرة ومن صدرها إلى ذنبها مثل أسنان المئشار كل ستة منها في طول

شبر كالحديد في الصلابة أو الفولاذ في القطع ولا تتصل بشيء من المراكب إلا شقته، ولا تضرب شيئاً إلا فطلعت نصفين، ولا تنطوى على شيء إلا أهلكته وتسمى أيضاً القرش وفي هذا البحر الدردور وهو إذا وقعت فيه سفينة لا تنجو منه .

حكى : بعض التجار قال ركبنا في هذا البحر ومعنا جمع من التجار فهبت علينا ريح عاصفة صرفت المركب عن القصد وكان رئيس المركب شيخاً أعمى إلا أنه حاذق بالرياسة وكان معه في السفينة حبال كثيرة فكان رجاله يقولون له لو كان موضع هذه الحبال ركاب لا تنفعنا بأجرتهم، وكان يسأل التجار في كل وقت ماذا ترون فيقولون ما نرى شيئاً ولم يزل كذلك حتى قالوا له نرى طيوراً سوداً على وجه الماء فصاح الشيخ ولطم وجهه وقال هل كنا والله لا محالة فلما سأله عن السبب قال : سترون ذلك عياناً فما كان إلا مقدار ساعتين حتى وقعنا في الدردور والذي رأيناه طيوراً كانت مراكب قد وقعوا فيها وفيهم أناس موتى قال فتحيرنا وانقطع أرجاؤنا من الخلاص والحياة فقال الشيخ هل لكم أن تجعلوا لي نصف أموالكم وأنا أحميل في خلاصكم إن شاء الله تعالى فقلنا نعم قد رضينا قال فأعطانا قنيتين قد ملئتا بالدهن فأدليتاهما في البحر فاجتمع عليهما من السمك ما لا يعد ولا يحصى ثم أمرنا أن نطرح تلك الموتى الذين في المراكب إلى البحر بعد شدم الحبال التي كانت عنده في المركب ففعلنا ورهينا بهم وأطراف الحبال مشدودة في مركبنا فابتلع السمك الموتى ثم أمرنا بالصياح وضرب الطبول والصنوج والأخشاب ففعلنا ذلك ففرقت الأسماك وأطراف الحبال في بطونها مشدود بها الموتى وإذا بالمركب قد تحرك من مكانه وأقلع وجرى ولم يزل يجرى حتى خرجنا من الدردور فصاح الرئيس أقطعوا الحبال عاجلاً فقطعناها ونجونا بقدرة الله من الهلاك فقال الرئيس للجماعة تلو موتى على حمل هذه الحبال فانظروا

كيف كانت سببا لحياتكم وسلامتكم الحمدنا الله تعالى وشكرنا الرئيس لنظره في العواقب .

(ومنها بحر الهند) وهو أعظم البحار وأوسعها وأكثرها خيراً ومالاً ولا علم لأحد بكيفية اتصاله بالبحر المحيط لعظمه وسعته وخروجه عن تحصيل الأفكار وليس هو كالبحر الغربي فإن اتصال البحر الغربي بالمحيط ظاهر ويتشعب من هذا البحر الهندي خليجان أعظمهما بحر فارس ثم بحر القلزم فالأخذ نحو الشمال بحر فارس والأخذ نحو الجنوب بحر الزنج . قال ابن الفقيه بحر الهند مخالف لبحر فارس وفي هذا جزائر كثيرة وقيل إنها تزيد على عشرين ألف جزيرة وفيها من الأهم مالا يعلمه إلا الله تعالى فأما ما وصل إليه الناس فأقل قليل .

(فمن جزائره جزيرة كله) وهي جزيرة عظيمة بها أشجار وأنهار وثمار ويسكنها ملك بنى جابة الهندي وبها معادن القصدير وشجر الكافور وهو شبيه بالصفصاف وهي تظل مائة رجل وأكثر وبها الخيزران وفي عجائب هذه الجزيرة ما يقع واصفها في حد التكذيب .

(جزيرة جابة) وهي كبيرة وبها الموز والتارجيل والارز والقصب السكري الفائق وبها العود ويسكنها قوم شقر وجوهم على صدورهم شعورهم وأبدانهم كالناس وبها جبل عظيم يرى عليه في الليل نار عظيمة ترى من خمسة عشر فرسخاً والنهار دخان ولا يدنو أحد من ذلك الجبل على خمسة فراسخ إلا هلك . وملك هذه المدينة اسمه جابة وهو يلبس من الحلل حلة الذهب وتاجاً من ذهب مكللاً بالدر والياقوت والجواهر النفيسة ودراهمه ودنانيره مطبوعة على صورته وهيئته وهو يعبد الصنم وصلاتهم غناء وتلحين وتصفيق بالأكف واجتماع الجوارى الحسان ولعبهن بأنواع من التكسر والتخلع بين يدي المصلي والكنيسة التي فيها الصنم فيها جوار حسان راقصات متخلعات معدودة وذلك أن المرأة إذا ولدت عندهم يتناحسنة

أخذتها أمها إذا كبرت وألبستها أغفر الملابس والحلى وذهبت بها إلى الكنيسة وتصدقته بها على الصنم وحولها أهلها وأقاربها من النساء والرجال ويسلمها الخدمة إلى أناس عارفين بالرقص والتخلع والتكسر فيعلمونها . ولهذا الملك جزائر كثيرة منها جزيرة هرجج وجزيرة سلاهط وجزيرة مايط .

(فأما جزيرة هرجج) فإن بها خسفة متسعة نحو عشرة أميال مستديرة لا يعرف أحد قعرها ولا وقف أحد على قرارها وهي من عجائب الدنيا .

(وجزيرة سلاهط) يجلب منها الصندل والسنبل والكافور ، وذكر المسافرون أن بجزائر الكافور قوماً يأكلون الناس ويأخذون قلوبهم فيجعلون فيها الكافور والطيب ويلقونها في بيوتهم ويعبدونها فإذا عزموا على أمر وقصد سجدوا لتلك القلوب وسألوها عما يريدون ويقصدون فتخبرهم عن كل ما يسألونها عنه من خير أو شر وبهذه الجزيرة عين يفور منها الماء وينزل في ثقب في الأرض فيطلع له رشاش فأى شيء وقع من ذلك الرشاش على وجه الأرض صار حجراً فإن كان ليلاً صار حجراً أسود أو بالنهار صار حجراً أبيض وبآخر هذه الجزيرة خسفة أخرى كالليكارية دورها نحو الميل تنقد ناراً وتعلو نارها نحو مائة ذراع بالليل ولها بالنهار دخان .

(وجزيرة برطاييل) وهي قرية من جزائر الزنج ، وبها أقوام وجوهم كالأنرسة وشعورهم كأذناب الخيل ، وبها القرنفل الكثير ، وبها السكر كند وإن التجار إذا نزلوا إليها وضعوا بضائعهم كوماً كوماً على الساحل ويعودون إلى المراكب فإذا أصبحوا جاءوا إلى بضائعهم فيجدون إلى جانب كل بضاعة شيئاً من القرنفل فإن رضيه صاحب البضاعة أخذه وانصرف وإن لم يرضه ترك القرنفل والبضاعة وعاد في اليوم الثاني فيجده قد زيد فيه فإن رضيه أخذه وإلا تركه وعاد من الغد أيضاً ولا يزال كذلك حتى يرضى .

وذكر بعض التجار أنه صعد إلى هذه الجزيرة سرا فرأى بها قوماً صفر الوجوه وهي كوجوه الأتراك وآذانهم مخزومة ولهم شعور كشعور النساء .

فلما رأهم غابوا عنه وعن بصره ثم إن التجار بعد أن ترددوا إلى تلك الجزيرة بالبضائع مدة طويلة فلم يأتهم شيء من القرنفل فعلموا أن ذلك بسبب الرجل الذي نظر إليهم ورآهم . ثم عادوا بعد سنتين إلى ما كانوا عليه من المعالضة بالقرنفل ، وخاصة هذا القرنفل أن الانسان إذا أكله رطباً لا يشيب ولا يهرم ولو بلغ مائة سنة . ولباس هذه الامة ورق شجر يقال له اللوف وأكلهم من ثمره . ويأكلون السمك أيضاً والنارجيل ، وبهذه الجزيرة جبال يسمع فيها طول الليل أصوات الطبول والصنوج والدفوف والمزامير المطربة والصياح المزيج وغير ذلك من الأصوات العجيبة وقيل إن الدجال بها ، وقيل إنه بغيرها . وسنذكره إن شاء الله تعالى .

(جزيرة القصر) وهو قصر عظيم مرتفع أبيض من بلور شفاف يظهر لمن في المراكب من مسافة بعيدة فإذا شاهدوه تباشروا بالسلامة ، ذكر قوم من الزنج أنه قصر مرتفع شاقق لا يدرى ما داخله .

وحكى : أن بعض الملوك وصل إلى هذه الجزيرة وشاهد القصر هو ومن معه من جنوده فلما صاروا في الجزيرة أخذهم الخدران في مفاصلهم وغلب عليهم النوم فبادر بعضهم إلى المراكب فنجوا وتأخر البعض فهلكوا .

(وذكر) أن أصحاب ذى القرنين رأوا في بعض الجزائر أمة رءوسهم رؤوس الكلاب ، ولهم أنياب خارجة من أفواههم حمر مثل الجرب يخرجون إلى المراكب ويحاربونهم ورأوا بجزيرة تلك الامة نوراً ساطعاً فإذا هو القصر الأبيض البلورى فأراد ذو القرنين التوجه إليها ورؤية القصر فنعه بهرام الفيلسوف الهندى من ذلك وقال ياملك الزمان لا تفعل فان من وصل إلى هذا القصر غلب عليه الخدران والنوم والثقل وقلة الحركة فلا يقدر على الخروج ويهلك .

(وذكر) بهرام المذكور أن بهذه الجزيرة شجرة إذا أكلوا من ثمرها

زال عنهم النوم والخدران وإذا كان الليل ظهر لذلك القصر شرفات تسرج مثل المصابيح الليل كله فإذا كان النهار خمدت .

(وجزيرة الورد) ذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتاب الشفا في شرف المصطفى صلى الله عليه وسلم أن بهذه الجزيرة ورداً أحمر مكتوباً عليه بالابيض لا إله إلا الله محمد رسول الله والكتابة بالقدرة الإلهية .

(الجزائر الثلاث) قال صاحب تحفة الغرائب هي ثلاث جزائر متجاورات في إحداهن برق الليل كله ، وفي الأخرى تهب رياح شديدة الليل كله وفي الأخرى تمطر السحاب الليل كله صيفا وشتاء على عمر الليالي والأيام أبداً .

(ومنها جزيرة) في هذا البحر بها أقوام أبدانهم أبدان الآدميين ورووسهم كرووس الدواب يخوضون في البحر فيخرجون مايقدرون عليه من دواب البحر فياً كلونها .

(وجزيرة صيدون الساحر) وكان صيدون ملكاً ساحراً وطول هذه الجزيرة شهر في شهر وبها عجائب كثيرة :

(منها) أن في وسطها قصرأ عظيماً على عمد عظيمة من مرمر ملون ويجلسه من ذهب مرصع بأنواع الجواهر العظيمة يشرف على جميع تلك الجزيرة قيل إن هذا الملك صيدون كان ساحراً ماهراً وكانت الجن تطيعه وتعمل الاعمال المعجزة العجيبة فدل عليه بعض الجن نبي الله سليمان عليه السلام فغزاه وقتله وخرب بلده وقتل أهلها وأسر جماعة منهم . وأما عجائب هذا البحر فكثيرة جداً .

(منها) سمكة تخرج من البحر وتصعد إلى جزيرة سلاط وتصعد إلى أشجارها فتمتص فواكهها وثمارها ثم تقع كالسكران فيأخذها الناس (ومنها) سمكة خضراء رأسها كراس الحية من أكل لحمها اعتصم من الطعام والشراب أياماً لا يشتهي .

(ومنها) سمكة مدورة يقال لها كرماء على ظهرها شبه عمود محدد الرأس قائم لا تقوم لها سمكة في البحر إلا ضربتها بذلك العمود وقتلتها .

(ومنها) سمكة يقال لها البابه طولها مائة ذراع وعرضها عشرون ذراعا وعلى ظهرها حجارة صدفية كالقراييص إذا تعرضت للسفينة كسرتها وإذا طبخوا من لحمها في القدر يذوب حتى يصير كله دهنا ، وأهل تلك النواحي يطلون بدهنها المراكب عوضا عن الدهن .

(ومنها) سمكة يقال لها العمدة : لها جناحان تفتحهما في الجو وتنشرهما وتحمل على السفينة فتقلبها في البحر في الحال فإذا رآوها ضربوا الطبول والصنوج والزمور وصاحوا فتهرب .

فصل في بحر فارس وما فيه من الجزائر والعجائب

ويسمى البحر الأخضر وهو شعبة من بحر الهند الأعظم وهو بحر مبارك كثير الخير دائم السلامة وطىء الظهر قليل الهيجان بالنسبة إلى غيره . قال أبو عبد الله الصيني خص الله بحر فارس بالخيرات الكثيرة والبركات الغزيرة والفوائد والعجائب والطرف والغرائب منها مغاص الدر الذي يخرج منه الحب الكبير البالغ وربما وجدت الدرة القيمة فيه التي لا قيمة لها وفي جزائره معادن أنواع اليواقيت والأحجار الملونة النفيسة ومعادن الذهب والفضة والحديد والنحاس والرصاص والسباج والعقيق وأنواع الطيب والأفاويه .

(فمن جزائره كيكأوس وفنحالوس) وهي جزيرة كبيرة بها خلق كثير يبيض الألوان عراة الأجسام الرجال والنساء وربما استترت النساء بورق الشجر وطعامهم السمك الطرى والتارجيل والموز وأموالهم الحديد يتعاملون به كتعامل الناس بالذهب والفضة يتحلون بالذهب ويأتيهم التجار فيأخذون منهم الفبر بالحديد ، وذكروا أن بهذا البحر جزيرة تسمى جزيرة القامس

وأنها تغيب بأهلها وجبالها وجهانها ومساكنها ستة أشهر وتظهر ستة أشهر
وذكر بعض المسافرين أن البحر هاج عليهم مرة فظفروا فإذا شبح
أيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر يتنقل على متن البحر وهو يقول:
سبحان من دبر الأمور، وقدر المقدور، وعلم ما في الصدور، وألجم البحر
بقدرته أن يفور . سيروا بين الشمال والشرق حتى تنتهوا إلى جبال الطرق
واسلكوا وسط ذلك تنجوا إن شاء الله من المهالك، ففعلوا ذلك فسلخوا
ونجوا وتحققوا أنه الخضر عليه السلام، ووصلوا إلى جزيرة بها خلق طوال
الوجوه بأيديهم قضبان من الذهب يعتمدون عليها ويتقاتلون بها وطعامهم
اللوز والقسطل فأقاموا عندهم شهرا وأخذوا من قضبان الذهب شيئا كثيرا
ولم يمنعهم أهل الجزيرة من أخذ ذلك وأقاموا حتى هبت رياحهم فسافروا
على السميت الذي قال لهم الخضر عليه السلام فتخلصوا ونجوا بمشيئة ذي
الجلال والإكرام .

(جزيرة الطويران) وهي جزيرة خصبة ذات أشجار وثمار وأعين
وأنهار، وبها قوم أبدانهم أبدان الآدميين ورؤوسهم كرووس السباع والكلاب
وبهذه الجزيرة نهر شديد البياض وعلى شاطئه شجرة عظيمة تظل خمسمائة
رجل فيها من كل ثمرة طيبة مشرقة بأنواع الألوان وكل ثمرها أحلى من
الشهد والعسل، وطعم كل ثمرة لا يشبه طعم الأخرى وتلك الثمار ألين من
الزبد وأزكى رائحة من المسك وورقها كحلل الحرير والديباج وهذه الشجرة
تسير بسير الشمس ترتفع من الغد إلى الزوال وتنحط من الزوال إلى الغروب
حتى تغيب بغية الشمس .

وذكر أن أصحاب ذي القرنين وصلوا إلى هذه الجزيرة ورأوا تلك
الشجرة فجمعوا من ثمرها شيئا كثيرا ومن أوراقها ليحملوا ذلك إلى ذي القرنين
فضربوا على ظهورهم بسياط مؤلة يحسون بوقع السياط ولا يرونها
ولا يدرون من الضارب ويصيحون بهم ردوا ما أخذتم من هذه الشجرة

ولا تتعرضوا لها فردوا ما أخذوا منها وركبوا أمراكهم وسافروا عنها .

(وجزيرة العباد) وهي جزيرة عظيمة دخلها ذو القرنين فوجد بها قوما قد انحلتهم العبادة حتى صاروا كالحم السود فسلم عليهم فردوا عليه السلام فسألهم ما عيشكم يا قوم في هذا المكان ؟ فقالوا ما رزقنا الله تعالى من الأسماك وأنواع النباتات ونشرب من هذه المياه العذبة . فقال لهم : ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب مما أنتم فيه وأخصب ، فقالوا له : وما نصنع به إن عندنا في جزيرتنا هذه ما يقى جميع العالم ويكفيهم لو صاروا إليه وأقبلوا عليه ، قال وما هو ؟ فانطلقوا به إلى وادٍ لانهية لطوله وعرضه يتقد من ألوان الدر والياقوت والبهرمان الأصفر والأزرق والزرجد والبلخش والأحجار التي لم ترفى الدنيا والجواهر التي لا تقوم ورأي شيئا لا تحمله العقول ولا يوصف بعض بعضه ولو اجتمع العالم على نقل بعضه لمجزوا ، فقال لا إله إلا الله سبحانه من له الملك العظيم ويخلق الله ما لا تعلبه الخلاق ، ثم انطلقوا به من شفير ذلك الوادي حتى أتوا به إلى مستوى واسع من الأرض لانهية الأبصار به أصناف الأشجار وأنواع الثمار وألوان الأزهار وأجناس الأطيوار وخرير الأنهار وأفياء وظلال ونسيم ذو اعتلال ونزه ورياض وجنات وغياض ، فلما رأى ذو القرنين ذلك سبح الله العظيم واستصغر أمر الوادي وما به من الجواهر عند ذلك المنظر البهيج الزاهر ، فلما تعجب من ذلك قالوا له : أفي ملك ملك في الدنيا بعض بعض ما ترى ؟ قال : لا وحق عالم السر والنجوى ، فقالوا : كل هذا بين أيدينا ولا تميل أنفسنا إلى شيء من ذلك وقنعنا بما نقرى به على عبادة الرب الخالق ومن ترك لله شيئا عوضه الله خيرا منه ، فسرعنا ودعنا بحالنا أرشدنا الله وإياك ، ثم ودعوه وفارقوه ، وقالوا له : دونك والوادي فاحمل منه ما تريد فأبى أن يأخذ من ذلك شيئا .

(وجزيرة الحكماء) وهي جزيرة عظيمة وصل إليها الاسكندر فرأى بها قوما لباسهم ورق الشجر ويوتهم كهاف في الصخر والحجر فسألهم مسائل

في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب وألطف خطاب ، فقال لهم : سلوا حوائجكم لتقضى ، فقالوا له : نسألك الخلد في الدنيا ، فقال وأنى ذلك لنفسى ومن لا يقدر على زيادة نفس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟ فقالوا له : نسألك صحة في أبداتنا ما بقينا ، قال وهذا أيضا لا أقدر عليه ، قالوا : فعرفنا بقية أعمارنا ؟ فقال الاسكندر لا أعرف ذلك لنفسى فكيف بكم ؟ فقالوا له فدعنا نطلب ذلك ممن يقدر على ذلك وأعظم من ذلك وهو ربنا وربك ورب العالمين وجعل الناس ينظرون إلى كثرة جنود الاسكندر وعظمة موكبه وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له الاسكندر : ومالك لا تنظر إلى ما ينظر إليه الناس ؟ قال الشيخ ما أعجبنى الملك الذى رأيتك قبلك حتى أنظر إليك وإلى ملكك ، فقال الاسكندر وما ذاك ؟ قال الشيخ كان عندنا ملك وآخر صعلوك فأتانا فى يوم واحد فغبت عنهما مدة ، ثم جئت إليهما واجتهدت أن أعرف الملك من المسكين فلم أعرفه ، قال فتركهم الاسكندر وانصرف عنهم .

(وأما عجائب هذا البحر) فمنها ما ذكره صاحب عجائب الأخبار أن فى هذا البحر طائرا مكرما لا يويه فأنهما إذا كبيرا وعجزا عن القيام بأمر أنفسهما يجتمع عليهما فرخان من أفرأخهما فيحملانهما على ظهورهما إلى مكان حصين ريبيان لهما عشا وطيشا ويتعاهدانهما بالزاد والماء إلى أن يموتا فإن مات الفرخان قبلهما يأتى إليهما آخران من أفرأخهما ويفعلان بهما كما فعل الأولان ولم جرا ، هذا دأبهما إلى أن يموتا والذهما .

(وفيه سمكة) يقال لها الدفين ولها رأس مربع وذو كالقمع لا تفتحها يقولون إذا أكل المجذوم من لحمها مطبوخا برىء من الجذام .

(وفيه سمكة) وجهها كوجه الانسان وبدنها كبदन السمك تظهر على وجهه شهرا وتغيب شهرا .

(وسمكة) تطفو على وجه الماء فاذا رأت سمكة أو حيوانا من دواب البحر قد فتح فاه تدخل فيه وتصير غذاء له .

(وفيه حيوان) يخرج من الماء إلى البر ويرتفع والنار خارجة من فيه ومنخرية فيحرق ما حوله من النبات فإذا رأى الناس تلك الأرض محترقة علموا أن ذلك الحيوان وقع هناك . (وسمكة) طيارة تطير ليلاً من البحر إلى البر ولا تزال تأكل في الحشيش إلى طلوع الشمس فتعود طائراً إلى البحر ، وفي هذا البحر المذكور المعطب الذي يسمى الدردور إذا وقعت فيه المراكب تدور ولا تخرج منه على طول الأزمان والدهور ، والدردور هذا في ثلاثة أبحر في هذا البحر وفي بحر الصين وفي بحر الهند ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل في بحر عمان وجزائره وعجائبه

وهو شعبة من بحر فارس عن يمين الخارج من عمان وهو بحر كثير العجائب غزير الغرائب وفيه مغاص اللؤلؤ ويخرج منه الحب الجيد وفيه جزائر كثيرة معمورة مسكونة .

(منها جزيرة خارك) وهي كبيرة عامرة أهلة وبها مغاص اللؤلؤ .

(وجزيرة خاسك) وهي بقرب جزيرة قيس وأهلها لهم خبرة بالحرب ومبر عليه في البحر فإن الرجل منهم يسبح أياماً في الماء وهو يجالذ بالسيف كما يجالذ غيره على وجه الأرض .

حكاية عجبية : حكى أن بعض الملوك بالهند أهدى لبعض الملوك جوارى هنديات حسناً ، فلما عبرت المراكب والجوارى بهذه الجزيرة خرجن يتفسحن في مسالهن في أرضها فاخطفتن الجن ونكحوهن فولدن هؤلاء القوم .

(وجزيرة سلطى) وهي كبيرة وفيها قوم يسمعون كلامهم وضجيجهم من مسافة بعيدة ومن وصل إليهم يخاطبهم ويخاطبونه غير أنهم لا يرون بأشخاصهم ، ويقال إنهم من الجن وهم مؤمنون فإذا وصل إليهم الغريب جعلوا له من الزاد ما يكفيه ثلاثة أيام فإذا أراد الرجوع إلى أهله حملوه في

مركب وأوصفه إلى قصده .

(وجزيرة الشجر) وبها شجر يحمل ثمرا كاللوز في صفته وقدره يؤكل بقشره وهو أحلى من الشهد ويقوم مقام كل دواء ومن أكل منه من الرجال والنساء يزداد قوة وشبابا ولا يهرم أبدا ولا يشيب وإن كان آكله طاعنا في السن وقد ذهبت قوته وبيض شعره عاد في الحال إلى قوة الشباب واسود شعره . وذمرك أن بعض الملوك بالهند زرعه في أرضه فأورق ولم يشمر .

(وجزيرة الدهلان) وهو شيطان في صورة إنسان راكب على طير يشبه النعامة يأكل لحوم الناس إذا طلع أحد من المراكب إلى تلك الجزيرة أخذهم ورفعهم إلى مكان لا خلاص لهم منه وأكلهم واحدا بعد واحد .

وحكى : أن مراكبا ألجأتها الرياح إلى تلك الجزيرة وكانوا قد سمعوا بذلك الشيطان ، فلما أتاهم قاتلوه وصبروا على قتله صبر الكرام ، فلما رأى ذلك منهم صاح بهم صيحة سقطوا منها مغشيا عليهم فجعل يجرهم على وجوههم إلى موضعه المعهود ، وكان فيهم رجل صالح فدعا عليه فهلك وعاد موضعه طالبا لما فيه من الأموال والذخائر وأمتعة الناس .

(جزيرة الصريف) وهي جزيرة تلوح لأصحاب المراكب فيطلبونها وكلما قربوا منها تباعدت عنهم وربما أقاموا لذلك أياما كثيرة فلا يصلون إليها وقيل إن أحدا منهم لم يدخلها قط إلا أنهم رأوا فيها دواب وأشخاصا . (جزيرة الفندج) فيها صنم من رخام أخضر ودموعه تسيل على عمر الأيام والليالي فإذا دخل الريح في جوفه صفر صفيرا عجيبا . ذكر المسافرون أنه يبكي على قوم كانوا يعبدونه من دون الله وقيل إن بعض الملوك غزا عباد ذلك الصنم فأفناهم وأبادهم عن آخرهم واجتهد في كسر ذلك الصنم فلم يقدر ولم تعمل فيه الآلة وكلما ضربوه بمعول عاد الضرب إلى الضارب فقتله فتركوه وانصرفوا .

(جزيرة سرندوسة) وهي كبيرة عامرة بها أنهار وأشجار وثمار وعند

أهلها من الذهب ما لا يكيف فاعونهم ذهب وأنيتهم ذهب وقدورهم ذهب
ونخوايبهم ذهب وسلاحهم ذهب ولهم ملك يدفع عنهم كل من يقصدهم
أو يقصد الخروج من عندهم بشيء من ذلك . وبجانب هذا البحر كثيرة
وذكر أن العنبر الخالص ينبت في قعر هذا البحر كما ينبت القطن في الأرض
فاذا اضطرب البحر قذف به وربما أكل منه الحوت العظيم الجرم فيموت
فيطفو على وجه الماء في اليوم الثالث فيجذبه أهل المراكب بالكلايب إلى
الساحل فيأخذون العنبر من جوفه .

(وملكان) نوع من السمك يطفو على وجه البحر في ثالث عشر
كانون الثاني يدل ذلك على خروج ريح يضطرب لها البحر حتى يصل
الاضطراب إلى بحر فارس ويشد هيجانه ويتكدر لونه وتنعقد ظلمته بعد
طفو هذا السمك يوم واحد .

(ومنها الامشور) وهو سمك يأتي البصرة في وقت معين فيبقى مدة
شهرين وينقطع فلا يعود إلا في ذلك الوقت بعينه من العام القابل .
(والجراف) أيضاً سمك وأوانه مثل أوانه وانقطاعه .

(ومنها) حيوان يعرف بالتنين شر من الكوسج طوله كالنخلة السحوق
أحمر العينين كربه المنظر له أنياب كأسنه الرماح يقهر الحيوانات كلها
حتى الكوسج .

(ومنها) سمكة خضراء أطول من ذراع لها خرطوم عظيم كالمنشار تضرب
به من عارضها فتقده . وفي هذا البحر دردور صغير .

حكى القزويني : أن رجلاً من أصفهان ركبه ديون كثيرة فقارق أصفهان
وركب هذا البحر صدقة مع تجار قنلاطمت بهم الأمواج حتى حصلوا
في الدردور يبحر فارس فقال التجار للرئيس هل تعرف لنا سبيلاً إلى الخلاص
فنسعى فيه ؟ فقال : إن سمح أحدكم بنفسه تخلصنا فقال الرجل الأصفهاني
المديون في نفسه كلنا في موقف الهلاك وأنا قد كرمت الحياة وسممت البقاء

وكان في السفينة جمع من التجار الاصفهانيين فقال الرجل لهم هل تحلفون لي
 بوفاء ديوني وخلاص روحي وأفديكم بروحي وأورثكم بحياتي وتحسنون
 إلى عيالي ما استطعتم فحلفوا له على ذلك وفوق ما شرط . فقال الاصفهاني
 للرئيس ما تأمرني أن أفعل فقد سلمت نفسي لله طلبا لخلاصكم إن شاء الله
 تعالى فقال له الرئيس آمرك أن تقف ثلاثة أيام على ساحل هذا البحر
 وتضرب على هذا الدهل ليلا ونهاراً ولا تقتر عن الضرب أبداً . قلت
 أفعل إن شاء الله تعالى فأعطوني من الماء والزاد ما أمكن ، قال الاصفهاني
 فأخذت الدهل والماء والزاد وتوجهوا بي نحو الجزيرة وأنزلوني
 بساحلها فأخذت وشرعت في ضرب الدهل فتحركت المياه وجرى المركب
 وأنا أنظر اليهم حتى غاب المركب عن بصرى فجعلت أطوف في تلك
 الجزيرة وإذا أنا بشجرة عظيمة شبه سطح فلما كان الليل وإذا بهدة عظيمة
 فنظرت فإذا طائر عظيم في الحلقة قد سقط على ذلك السطح الذي في الشجرة
 فاخفيت خوفاً منه فلما كان الفجر انتفض بجناحيه وطار فلما كان الليل جاء
 أيضاً وحط على مكانه البارحة فدنوت منه فلم يتعرض لي بسوء ولا التفت
 إلى أصلاً وطار عند الصباح فلما كان ثالث ليلة وجاء الطائر على عادته وقعد
 مكانه جئت حتى قعدت عنده من غير خوف ولا دهشة إلى أن انتفض
 جناحيه فتعلقت باحدى رجليه بكلتا يدي فطار بي إلى أن ارتفع النهار
 فنظرت إلى تحتي فلم أر إلا لجة ماء البحر فكدت أن أترك رجله وأرمي بنفسي
 من شدة ما لقيت من التعب فتصبرت زماناً وإذا بالقرى والعمارة تحتي
 فقرحت وذهب ما كان بي من الشدة فلما دنا الطائر من الأرض وميت نفسي
 على صبرة تبين في يدر وطار الطائر فاجتمع الناس حولى وتعجبوا منى وحلوني
 إلى رئيسهم وأحضروا إلى من يفهم كلامي فأخبرتهم قصتي فتهربوا بي
 وأكرموني وأمروا لي بمال وأقت عندم أياماً فخرجت يوماً لا تفرج وإذا
 أنا بالمركب الذي كنت فيه قد أرسى فلما رأوني أسرعوا إلى وسألوني

عن أمرى فأخبرتهم فحملوني إلى أهلى وقاموا لى ببال له صورة فوق الشرط
فعدت بخير وغنى وسلامة .

فصل فى بحر القلزم وجزائره وما به من العجائب

وهذا البحر شعبة من بحر الهند جنوبيه بلاد بربر والحبشة وعلى ساحله
الشرقى بلاد العرب وعلى ساحله الغربى بلاد اليمن والقلزم اسم لمدينة على
ساحله وهو البحر الذى غرق فيه فرعون وهو بحر مظلم وحش لا خير
فيه باطنا ولا ظاهراً وفى هذا البحر جزائر كثيرة وغالبها غير مسكونة
ولا مسلوكة .

(فمن جزائره) جزيرة قرية من أيلة يسكنها قوم يقال لهم بنو حداب
ايس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب معاشهم من السمك ويوتهم السفن
المكسرة ويشحنون الماء والخبز بمن يمر بهم من المسافرين وعندهم دواة
فى سفح جبل إذا وقع الريح عليها انقسمت قسمين ويلقى المراكب بين
شعبين متقابلين فيثور الريح بينهما ويخرج من كليهما متخالفين فتقلب
المركب بمن فيها ، وقيل إن هذا الموضع غرق فيه فرعون .

(وجزيرة الجساسة) وهى دابة تجس الأخبار وتأتى بها إلى الدجال ،
قال تميم الدارى رضى الله عنه ، وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وقد اختطفته الجن من صحن داره ومكث فى بلاد الجن وغيرها مدة
طويلة ورأى العجائب وقصته طويلة مشهورة ، قال : ركبنا فى هذا البحر
فأصابتنا ريح عاصف ألجأتنا إلى هذه الجزيرة فإذا نحن بدابة استوحشنا
منها وقلنا لها : ما أنت ، قالت أنا الجساسة ، قلنا لها : أخبرينا الخبر ، قالت :
إن أردتم الخبر فمليكم بهذا الدير ، فان به رجلاً هو بالشوق إليكم فأتيناه ،
فقال لنا كيف وصلتم ؟ فأخبرناه الخبر ، فقال : ما فعلت طبرية ؟ قلنا تدفق
الماء بين أجوافها ، قال : فما فعلت نخلات عمان ؟ قلنا ينجئها أهلها ، قال : فما

فعلت عين زغر؟ قلنا يشرب منها أهلها ، فقال : لو نفدت لخلصت من وثاق فوطئت بقدى هذا كل سهل وجبل إلا مكة والمدينة ، وبعضهم يزعم أنه ابن صياد الذى كان بمكة ، وكان يقال ذلك بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره ، قال ابن سعيد : صحبت ابن صياد من مكة ، قال ماذا لقيت من الناس يزعمون أنى الدجال ألم يقل نبي الله إنه يهودى وقد أسلمت ، وقال إنه لا يولد له وقد ولد لى ، وقال إن الله حرم عليه المدينة ومكة وقد ولدت بالمدينة وحججت إلى حرم مكة ، ثم قال فى آخر قوله والله إني أعرف أين هو الآن وأعرف أباه وأمه ، وقيل له يوما أيسرك لو كنت ذلك ، فقال لو عرض لى لما كرهته . وقال نافع مولى ابن عمر رضى الله عنهم ، لقيت ابن صياد فى بعض طرق المدينة ، فقلت له قولا أغضبته فانتفخ حتى ملأ الطريق ، ثم دخلت بعد ذلك على حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم : وقد بلغها الخبر ، فقالت يرحمك الله ما أردت من ابن صياد ، أما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إنما يخرج من غصبة يفضيها . وأما عجائب هذا البحر فمنها سمكة تزيد على مائتى ذراع تضرب السفينة بذنها فتغرقها .

(ومنها) سمكة مقدار ذراع بذنها كبदन السمك ووجهها كوجه اليوم .
(ومنها) سمكة طولها نحو عشرين ذراعا ومن ظهرها الذبل الجيد وهى تلد كالآدمية وترضع مثلها .

(ومنها) سمكة تصاد وتحفف فيبقى لحما مثل القطن يتخذ منه غزل وينسج منه ثياب فاخرة تسمى تلك الثياب سمكين .

(ومنها) سمكة على خلقة البقر تلد وترضع كالبقرة وسمكة عريضة عرضها أميز من طولها يقال لها البهاروز يقارب وزنها قنطارا طيبة اللحم والطعم .
(وسمكة) طولها شبران ولها رأسان رأس فى موضع رأس العادة ورأس فى موضع ذنبها وتسمى الخنجر .

(وسمك) يقال له الفرس وهو نوع من كلاب الماء في البحر في فمه سبع صفوف أضراس وطوله عشرة أشبار وهو كثير الضرر والأذى .

فصل في بحر الزنج وهو بحر الهند بعينه

وبلاد الزنج منه في جانب الجنوب تحت سهيل وراكب هذا البحر يرى القطب الجنوبي ولا يرى القطب الشمالي ولا نبات نعش وهو متصل بالبحر المحيط موجه كالجبال الشواحق وينخفض كأخفض ما يكون من الأودية وليس له زيد مثل سائر البحار وفيه جزائر كثيرة ذوات أشجار وغياض لكنها ليست بذوات ثمار مثل شجر الأبنوس والصندل والساج والقنا والعنبر يصاد ويلقط من ساحله ، وبها يوجد منه كل قطعة كالتل العظيم .

(فمن جزائره المشهورة الجزيرة المحترقة) وهي جزيرة واغلة في هذا البحر قل أن يصل إليها أحد ، قال بعض التجار ركبت في هذا البحر فدارت في الأوقات حتى حصلت في هذه الجزيرة فرأيت فيها خلقا كثيرا وأقت بها زمانا وتأنست بأهلها وتعلت لغتهم ، فلما كان في بعض الأيام رأيت الناس مجتمعين ينظرون إلى كوكب طلع من أفقهم وهم يكون ويلطمون ويتودعون فسألت عن السبب ، فقالوا إن هذا الكوكب يطلع بعد كل ثلاثين سنة مرة حتى إذا وصل إلى سمت رؤسهم يركبون البحر ومعهم جميع ما يخافون عليه من المال والقماش والامتنعة فسامت الكوكب رؤسهم فركبوا البحر وركبت معهم وصحبوا في المراكب جميع ما كان في الجزيرة مما يحمل وينقل وسرنا وغبنا عن الجزيرة مدة ، ثم عدت معهم فوجدنا جميع ما كان بها من الأماكن والبياني والأشجار وغيرها قد احترق وصار رمادا فشرعوا في العمارة ثانيا ولا يزالون كذلك على الدوام في كل ثلاثين سنة تحترق الجزيرة ويمجدون بنائها .

(ومن جزائره جزيرة الضوضاء) وهي عما يلي الزنج، حكى بعض التجار أن بها مدينة من حجر أبيض ولا ساكن بها غير أنهم يسمعون بها جلبة وضوضاء يدخلها البحريون ويشربون من مائها ويحملون منه إلى المراكب وهو ماء طيب عذب وفيه رائحة الكافور، وبقرها جبال عظيمة تتوقد منها نار عظيمة في الليل وحواليها حية تظهر في كل سنة مرة واحدة فيحتال عليها ملوك الزنج ويصيّدونها ويتخذون من جلدها فراشا يجلس عليه صاحب السل فيبرأ .

(جزيرة العور) وهي جزيرة كبيرة، حكى يعقوب بن إسحق السراج، قال: قال لي رجل من أهل رومية، ركبت في هذا البحر فألقتني الريح في هذه الجزيرة فوصلت إلى مدينة أهلها قاماتهم طولها ذراع وأكثرتهم عور فاجتمع على منهم جمع وساقوني إلى ملكهم فأمر بحبسني في قفص فكسرتهم فأمنوني وتركوا الاحتجار علي، فلما كان في بعض الأيام رأيتهم قد استعدوا للقتال فسالتهم عن ذلك، فقالوا: لنا عدو يأتينا في كل سنة ويحاربنا وهذا أوانه فلم ألبث إلا قليلا حتى طلعت علينا عصابة من الطيور والغرائق، وكان ما بهم من العور من نقر الغرائق فحملت الطيور عليهم وصاحت بهم، فلما رأيت ذلك شددت وسطى وأخذت عصا وشددت عليها وحملت عليهم وصحت فيهم صيحة منكرة ورميت منهم جماعة فصاحوا وطاروا هاربين مني، فلما رأى أهل الجزيرة ذلك أكرموني وعظموني وأفادوني مالا وسألوني الإقامة عندهم فلم أفعل فحملوني في مركب وجهزوني .

وذكر أرسطاطاليس أن الغرائق تنتقل من بلاد خراسان إلى بلاد مصر حيث مسيل النيل فتقاتل أولئك العور في طريقهم وهم قوم في طول ذراع .

(جزيرة سكسار) وهي جزيرة عظيمة وهم قوم لا عظام لأرجلهم وسوقهم حكى المؤرخ ابن إسحق قال: لقيت رجلا في وجهه خموش كثيرة فسألته عنها، فقال: كنت في بحر الزنج مع جماعة فألقتنا الريح إلى جزيرة سكسار فلم نستطع أن نخرج منها لشدة الريح فأنا قوم وجوههم وجوه

الكلاب وأبدانهم أبدان الناس فسبق إلينا واحد منهم بعضا كانت معه ووقف جماعة من ورائنا فساقونا إلى منازلهم فرأينا فيها جماجم وقحوا فأسوقا وأذرا وأضلاعا كثيرة فأدخلونا بيتا فيه إنسان ضعيف وجعلوا يأتونا بأكل كثير وطعام غزير وفواكه طيبة ، فقال لنا ذلك الرجل الضعيف إنما يطعمونكم لتسمنوا وكل من سمن أكلوه قال فجعلت أقلل أكلى دون أصحابي وصار كلما سمن واحد ذهبوا به وأكلوه حتى بقيت وحدى وذلك الرجل الضعيف ، فقال لي الرجل يوما إن هؤلاء قد حضرهم عيد يخرجون إليه ويعيرون مدة ثلاثة أيام فإن استطعت أن تنجو بنفسك فانج ، وأما أنا فكأ ترى لا أستطيع الحركة ولا أقدر على الهرب فانظر في تدبير لنفسك ، فقلت جزاك الله الجنة ، وخرجت فجعلت أسير ليلا وأخفتي نهارا ، فلما رجعوا من عيدهم فقدوني فتبعوني حتى ينسوا فرجعوا ، فلما أيست منهم سرت في تلك الجزيرة ليلا ونهارا فأنتهيت إلى أشجار بها ثمار وفواكه وتحتها رجال حسان الصورة إلا أنه ليس لسوقهم عظم فقعدت لا أفهم كلامهم ولا يفهمون كلامي فلم أشعر إلا وواحد منهم ركب على رقبتي وأكثاني وطوق برجليه على وأنهضني فذهبت به وجعلت أعالجه لأتخلص منه وأطرحه عني فلم أقدر وجعل يخمش وجهي بأظفاره المحددة فجعلت أدور به على الأشجار وهو يأكل من فواكهها وثمارها ويطعم أصحابه وهم يضحكون على فيينا أنا أطوف به بين الأشجار إذ دخلت في عينة شوكية من شجرة فأنحلت رجلاه عني فرميته عن رقبتي وسرت فنجاني الله بكرمه وهذه الخوش منه فلا رحم الله عظامه . وأما عجائب هذا البحر فكثيرة .

(منها المنشار) وهي سمكة عظيمة كالجبل العظيم ومن رأسها إلى ذنبها كالمنشار من عظام سود مثل الآبنوس كل سن منها أطول من ذراعين وعند رأسها عظمان طويلان طول كل واحد عشرة أذرع تضرب بالمعظمين يمينا وشمالا في الماء فيسمع لها صوت عظيم ويخرج الماء من فيها ومناخيرها

ويصعد نحو السماء رمية سهم وينعكس على المركب كالسيل وهي بعيدة عن المركب وإذا عبرت تحت المركب قطعها نصفين فإذا رآها أصحاب المركب يكون ويضجون إلى الله تعالى بالدعاء ويتحالفون ويتودعون ويصلون صلاة الموت خوفاً منها .

(وسمكة البال) وهي سمكة طولها من أربع مائة ذراع إلى خمسمائة وستة مائة تظهر في بعض الأوقات طرف جناحها كالشرع العظيم وتخرج رأسها من الماء وتنفخ فيصعد الماء كرمية سهم في العلو فإذا أحس بها أهل المركب ضربوا الطبول والصنوج وصاحوا حتى تذهب وهي تحوش بذنبها وأجنحتها السمك إلى فيها فإذا زاد بغيتها في البحر على دوابه أرسل الله عليها سمكة طول ذراع تسمى السمك فتلتصق بأذننها فلا تجد البال منها خلاصاً فتطلب قعر البحر وتضرب برأسها الأرض حتى تموت فتطفو على وجه الماء كالجلجل العظيم فيجرونها بالكلايب والحبال ويشقون بطنها فيخرج منها العنبر كالثلث العظيم لأنها تأكله وتعرفه التجار بشوكته .

فصل في بحر المغرب ومعجائبه وغرائب

وهو بحر الشام وبحر القسطنطينية يخرج من المحيط يأخذ مشرقاً فيمر بشمالى الأندلس ، ثم يبلاد الفرنج إلى القسطنطينية ويمتد يبلاد الجنوب إلى سبتة إلى طرابلس الغرب إلى الاسكندرية ثم إلى سواحل الشام إلى أنطاكية وذكر في كتاب أخبار مصر أنه بعد هلاك الفراعنة كانت ملوك بني دلوكة في شق البحر المحيط من المغرب وهو البحر المظلم تغلب الماء على بلاد كثيرة وممالك عظيمة فأخربها وركبها وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاجزاً بين بلاد مصر وبلاد الروم على أحد ساحليه المسلمون وعلى الآخر النصارى وهناك يجمع البحرين وهما بحر الروم والمغرب وعرضه ثلاثة فراسخ وطوله خمسة وعشرون فرسخاً والمد والجزر هناك في كل يوم

وليلة أربع مرات وذلك أن البحر الأسود وهو بحر المغرب عند طلوع الشمس يعلو فيصب في مجمع البحرين حتى يدخل في بحر الروم وهو البحر الأخضر إلى وقت الزوال فإذا زالت الشمس غاض البحر الأسود وانصب فيه الماء من البحر الأخضر إلى مغيب الشمس ويعلو البحر الأخضر على الدوام وفي هذا البحر من الجزائر شيء كثير .

فن جزائره جزيرة (الأندلس) وقد تقدم ذكرها .

(وجزيرة مجمع البحرين) وهي جزيرة كبيرة وفيها منارة مبنية بالصخر المانع الصلح لها أساس راسخ ولا باب لها ولا يعمل فيها الحديد وعلوها أكثر من مائة ذراع وعلى رأسها صورة إنسان ملتحف بثوب كأنه من ذهب ويده اليمنى ممدودة إلى البحر الأسود كأنه يشير بأصبعه لذلك الموضع من العدو .

(وجزيرة صقلية) وهي جزيرة عظيمة بها أنهار وأشجار وثمار ومزارع ، وبها جبل يقال له جبل البركات يظهر منه في النهار دخان وبالليل نار يطير منه شرر إلى البحر فتصير حجارة سوداء مثقبة تحرق كل شيء صادفته وتطفو على وجه الماء ويأخذها الناس فيستعملونها في الحمامات لحدة الأرجل (جزيرة قريطس) وهي في بحر الروم ، وبها معادن الذهب .

(جزيرة طاووزاق) وهو ملك له أربعة آلاف امرأة وليس له ولد وعندما شجر إذا أكلوا منه أقادهم القوة في الجماع وأطلق الواحد منهم أن يجامع في اليوم مائة مرة وأكثر .

(الجزيرة السيارة) أخبر البحريون أنهم رأوها مرارا كثيرة فيها أشجار وعمارات وجبال كلما هبت الريح عليها من المغرب سارت نحو المشرق وكلما هبت من المشرق سارت نحو المغرب وحجارتها خفاف فترى الحجر تظن أنه قنطار فيكون رطلا واحدا .

وذكر بعض اليهود أن مركبهم انكسر على هذه الجزيرة فأقاموا أياما لم يكن غذاؤهم إلا السمك ووقفوا في جزيرة حجارتها وجبالها ووعدها وتراها كلها ذهب ، وكان قد سلم معهم زورق المركب فأوسقوه من ذلك الذهب فوق طاقته وسافروا فلم يسيروا إلا قليلا حتى عطب الزورق ولم ينج إلا من قدر على السباحة .

(جزيرة تيس) وهي في بحر الروم وفيها مدن كثيرة ويخرج إليها من البحر نوع من السمك فيقيم بها يوما وينقطع ويظهر نوع آخر وقيم يوما وينقطع ويظهر نوع ولا يزال كذلك إلى آخر السنة تمتة ثلثمائة وستين نوعا ثم يعود النوع الأول كالعادة .

(جزيرة النوم) بها أشجار وثمار وأزهار من شمس شيئا منها نام من ساعته . (جزيرة خالطة) قال أبو حامد الأندلسي رأيت هذه الجزيرة ، وبها من القمم شيء لا يحصى كالجراد المنتشر لا ينفر من الناس يأخذ أهل المراكب منها ما شاءوا وبها أشجار وثمار وأعشاب وليس بها إنس ولا جان .

(جزيرة الدير) ذكر البحريون أنها بقرب قسطنطينية وفيها دير غائب في البحر فينكشف عنه الماء يوما في السنة وتحجج أهل تلك النواحي إليه ويبقى ظاهرا إلى وقت العصر ثم يزيد الماء فيغطيه إلى العام القابل .

(جزيرة الكنيسة) ذكر أبو حامد الأندلسي أن بهذه الجزيرة جبلا على شاطئ البحر الأسود عليه كنيسة منقورة في الصخر في الجبل وعليها قبة عظيمة وعلى تلك القبة طائر غراب يطير ويحط ولا يزال عليها ومقابل القبة مسجد يزوره المسلمون ويقولون إن الدعاء فيه مستجاب وقد شرط على أهل تلك الكنيسة ضيافة من يزور ذلك المسجد من المسلمين فإذا قدم زائر للمسجد أدخل الغراب رأسه إلى داخل الكنيسة وصاح صيحات بعدد الزوار إن كان واحد فواحدة أو اثنين فاثنتان أو عشر فعشرة لا يخطئ أبدا فينزل أهل تلك الكنيسة بالضيافة إليهم على عدتهم لا يزيدون ولا ينقصون .

وذكر القيسون أنهم ما زالوا يرون ذلك الغراب ولا يدرون من أين ما كله ومشربه وتعرف تلك الكنيسة بكنيسة الغراب .

ومن عجائب هذا البحر ما ذكره أبو حامد من أنه قال لما غاض بحر الروم انكشف عن مدن وعمارات لا توصف . به الشيخ اليهودي وهو حيوان كالإنسان وله لحية بيضاء وبدن كبدين الضفدع وشعره كشعر البقر وهو في قدر البغل يخرج من البحر في كل ليلة سبت فلا يزال في البر حتى تغيب الشمس فيثب وثبة فلا يلحقه أحد وهو يثب كما يثب الضفدع .

وحدث عبد الرحمن بن هرون المغربي قال : ركبنا هذا البحر فوصلنا إلى موضع يقال له الرطون ، وكان معنا غلام صقلي ومعه صنارة فدلاها في البحر فصاد سمكة قدر الشبر فظنونا فإذا مكتوب خلف أذنها الواحدة لا إله إلا الله وفي قفاها وخلف أذنها الأخرى محمد رسول الله .

(البغل) وهو سمكة كبيرة ، قال أبو حامد الأندلسي رأيت هذه السمكة بجميع البحرين مثل الجبل العظيم وقد لازمتها سمكة أكبر منها في الظلمات فهربت المسماة بالبغل منها وجدت الأخرى في طلبها ولما عين البغل منها الجدد صاحت صيحة عظيمة ما سمع أهل منها فكادت قلوبنا أن تنشق من الخوف واضطرب البحر وكثرت أمواجه وخفنا الفرق وأتت السمكة الطالبة لتعبر خلف البغل من الظلمات إلى يجمع البحرين فلم تقدر لعظمتها .

(حوت موسى عليه السلام) قال أبو حامد رأيت سمكة تعرف بنسل الحوت في مدينة سبتة وهو الحوت المشوى الذى صحبه موسى ويوشع حين سافرا في طلب الخضر عليهم السلام . وهى سمكة طولها ذراع وعرضها شبر وأحد جانبيها شوك وعظام وجلد رقيق على أحشائها ورأسها نصف رأس بعين واحدة فمن رآها من هذا الجانب استقدرها ونصفها الآخر صحيح بهيج والناس يتبركون بها ويهدونها إلى الرؤساء سيما اليهود .

(وسمكة كأنها قلنسوة سوداء) قال أبو حامد رأيت هذه السمكة وفي

جوفها شبه المصارين ولا رأس لها ولا عين ، ولها مرارة كمرارة البقر سوداء .
فإذا صادها أحد تحركت فيسود ما حولها من الماء حتى يبقى كالخبر الدخاني
وأظنه من مرارتها فيؤخذ ذلك الماء ويكتب به في الورق وهو أحسن من
الخبر وأعظم سوادا وأثبت وأجود وأبص منه .

(وسمكة) يقال لها الخطاف على ظهرها جناحان تخرج من الماء وتطير
حيث شاءت ثم تعود إلى الماء .

(وسمكة تعرف بالمنارة) وهذه السمكة تخرج يديها من الماء وتقف على
عجزها كالمنارة ثم ترمي بنفسها على المركب العظيم فتغرقه وتهلك أهله فإذا
أحسوا بها ضربوا الطبول والبوقات وأضرموا مكاحل النفط فتهرب عنهم .
(وسمكة) كبيرة إذا نقص عنها الماء بقيت على الطين ملقاة ولا تزال
تضطرب إلى مقدار ست ساعات ، ثم تنسلخ من جلدها ويظهر لها جناحان
من تحت لإبطها فتطير مع عظمتها إلى بحر آخر وهذا من أعظم عجائب القدرة .
(ومنها التناين) وهي كثيرة في هذا البحر ولا سيما عند طرابلس واللاذقية .

فصل في بحر الخزر

وهو بحر الأتراك وهو في جهة الشمال شرقيه جرجان وطبرستان وعلى
شماله بلاد الخزر وغريه اللان وجبال القبق وعلى جنوبه الجبل والديلم وهو
بحر واسع ولا اتصال له بشئ من البحار وهو بحر صعب خطر المسلك
سريع الهلاك شديد الاضطراب والأمواج لا جزر فيه ولا مد وليس فيه
شئ من اللآلئ والجواهر .

ذكر السمرقندي في كتابه : أن ذا القرنين أراد أن يعرف ساحل هذا البحر
فبعث قوما في مركب وأمرهم بالمسير فيه سنة كاملة لعل أن يأتوه بخبر ساحل
فساروا بالمركب سنة كاملة فلم يروا شيئا سوى سطح الماء وزرقة السماء
فأرادوا الرجوع ، فقال بعضهم نسبر شهرا آخر لعلنا أن نرجع بخبر فساروا

شهرًا آخر فاذا هم بمركب فيه أناس فالتقى المركبان ولم يفهم أحدهم كلام الآخر فدفع قوم ذى القرنين إليهم امرأة وأخذوا منهم رجلا ورجعوا إلى الاسكندر وأخبروه بالامر ، قال فزوج الاسكندر الرجل بامرأة من عسكره فأنت بولد يفهم كلام الوالدين ، فقال له : سل أباك من أين جئت فسأله ، فقال : جئت من ذلك الجانب ، فقيل له : فهل هناك ملك ؟ قال : نعم أعظم من هذا الملك ، قيل فكم لكم في البحر ؟ قال سنتين وشهرين ، وقيل إن دور هذا البحر ألفان وخمسمائة فرسخ وطوله ثمانمائة فرسخ وعرضه ستمائة فرسخ وهو مدور الشكل إلى الطول أميز . وبهذا البحر عجائب كثيرة

منها ما ذكره أبو حامد عن سلام الترخمان رسول الخليفة إلى ملك الحزر قال : لما توجهت من عند الخليفة إليهم أقمت عندهم مدة فرأيتهم يوما قد اصطادوا سمكة عظيمة فجذبوها بالكلايب والحبال فانتفخت أذن السمكة فخرج منها جارية بيضاء حمراء طويلة الشعر سوداؤه حسنة الصورة طويلة القامة كأنها القمر المبدر وهي تضرب وجهها وتنتف شعرها وتصيح وفي وسطها غشاء لحى كالثوب الضيق من سرتها إلى ركبتيها كأنه إزار مشدود عليها فما زالت كذلك حتى ماتت .

ومنها التين ذكروا أنه يرتفع من هذا البحر تين عظيم يشبه السحاب الأسود وينظر إليه الناس وزعموا أنها دابة عظيمة في البحر تؤذى دوابه فيبعث الله عليها سحابا من سحب قدرته فيحملها ويخرجها من البحر وهي صفة حية سوداء لا يمر ذنبها على شيء من الأبنية العظام إلا سحقته وهدمته ولا من الأشجار إلا هدمتها وربما تنفست فأحرقت الأشجار والنباتات قال فيلقها السحاب في الجزائر التي بها يأجوج ومأجوج فتكون لهم غداة وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما هذا القول .

وحكى : أن الاسكندر لما أن فرغ من السد وأحكمه سر بذلك سرورا عظيما وأمر بسرير فصب له على السد فرقى عليه وحمد الله تعالى وأتى عليه

ثم قال : يا رب الارباب ومهل الصعاب أنت ألهمتني بسد هذا المكان
صونا للبلاد ، وراحة للعباد ، وقعا لهذا العدو المطبوع على الفساد ، فأحسن
لى المثوبة فى يوم المعاد ، ورد غربتى وأحسن أوتى ثم سجد سجدة أطال
فيها ، ثم استوى على فراشه واستلقى على ظهره لانتعاشه وقال : الآن قد
استرحت من سطوة الخزر ومقامسة الأتراك ثم أغنى لإغفاءة فطلع طالع من
البحر حتى سد الأفق بطوله وارتفع كالعمامة العظيمة السوداء فسد الضوء
عن الأرض فبادرت الجيوش والمقاتلة إلى قسيهم واشتد الصياح فأتبه
الاسكندر ونادى ما الذى نابكم وما شأنكم فقالوا الذى ترى قال أمسكوا عن
سلاحكم وكفوا عن انزعاجكم لم يكن الله عز وجل ليأثمى لما أراد ويغرينى
عن أهلى ومسقط رأسى فى البلاد إصالح الخلق والعباد مدة عشرين سنة وستة
شهور ثم بساط على بهيمة من بهائم البحر المسجور ، فكف الناس عن السلاح
وأقبل الطالع نحو السد حتى علاه وارتفع عليه رمية سهم ثم قال : أيها الملك
أنا ساكن هذا البحر وقد رأيت هذا المكان مسدودا سبع مرات وفى وحى
الله عز وجل أن ملكا عصره عصرك ، وصورته صورتك ، وصوته صوتك ،
واسمه اسمك ، يسد هذا الثغر سدا مؤبدا فأحسن الله معونتك وأجزل مثوبتك
ورد غربتك وأحسن أوتيك فانت ذلك الملك الهمام عليك من الله السلام .
ثم غاب عن بصره فلم يعلم كيف ذهب .

وليكن هذا آخر الكلام على البحار والجزائر والعجائب .

فصل فى ذكر المشاهير من الأنهار وعجائبها

قيل : إن الأمطار والثلوج إذا وقعت على الجبال تنصب إلى مغارات
بها وتبقى مخزونة فيها فى الشتاء فان كان فى أسافل الجبال منافذ ينزل الماء من
تلك المنافذ فيحصل منها الجداول وينضم بعضها إلى بعض فتحدث منها الأنهار
والندران والأودية فان كانت المغارات التى هى الخزانات لهذه المياه فى أعالي

الجليل استمر جريانه أبداً من غير انقطاع لأن المياه تنصب إلى صفح
الجليل ولا تنقطع لاتصال الامتداد من الأمطار والثلوج ، وإن انقطعت
لانقطاع المدد بقيت المياه بها واقفة كما ترى في الأودية من الغدران التي
تجري في وقت وتنقطع في وقت .

قال بطليموس في كتاب جغرافيا: إن هذا الربع المسكون مائة نهر
طوال كل نهر منها من خمسين فرسخاً إلى ألف فرسخ . فمنها ما يجري من المشرق
إلى المغرب . ومنها ما يجري بالعكس . ومنها ما يجري من الشمال إلى الجنوب .
ومنها ما يجري بالعكس . وكلها تتبدى من الجبال وتنصب في البحار بعد
ارتفاع العالم بها وفي ضمن عمرها تتصور بطائح وبحيرات فإذا صبت في البحر
المالح وأشرقت الشمس على البحار فصعد إلى الجوب بخاراً ثم تنعقد غيوماً وأودية
كالدولاب الدائر فلا يزال الأمر كذلك إلى أن يبلغ الكتاب أجله فسيحان
المدير لمملكته بيدائع حكمته لا إله إلا هو .

فأول ما نبداً بذكره (نهر أثل) وهو نهر عظيم في بلاد الخزر يقارب
دجلة ويحييه من أرض الروس وبلغار ومصبه في بحر الخزر وقد ذكر الحكماء
أنه يتشعب من هذا النهر خمس وسبعون شعبة كل شعبة منها نهر عظيم وعموده
لا يتغير ولا ينقص ذرة لنزارة مائه وقوة امتداده فإذا انتهى إلى البحر يجري
فيه يومين ولونه بائن من لون البحر ثم يختلط ويحمد في الشتاء لعذوبته وفي
هذا البحر حيوانات عجبية .

حكى أحمد بن فضلان رسول المقتدر من خلفاء بني العباس إلى بلغار
قال : لما دخلت بلغار سمعت أن عندهم رجلاً عظيماً في الخفاة فسألت الملك
عنه فقال نعم : ما كان من بلادنا ولكن قوم خرجوا إلى نهر أثل وكان
قد مد وطغى ثم أتوا وقالوا أيها الملك إنه قد طغى على وجه الماء رجل كأنه
من أمة بالقرب منا فإن كان ذلك فلا مقام لنا فركبت معهم حتى سرت إلى
النهر فإذا برجل طوله اثنا عشر ذراعاً ورأسه كأ كبير ما يكون من القدور
وأنفه نصف ذراع وعينه عظيمتان وكل أصبع أطول من شبر فأخذنا نكلمه

وهو لا يزيد على النظر إلينا فحملته إلى مكانى وكتبت إلى راسوا كتابا وبيننا وبينهم ثلاثة أشهر استخبرهم عن أمره فعرفوني أن هذا الرجل من يا جوج وما جوج وقالوا إن البحر يحول بيننا وبينهم فأقام بين أظهرنا مدة ثم اعتل فمات .
(نهر أذريجان) قال صاحب المسالك والممالك الشرقية إن هذا البحر يجرى ماؤه ويستحجر فيصير صفائح صخر فيستعملونه في البناء .

(نهر اشعار) قال صاحب تحفة الغرائب إن هذا النهر يخرج من موضع يقال له فج عروس و يفيض تحت الأرض ثم يخرج من مكان بعيد ثم يفيض ثانيا بين أرض منادرة وبطليوس ويخرج وينصب في البحر

(نهر جيحون) قال الاصطخرى : نهر جيحون يخرج من حدود بدخسان ثم تنضم إليه أنهار كثيرة من حدود الجبل ودخس فيصير نهرا عظيما ويمر على مدن كثيرة حتى يصل إلى خوارزم ولا ينتفع به شئ من البلاد في مره إلا خوارزم ثم ينصب في بحيرة خوارزم التي بينها وبين خوارزم ستة أيام . وهذا النهر يجمد في الشتاء عند قوة البرد فيصير قطعاً ، ثم تصير القطع قطعاً على وجه الماء حتى يلصق بعضها ببعض إلى أن تصير سطحاً واحداً على وجه الماء ويشخن حتى يصير سمك ذراعين أو ثلاثة أذرع ويستحكم حتى تعبر عليه العجلات والقوافل المحملة ، ولا يبقى بينه وبين الأرض فرق . والماء يجرى تحت الجند فيحفر أهل خوارزم بالمعاول آباراً يستقون منها ويبقى كذلك شهرين فإذا انكسر البرد تقطع قطعاً كما بدأ أول مرة ويعود إلى حاله الأول وهو نهر قتال قل أن ينجو منه غريق .

(نهر حصن المهدي) قال صاحب تحفة الغرائب : هو بين البصرة والاهواز وهو نهر كبير ويرتفع منه في بعض الأوقات منارة يسمع منها أصوات كالطبل والبوق ثم تغيب ولا يعرف شأن ذلك .
(نهر خزلج) وهو بأرض الترك وفيه حيات إذا وقعت عين ابن آدم عليها يغشى عليه .

(دجلة) هي نهر بغداد مخرجه من أصل جبل يقرب آمد عند حصن ذى القرنين وكلما امتد انضم إليه مياه جبال ديار بكر وآمد يخاض فيه بالدواب ويمتد إلى مياقارقين وإلى حصن كيفا وإلى جزيرة ابن عمر وإلى الموصل وتنصب فيه الزيادات ومنها يعظم أمره ويستمر ممتدا إلى بغداد إلى واسط إلى البصرة وينصب في بحر فارس وماء دجلة أعذب المياه وأكثرها نقعا لأن ماءه من مخرجه إلى مصبه جار في العمارات .

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : أوحى الله عز وجل إلى دانيال عليه السلام أن أجر لمصالح عبادى نهرأ واحمل مصبه في البحر فقد أمرت الأرض أن تطيعك قال فأخذ خشبة فجرها في الأرض والماء يتبعه وكلما مر بأرض يقيم أو أرملة أو شيخ ناشده الله فيجيب عنهم وهو الدجلة وهو نهر مبارك كثيرا ما ينجو غريقه .

وحكى أنهم وجدوا فيه غريقا فأخذوه فاذا فيه رمق فلما رجعت روحه إليه سألوه عن مكانه الذى وقع منه فأخبرهم فكان من موضع وقوعه إلى موضع نجائه خمسة أيام .

(نهر الذهب) وهو بأرض الشام وبلاد حلب زعم أهل حلب أنه وادى بطنان ومعنى قولهم نهر الذهب أن جميعه يباع أولا بالميزان ، وآخره بالكيل . فان أوله تزرع عليه الحبوب والبزور ، وآخره ينصب إلى بطيحة فرسخين في فرسخين فينقعد ملحا .

(نهر الرس) بأذربيجان وهو شديد الجرى وبأرضه حجارة بعضها ظاهرة وبعضها مغطاة بالماء ولهذا السبب لا تجرى فيه السفن وهو نهر مبارك كثيرا ما ينجو غريقه .

حكى : ديسم بن ابراهيم صاحب أذربيجان قال كنت يجتازا على قنطرة الرس بعسكرى فلما صرت بوسط القنطرة رأيت امرأة ومعها طفل في قاطه إذ صدمتها دابة فانقلب الطفل من يدها إلى الماء فواصل إلى الماء إلا بعد زمان لبعد ما بين ظهر القنطرة ووجه الماء ثم غاص الطفل وطفأ على وجه

الماء وسلم من تلك الأحجار والقرايص وجرى مع الماء والام تصبح وللعقبان أوكار على حروف النهر فأرسل الله عز وجل عقاباً منها فانقض على الطفل ورفع به بمطاطه وخرج به إلى الصحراء فصحت بأصحابي إليه فركضوا في أثر العقاب فاذا العقاب قد اشتغل بحمل القمط فلما أدركوه وصاحوا عليه طار العقاب وترك الطفل فوجدوه سالماً موقى فردوه إلى أمه وهو ساكت .

(نهر الزاب) وهو نهر بين الموصل وأربل يبتدى من أذربيجان وينصب في دجلة يقال له الزاب المجنون لشدة جريه قال القزويني شربت من مائه في شدة القيظ فاذا هو أبرد من الثلج والبرد وذلك لشدة جريه وعدم تأثير الشمس فيه .

(نهر زمرود) وهو بأصهبان موصوف بالطاقة والعذوبة يغسل فيه الثوب الحشن فيعود أنعم من الخز والحريز وهو يخرج من قرية يقال لها ماكان ويعظم بانضمام الماء إليه عند أصهبان ويسقى بساتينها ورساتيقها ثم يغور في رمل هناك ويظهر بكرمان ويمجرى وينصب في بحر الهند . ذكروا أنهم أخذوا قصبة وعلبوا وأرسلوها في موضع غوران الماء فخرجت بكرمان (نهر سبحة) وهو نهر بين حصن منصور ويكسوم لا يتبأ خوضه لأن قراره رمل سيال وعلى هذا النهر قنطرة وهي إحدى عجائب الدنيا لأنها عقد واحد من الشط إلى الشط مقدار مائتي خطوة من حجر صلد مهندم طول كل حجر عشرة أذرع .

وحكى : أن عند أهل تلك البلدة بالأرض لوحاً عليه طلسم فاذا انعاب من تلك القنطرة مكان أدلوا ذلك اللوح إلى موضع العيب فينزل الماء عنه ويحيد فيتصلح ذلك الموضع بلا مشقة ويرفع اللوح فيعود الماء إلى مكانه .

(نهر سلق) بأفريقية الغرب وهو نهر كبير يجرى فيه الماء بند كل ستة

أيام يوماً واحداً وهذا دأبه دائماً وقيل هو نهر صقلاب .

(نهر طبرية) هو نهر عظيم والماء الذي يجري فيه نصفه بارد ونصفه حار فلا يختلط أحدهما بالآخر فإذا أخذ من الماء الحار في إناء وضربه الهواء صار بارداً .

(نهر العاصي) هو نهر حماة وحمص مخرجه من قدس ومصبه في البحر بأرض السويدية من أنطاكية وسمى العاصي لأن أكثر الأنهار هناك تتوجه نحو الجنوب وهذا يتوجه نحو الشمال .

(نهر الفرات الأعظم) هو نهر عظيم عذب طيب ذوهية مخرجه من أرمينية ثم يمتد إلى قلا بالقرب من خلاط ، وإلى ملطية ، وإلى شيمصات وإلى الرقة ثم إلى غانة إلى هيت فيسقى هناك المزارع والبساتين والرساتيق ثم ينصب بعضه في دجلة وبعضه يسير إلى بحر فارس .

(والفرات فضائل كثيرة) روى أن أربعة أنهار من أنهار الجنة سيحون وجيحون والنيل والفرات .

وعن علي رضي الله عنه قال : يا أهل الكوفة إن نهركم هذا ينصب إليه ميزابان من الجنة .

وروى عن جعفر الصادق رضي الله عنه أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحمد الله تعالى وقال : ما أعظم بركته لو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ما انغمس فيه ذو عاهة إلا برئ .

وعن السدي أن الفرات مد في زمن عمر رضي الله عنه فألقى رمانة عظيمة فيها كرم الحب فأمر المسلمين أن يقسموها بينهم وكانوا يرون أنها من الجنة .

(نهر القورج) هو نهر بين القاطول وبغداد وكان سبب حفره أن كسرى أنوشروان ملك الفرس لما حفر القاطول أضرب أهل الأسافل فخرج أهل تلك النواحي للتظلم فرأهم قتي رجله على دابته ووقف وكان قد خرج

منزها فقال بالفارسية ما شأنكم أيها المساكين قالوا لقد جئناك متظلمين قال
منهم؟ قالوا من ملك الزمان كسرى أنوشروان فنزل عن دابته وجلس على
التراب وقال بالفارسية : زنه ارای مسکینان فأتى بشيء ليجلس عليه فأتى
وأدناهم منه ونظر إليهم وبكى وقال : قبيح وعار على ملك يظلم المساكين
ما ظلامتكم؟ قالوا يا ملك الزمان حفرت القاطول فانقطع الماء عنا وقد بارت
أراضينا وخربت . فدعا كسرى بموبذاته وقال له ماجزاء ملك أضرب رعيته من
غير قصد؟ قال الموبذان جزاؤه أن يجلس على التراب كما فعل ملك الزمان
ويرجع عن الخطأ إلى الصواب وإلا سنخط عليه النيران فقال : قد رجعت عما
وقعت فيه فهل ترضون بسند ما حفرت قالوا : لا نكلف الملك ذلك قال : فما
تريدون؟ قالوا مرنا أن نجرى من القاطول نهراً لنحيا أرضنا فقال لا أكلفكم
ذلك ثم أمر أصحابه وجنوده بالإقامة في مجلسه وقال : لا أبرح من مكاني حتى
أرى نهراً يجري دون القاطول يسقي أراضى هؤلاء المساكين والجاني أولى
بالخسارة فما برح من مكانه ذلك حتى أجرى لهم نهراً دون القاطول بناحية
القورج وساقوا الماء إلى أراضهم وعمرت وسقوا منها أنفسهم ومواسيهم
فهذا كان عدله في رعيته وهو كافر يعبد النيران .

(نهر الكر) هو بين أرمينية وأزال وهو نهر مبارك وكثيراً ما ينبجو
غريقه قال بعض فقهاء نقجوان وجدنا غريقاً في الكر يجري به الماء فبادر
القوم إليه فأدركوه على آخر رمق فلما رجعت إليه روحه قال في أي موضع
أنا؟ قالوا في نقجوان قال إني وقعت في الموضع الغلاني فإذا مسيرة ذلك
المكان ستة أيام فطلب منهم طعاماً فذهبوا ليأتوه به فانقض عليه جدار فمات
(نهر مهران) وهو بالسند عرضه عرض جيحون يجري من المشرق إلى
المغرب ويقع في بحر فارس قيل إنه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار
جيحون وهو نهر عظيم فيه تماسيح كثيل مصر إلا أنها أضعف وأصغر وهو
يمتد على الأرض ويزرع عليه كما يزرع على النيل وينقص ويزيد كالنيل حذو

النمل بالنمل ولا يوجد التماسح قط إلا بنهر مهران والنيل .
 (نهر مكران) هو نهر عظيم عليه قنطرة قطعة واحدة من عبر عليها
 يتقايأ جميع ما في بطنه ولو كانوا ألوفاً وإن وقفوا عليه زماناً هلكوا من القى .
 (نهر اليمن) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض اليمن نهر من طلوع
 الشمس يجرى من المشرق إلى المغرب . ومن غروب الشمس يجرى من
 المغرب إلى المشرق .

(نهر هندمند) وهو بسبجستانه ينصب فيه ألف نهر ولا يتبين فيه
 زيادة ويتشعب منه ألف نهر ولا يظهر فيه نقصان بل هو في الحالين سواء .
 (نهر العمود) وهو بالهند عليه شجرة باسقة من حديد وقيل من نحاس
 وتحتها عمود من جنسها ارتفاعه عشرة أذرع وفي رأس العمود ثلاث شعب
 غلاظ مستوية محددة كالسيوف وعنده رجل يقرأ كتاباً ويقول للنهر
 يا عظيم البركة وسيل الجنة أنت الذى خرجت من عين الجنة فطوبى لمن
 صعد على هذه الشجرة وألقى نفسه على هذا العمود فيصعد بمن حوله رجل
 أو رجال فيلقون أنفسهم على ذلك العمود ويقعون في الماء فيدعوا لهم أهلهم
 بالمصير إلى الجنة .

(وفي الهند نهر آخر) ومن أمره أن يحضره رجال بسيوف قاطعة فاذا
 أراد الرجل من عيادهم أن يتقرب إلى الله تعالى يزعمهم أخذوا له الحللى والحلل
 وأطواق الذهب والأسورة بالكثرة ويخرجون به إلى هذا النهر فيطرحونه
 على الشط فيأخذ أصحاب السيوف ما عليه من الزينة والأطواق والأسورة
 ويضربونه بالسيوف حتى يصير قطعتين فيلقون نصفه في مكان ونصفه في
 مكان آخر بالبعد عنه يزعمون أن هذا النهر وما قبله خرجا من الجنة .

(نهر النيل المبارك) ليس في الدنيا نهر أطول منه لأنه مسيرة شهرين
 في الاسلام وشهرين في الكفر وشهرين في البرية وأربعة أشهر في الخراب
 ونخرجه من بلاد جبل القمر خلف خط الاستواء ويسمى جبل القمر لأن القمر

لا يطلع عليه أصلا لخروجه عن خط الاستواء وميله عن نوره وضوئه يخرج من بحر الظلمة ويدخل تحت جبال القمر ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن النيل يخرج من الجنة ولو التستم فيه حين يخرج لوجدتم من ورقها . »

وكان عبقام وهو هر مس الأول قد حملته الشياطين إلى هذا الجبل المعروف بالقمر ورأى النيل كيف يخرج من البحر الأسود ويدخل تحت القمر وبني في سفح ذلك الجبل قصرا فيه خمسة وثمانون تمثالا من نحاس جعلها جامعة لما يخرج من الماء من هذا الجبل معاهد ومصاب في إحكام مدبرة يجرى الماء منه إلى تلك الصور والتماثيل فيخرج من حلوقها على قياس معلوم وأذرع معدودة فتصب إلى أنهار كثيرة فيتصل بالبطيحين ويخرج منها حتى يصل إلى البطيحة الجامعة وعلى هذه البطيحة بلاد السودان . ومدينتها العظمى (طرمي) وبالبطيحة جبل معترض يشقها ويخرج نحو الشمال مغربا ويخرج النيل منه نهرا واحدا ويفترق في أرض النوبة ففرقة إلى أقصى المغرب وعلى هذه الفرقة غالب بلاد السودان والفرقة التي تنصب إلى مصر منحدره من أرض أسوان تنقسم في مجرى البلاد على أربع فرق كل فرقة إلى ناحية ثم تنصب في بحر الاسكندرية ويقال إن ثلاثة منها تنصب في البحر الشامي وفرقة تنصب في البحيرة الملحة التي تنتهي إلى الاسكندرية والأذرع التي صنعها عبقام هي ثمانية عشر ذراعا كل ذراع اثنتان وثلاثون أصبعا وما زاد على ذلك فهو سائر إلى رمال وغيابر لا منفعة فيها ولولا ذلك لفرقت البلاد .

وذكروا أن سيحون وجيحون والنيل والفرات كلها تخرج من قبة من زبرجدة خضراء من جبل عال هناك وتسلك على البحر المظلم وهي أحلى من السيل وأذكى رائحة من المسك ولكنها تتغير بتغير المجارى وليس في الدنيا نهر يصب من الجنوب إلى الشمال ويمد في شدة الحر حتى تنقص له الأنهار كلها ويزيد بترتيب وينقص بترتيب غير النيل . وسبب مده أن الله تعالى

يبعث عليه الريح الشمالى فتقلب عليه من البحر المالح فيصير كالسكر له فيزيد حتى يعم البلاد فاذا بلغ حد الرى بعث الله عليه ريح الجنوب فأخرجته إلى البحر ، ولما كان زمن يوسف عليه السلام اتخذ بمصر مقياسا يعرف به مقدار الزيادة والنقصان فاذا زاد على قدر الكفاية يستبشرون بخصب البلاد وهو عمود قائم في وسط بركة على شاطئ النيل ولها طريق يدخل إليها منها الماء وعلى ذلك العمود خطوط معروفة بالأصابع والأذرع ، وكانت كفايتهم في ذلك الوقت أربعة عشر ذراعا فاذا استوى الماء كما ذكرنا في الخللجان والوهاد يملا جميع أرض مصر فاذا استوفت الأرض ربها انكشفت تربتها وزرع عليها أصناف الزرع وتكتفى بتلك الشربة الواحدة وليس في الدنيا نهر يشبهه إلا نهر الملتان وهو نهر السند . شعر في المعنى :

إن مصر الأطيب الأرض طرا ليس في حستها البديع التباس
وإذا قستها بأرض سواها كان بيني وبينك المقياس
وحكى : أن رجلا من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام يسمى جايدا ، لما دخل مصر ورأى عجائبتها آلى على نفسه أن لا يفارق ساحل النيل إلى منتهاه أو يموت فسار ثلاثين سنة في العامر وثلاثين سنة في الخراب حتى انتهى إلى بحر أخضر فرأى النيل يشق ذلك البحر ، وأنه ركب دابة هناك سخرها الله له فعدت به زمانا طويلا وأنه وقع في أرض من حديد جبالها وأشجارها حديد ، ثم وقع في أرض من نحاس جبالها وأشجارها نحاس ، ثم وقع في أرض من فضة جبالها وأشجارها فضة ، ثم وقع في أرض من ذهب جبالها وأشجارها ذهب ، وأنه انتهى في مسيره إلى سور مرتفع من ذهب وفيه قبة عالية من ذهب لها أربعة أبواب والماء ينحدر من ذلك السور ويستقر في تلك القبة ، ثم يخرج من الأبواب الأربعة فيها ثلاثة تفيض في الأرض والرابع يجري على وجه الأرض وهو النيل والثلاثة سيحون وجيحون والفرات ، وأنه أتاه ملك حسن الهيئة ، فقال له

السلام عليك يا جايد هذه الجنة ، ثم قال له إنه سيأتيك رزق من الجنة فلا تؤثر عليه شيئا من الدنيا ، فبينما هو كذلك إذ أتاه عنقود من العنب فيه ثلاثة ألوان لون كاللؤلؤ ولون كالزبرجد الأخضر ولون كالباقوت الأحمر ، فقال له الملك : يا جايد هذا من حصرم الجنة فأخذه جايد ورجع ، فرأى شيخا تحت شجرة من تفاح خدته وآنسه ، وقال له يا جايد : ألا تأكل من هذا التفاح ، فقال : إن معي طعاما من الجنة وإني لمستغن عن تفاحك ، فقال له : صدقت يا جايد إني لأعلم أنه من الجنة ، وأعلم من أتاك به وهو أخى وهذا التفاح أيضا من الجنة ولم يزل به ذلك الشيخ حتى أكل من التفاح وحين عض على التفاحة رأى ذلك الملك وهو يعض على أصبعه ، ثم قال له أتعرف هذا الشيخ قال لا ، قال هو والله الذى أخرج أباك آدم من الجنة ولو قنعت بالعنقود الذى معك لأكل منه أهل الدنيا ما بقيت الدنيا ولم ينفد وهو الآن بمجهودك إلى مكانك ، قال فبكى جايد وندم وسار حتى دخل مصر وجعل يحدث الناس بما رأى فى مسيره من العجائب .

(بحيرة تيس) قيل لأنها كانت جنات عظيمة وبساتين وكانت مقسومة بين ملكين أخوين من ولد إزرب بن مصر ، وكان أحدهما مؤمنا والآخر كافرا فأنفق المؤمن ماله فى وجوه البر والخير حتى إنه باع حصته فى الجنات والبساتين إلى أخيه الكافر فزاد فيها ألفا من الجنات والبساتين وأجرى خلالها أنهارا عذبة فاحتاج أخوه المؤمن إلى ما فى يده فتمعه وسبه وجعل يفتخر عليه بماله ويقول له أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا ، فقال له أخوه المؤمن إني ما أراك شاكرًا لله تعالى ويوشك أن ينتزعها منك ، فقال هذا كلام لا أسمعه ومن ينتزع منى ذلك فعدا المؤمن عليه فجاء البحر وأغرق ذلك كله فى ليلة واحدة حتى صارت كأن لم تكن . وقد ورد فى الكتاب العزيز ذكر قصتها فى سورة الكهف فى قوله تعالى : ﴿ واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحففناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعا ﴾ إلى قوله

(غير ثوابا وخير عقبا) وكان لتيس مائة باب ويقال إن هذه البحيرة تصير عذبة ستة أشهر، ثم تصير ملحا أجاجا ستة أشهر وهذا دأبها أبدا بإذن الملك القادر .
(وبمدينة قلوب بحيرة) ظهر بها في سنة من السنين نوع من السمك كانت عظامها ودهنها تضيء في الليل المظلم كالسراج من أخذ من عظامها عظمة في يده أضأت معه كالشمعة الرائقة إلى منزله وحيث شاء وأغنت الناس عن إيقاد السرج في بيوتهم وإذا دهن بدنها أصبعا من أصابعه فكذلك تضيء أصبعه كالسراج الواج حتى حكى أن بعض الناس تلوثت أصابعه من ذلك الدهن فسح بها في حائط بيته فبقي أثر الدهن في الحائط فكان ذلك الأثر يضيء في الحائط كأربع شمعات ثم انقطع بحجى ذلك النوع من السمك فلم يوجد بها شيء منها إلى يومنا هذا .

(نهر الرمل) هو نهر في أقصى بلاد المغرب جار كالأنهار لا ينقطع جريانه ومن نزل فيه هلك ، ويقال إن ذا القرنين وصل إليه ورآه ونظر إلى الرمل وجريانه فبينما هو ناظر إليه إذ انكشف الرمل وانقطع الجريان فأمر أناسا من أصحابه أن يسبروا فيه فعبروا ولم يعودوا إليه وهلكوا فنصب ذو القرنين هناك شخصا قائما كالمنارة من النحاس الأصفر وأحكمه وكتب عليه ليس وراء هذا شيء فلا يتجاوزوه أحد . وليكن هذا آخر الكلام على ذكر الأنهار وعجائبها :

فصل في عجائب العيون والآبار

(منها عين أذربيجان) قال في كتاب تحفة الغرائب: قيل يأخذون قالب لبن فيمكن في الأرض ويصب فيه ماء هذه العين ويصبون عليه مقدار ساعة فيصير الماء لبنا من حجر صلد وينون به ماشاءوا وأرادوا .
(وعين بقرية من قرى قزوین) تسمى ادرند بهستند إذا شرب الإنسان (١٠ - خریده)

منها حصل له إسهال مفرط ويمكن الإنسان أن يشرب من ذلك الماء عشرة أرطال لحقته وبعذوبته وإذا حل ذلك الماء إلى خارج حد تلك القرية بطلت الخاصية .

(عين باذخاني) قال صاحب تحفة الغرائب بدامغان قرية تسمى كهرأ بها عين تسمى باذخاني إذا أراد أهل هذه القرية هبوب الريح أخذوا خرقة حيض ووضعوها في العين فتتحرك الرياح ، ومن شرب من مائها ولو جرعة اتفخ بطنه كالطبل ، ومن حل ذلك إلى مكان آخر انعقد حجرا .

(عين ابلانستان) قال صاحب تحفة الغرائب : ابلانستان قرية بين جرجان واسفراین فيها عين تسمى بها ينبع منها ماء كثير فينتفع بمائها خلق كثير وتقطع في بعض الأوقات شهرا فيخرج أهل تلك الأرض رجالها ونساؤها في أحسن زينة وأجل هيئة بالدفوف والصنوج والشبابات وأنواع الملاهي وبرقصون عند تلك العين ويلعبون : ويضحكون فلا يرجعون إلا وقد مدت العين بالماء الكثير مقدار ما يدير رحلين .

(عين باميان) قال في كتاب تحفة الغرائب : بأرض باميان عين ينبع منها ماء كثير بصوت عظيم وجلبة ويشم منها رائحة الكبريت من اغتسل من مائها زال عنه الحكة والجرب والدمامل ، وإذا جعل في إناء من مائها وسد الاناء سدا محكما وترك يوما صار كالطين وإن قرب من النار اشتغل والتهب .

(عين جاج) قال صاحب تحفة الغرائب : بقرب جاج عقبة على رأسها عين ماء إذا كانت السماء صاحية لا يرى فيها قطرة ماء وإذا كانت السماء مغيمة تراها مملوءة طالقة . وبناحية باميان جبال فيها عيون لا تقبل أبدا شيئا من النجاسات وإذا ألقى فيها أحد شيئا من النجاسات هاج الماء وعلا وفار فان لحق الذي ألقاها أغرقه .

(عين زغر) وهي طرف البحيرة المنتنة بالشام بينها وبين بيت المقدس ثلاثة أيام ، وزغر اسم ابنة لوط عليه السلام وهي العين التي أوردنا ذكرها

في حديث الجساسة والدجال وغوراتها من علامات الساعة .

(عين سياه سنك) قال في تحفة الغرائب : بجر جان موضع يسمى سياه سنك به عين على تل يأخذ الناس منها الماء للشرب وهو عذب طيب وفي الطريق إلى العين دودة معروفة بين أهلها فمن أخذ من ذلك الماء وأصاب رجله تلك الدودة وهو ذاهب بالماء صار الماء مرا علقما فيرقه ويمضي إلى الماء ثانيا .
(عين الأوقات) وهي بالمغرب لا تجرى إلا في أوقات الصلوات الخمس في أولها ثم تنقطع ولبثه بقدر ما يتوضأ الناس .

(عين شيرم) وهي بين أصفهان وشيراز ، بها مياه مشهورة وهي من عجائب الدنيا وذلك أن الجراد إذا نزلت ووقعت بأرض يحمل إليها من تلك العين ماء في ظرف أو غيره فيتبع ذلك الماء طيور سود تسمى السمرمر ويقال لها السودانية بحيث أن حامل الماء لا يضعه إلى الأرض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء إلى أن يصل إلى الأرض التي بها الجراد فتصبح الطيور عليها وتقتلها فلا ترى من الجراد متحركاً بل يموتون من أصوات تلك الطيور إذا سمعوها .

(عين شيركيران) وهي من قرى مراغة فيها عينان تغوران ماء إحداهما بارد عذب والآخر حار مالح وينهما مقدار ذراع .

(عين العقاب) قال صاحب تحفة الغرائب : بأرض الهند عين برأس جبل إذا هرم العقاب وضعف أتى به أفراخه وتحمله إلى تلك العين وتغسله فيها ثم تضعه في شعاع الشمس فيسقط ريشه وينبت له ريش جديد ويذهب هرمه وضعفه وترجع إليه قوته وشبابه .

(عين غرناطة) قال الأندلسي : بقرب غرناطة كنيسة عندها عين ماء وشجر زيتون يقصدها الناس في يوم معلوم من السنة فإذا طلعت الشمس في ذلك اليوم فاضت تلك العين ثم يظهر على تلك الشجرة زهر الزيتون ثم يتعقد زيتونا في الحال والوقت ويكبر ويسود في يومه ذلك ويأخذه الناس

وبأخذون من ماء تلك العين كل أحد بمقدرة ثم يدخرون ذلك الزيتون والماء للتداوى ولذلك فيما بينهم منافع عظيمة .

(عين غزنة) وبقرّب مدينة غزنة عين إذا ألقى فيها شيء من القاذورات والنجاسات يتغير الهواء في الحال ويظهر البرد والريح العاصف والمطر والثلج فيبقى ذلك الحال حتى تزول عنها تلك القاذورات . وزعموا أن السلطان محمود ابن سبكتكين السلجوقي تقدمه الله برحمته لما أراد فتح غزنة كان كلما قصد ما ألقى أهنها في العين شيئاً من القاذورات فتقوم القيامة لشدة الريح والبرد والمطر فيرجع بعسكره بغير قصد كالمكسور فصلى ليلة من الليالي ودعا ، فقال إلهي إن كان قصدي في فتح هذه البلاد حصول الدنيا فآئن عزمي عن ذلك وخذ بناصيتي إلى الخير ، وإن كان قصدي الثواب والأجر والآخرة وتقوية شوكة الاسلام فاجعل لي إلى فتح هذه المدينة سيلاً وأرح عبادك المسلمين المجاهدين في سبيلك ، ثم سجد سجدة ونام في سجوده ووجهه على الثرى فأتاه آت وغاطبه بكلام مبين قائلاً : يا ابن سبكتكين إن رمت الخلاص من هذه الحنة فأرسل جنوداً لحفظ العين ، وقد افتتحت غزنة فسعيك مشكور وفلك مبرور ، فانتبه وأرسل مقدماً لحراسة تلك العين ، ثم زحف على غزنة فافتتحها كطرفة عين .

(عين الفرات) بقرب أردن الروم من اغتسل من مائها أيام الربيع آمن من أمراض تلك السنة .

(عين نهاوند) قال صاحب تحفة الغرائب : بالقرب من نهاوند عين في شعب جبل وتحت الشعب وطأة فكل من احتاج إلى الماء ليسقي أرضه مشى إلى العين ودخل الشعب وهو يقول بصوت عال أنا محتاج إلى الماء ثم يغمس رجله في العين ويمشي نحو زرعه والماء يمشي خلفه حتى يسقي أرضه فإذا انقضت حاجته يرجع إلى الشعب وهو يقول قد اكتفت أرضي ورجعت أجري ، ثم يضرب برجله الأرض فينقطع الماء عنه وهذا دأب الماء ودأب

أهل تلك الأرض . وهذه من أعجب العجائب . وليكن هذا آخر الكلام على عجائب العيون .

فصل في الآبار وعجائبها

(بئر أبي كود) بقرب طرابلس من شرب من مائها تحمق وهو مثل يقال بينهم للأحق : شرب من بئر أبي كود .

(بئر بابل) قال الأعمش كان مجاهد يحب أن يسمع الأعاجيب ويقصدها وكان لا يسمع بشيء من ذلك إلا توجه إليه وعابته فأتى بابل فلقبه الحجاج فقال له : ما تصنع ههنا ؟ قال أريد أن تسيرني إلى رأس الجالوت وأن تربني موضع هاروت وماروت فأمر به فأرسل إلى رجل من أعيان اليهود وقال اذهب بهذا فأدخله على هاروت وماروت ولينظر إليهما فانطلق به حتى أتى موضعاً فرفع صخرة فاذا هو شبه سرداب فقال له اليهودي : انزل معي وانظر إليهما ولا تذكر اسم الله تعالى قال مجاهد : فنزل اليهودي ونزلت معه ولم نزل نمشي حتى نظرت إليهما وهما كالجبلين العظيمين منكوسين على رؤوسهما والحديد في أعناقهما إلى ركبتيهما فلما رأهما مجاهد لم يملك نفسه أن ذكر اسم الله تعالى قال فاضطربا اضطراباً شديداً حتى كادا يقطعان ما عليهما من الحديد فهرب مجاهد واليهودي حتى خرجا فقال اليهودي لمجاهد أما قلت لك لا تفعل كدنا والله هنك .

قال المفسرون : إن رجلاً أراد أن يتعلم السحر فأتى أرض بابل ودخل عليهما فقال لإله إلا الله فاضطربا اضطراباً شديداً وقالوا له ممن أنت ؟ قال من بنى آدم ، قالوا من أي الأمم ؟ قال أمة محمد ، قالوا أو بعث محمد ؟ قال نعم ، فاستبشرا بذلك وفرحا ، فقال الرجل لم تفرحان ؟ قالوا قد قرب فرجنا فإن محمداً نبي الساعة وقد قربت . قال لهما أريد أن أتعلم السحر ؟ قالوا له اتق الله ولا تكفر قال لا بد من ذلك فعاوداه ثلاثاً فلم يرجع فقالوا له امض إلى ذلك

التور قيل فيه . قال ففعل فخرج منه نور حتى صعد إلى السماء ونزل دخان أسود فدخل في فيه فقالا له فعلت ؟ قال نعم : قال فما رأيت ؟ فأخبرهما فقال أحدهما التور الذى خرج منك هو نور الايمان . وقال الآخر الدخان الذى دخل فيك هو ظلمة الكفر اذهب فقد علت .

وحكى : أن امرأة جاءت إلى عائشة رضى الله عنها بأكية تطلب النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجده فقالت لها عائشة مم تبكين ، وما الذى تريد من منه ؟ قالت : أريد أن أسأله عن شيء فى السحر . فقالت وما هو ؟ قالت إن زوجي سافر عني وغاب مدة طويلة فجاءت امرأة إلى وقالت : أتريدن بحبيته . قلت نعم ، قالت فاعمل بما أقول لك . قلت نعم : فغابت وأتت بكبشين عند العشاء أسودين فركبت واحداً وأركبتى الآخر فلم تلبث إلا قليلاً حتى دخلنا على هاروت وماروت . فقالت لهما إن هذه المرأة تريد أن تعلم السحر فقالا لها اتقي الله ولا تكفري وارجمي ، فأبيت وقلت لا بد من ذلك فأعادا علي ثلاثاً فأبيت وقلت لا بد من ذلك . فقالا اذهبي فبولى في ذلك التور قالت : فذهبت ووقفت على التور فأدركني خوف الله تعالى فلم أفعل ورجعت إليهما فقالا فعلت ؟ قلت نعم . قالا فما الذى رأيت ؟ قلت لم أر شيئاً قالوا لم تفعل شيئاً اذهبي فبولى في التور فذهبت فقالا ما رأيت ؟ قلت لم أر شيئاً قال اذهبي فافعلي . قالت فذهبت وأنا أرتعد ففعلت فخرج مني فارس مقنع بحديد فصعد إلى السماء فرجعت إليهما وأخبرتهما قالوا فذلك الايمان خرج من قلبك اذهبي فقد تعلمت فخرجت أنا والمرأة وقلت لها والله ما قالوا لي شيئاً قالت بلى تعلمت خذى هذه الحنطة فابشريها فبذرتها فنبئت قالت افركي وفركت قالت اطحنى فطحنى قالت اخبزي فخبزت ووالله لم أفعل بعد ذلك شيئاً أبداً .

(بئر بدر) وهى بين مكة والمدينة فى الموضع الذى كانت فيه وقعة بدر بين النبي صلى الله عليه وسلم وكفار قريش ورى منهم جماعة فى القليب وهو هذا البئر .

حكى عن بعض الصحابة رضى الله عنهم أنه رأى في اجتيازه هناك شخصاً مشوهاً خرج من البئر هارباً وخرج في أثره آخر ومعه سوط يلتهب ناراً فصاح به وضربه ورده إلى البئر وأنا أنظر إليهما .

(بئر برهوت) وهى بقرب حضرموت . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن فيها أرواح الكفار والمنافقين وهى بئر عادية فى فلاة مقفرة وواد مظلم . وعن على رضى الله عنه أنه قال : أبغض البقاع إلى الله برهوت فيه بئر ماؤها أسود منتن تأوى إليه أرواح الكفار .

حكى الأصمعى عن رجل من أهل الخير : أن رجلاً من عظماء الكفار هلك فلما كان فى تلك الليلة مررت بوادى برهوت فشمنا ريحاً لا يوصف تنه على خلاف العادة فعلنا أن روح ذلك الكافر الهالك قد نقلت إلى البئر .

وروى بعضهم قال : بت بواضى برهوت فكنت أسمع طول الليل قائلاً يتادى يادومة يادومة إلى الصباح فذكرت ذلك لرجل من أهل العلم فقال دومة هو اسم الملك الموكل بتلك البئر لتعذيب أرواح الكفار .

(بئر قضاة) وهى بالمدينة الشريفة ، روى : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بئر قضاة فتوضأ من الدلو ورد ما بقى إلى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان ملحاً فعاد عذبا طيباً . وكان إذا أصاب الإنسان مرض فى أيامه صلى الله عليه وسلم يقول اغسلوه من بئر قضاة فإذا غسل فكأنما نشط من عقال وقالت أسماء بنت أبى بكر الصديق رضى الله عنهما : كنا نغسل المريض من بئر قضاة ثلاثة أيام فىمات

(بئر ذروان) بالمدينة المشرفة ، روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرض فبينما هو بين النائم واليقظان إذ نزل ملكان فقعده أحدهما عند رأسه والآخر عند رجله فقال الذى عند رأسه ما وجعه ؟ قال الذى عند رجله طب قال ومن طبه ؟ قال لبيد بن الأعصم اليهودى قال فأين طبه ؟ قال

كرية تحت صخرة في بئر ذروان . فانتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حفظ كلامهما فوجه عليا وعمارا مع جماعة من الصحابة فأتوا البئر فزحوا ما بها من الماء وانتهوا إلى الصخرة فقبلوها فوجدوا الكرية تحتها وفيها وتر فيه إحدى عشرة عقدة فأخرجوها وحلوا العقد فزال وجع النبي صلى الله عليه وسلم . فأنزل الله عليه المعوذتين إحدى عشرة آية فخل بقرانها العقد المعقودة في الوتر .

(بئر زمزم) لما ترك إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم إسماعيل وهاجر بموضع الكعبة وانصرف والقصة مشهورة قالت له هاجر يا إبراهيم الله أمرك أن تتركنا في هذه البرية الحارة وتصرف عنا ؟ قال نعم ، قالت حسبنا الله إذا فلا نضيع فأقامت عند ولدها حتى تقدم ماء الركوة فبقى إسماعيل يتلظى من العطش فتركته وارتفعت إلى الصفا تلمس غوثا أو ماء فلم تر شيئا فبكّت ودعت هناك واستسقت ثم نزلت حتى أتت المروة وتشوف ودعت مثل ما دعت بالصفا ثم سمعت أصوات السباع تخافت على ولدها فسعت إليه بسرعة فوجدته يفحص برجليه الأرض وقد انفجر من تحت عقبه الماء ، فلما رأت هاجر الماء حوطت عليه بالتراب من خوفها أن يسيل فلو لم تفعل ذلك لكان الماء جاريا . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يرحم الله أم إسماعيل لو تركت زمزم لكانت عينا جارية ، وقال صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب له ، ولكم أبرأ الله به من مرض عجزت عنه حذاق الأطباء . قال محمد بن أحمد الهمداني : كان ذرع زمزم من أعلاه إلى أسفله أربعين ذراعا وفي قعرها عيون غير واحدة ، عين حذاء الركن الأسود ، وعين حذاء أبي قبيس والصفا ، وعين حذاء المروة ثم قل ماؤها في ستة أربع وعشرين ومائتين فخر فيها محمد بن الضحاك تسعة أذرع فزاد ماؤها . وأول من فرش أرضها بالرخام المنصور ثاني الخلفاء العباسيين .

حكى المسعودي : أن ملوك الفرس يزعمون أن جدم الخليل عليه الصلاة

والسلام وأنهم كانوا يحجون البيت ويطوفون به تعظيماً لخدم وآخر من حج منهم أزدشير بن بابك طاف بالبيت فرموه بالزمزمة على زمزم وهي قراءتهم عند صلاتهم .

(بئر أريس) وهي بالمدينة الشريفة ، وروى أن فيها عينا من الجنة ، وكان صلى الله عليه وسلم يستطيب ماءها ويبرك فيها ، وروى أنه بصق فيها .
(بئر المطرية) هي بئر قرية من قرى مصر ، وبها شجر البلسان وسقيها من البئر والخاصية في البئر لا في الأرض .

ذكر أن عيسى عليه السلام اغتسل فيها والأرض التي ينبت فيها هذا الشجر نحو ميل في ميل محوطة عليها وليس في الدنيا موضع ينبت فيه البلسان إلا هذه القرية .

(البئر المعظمة) وتسمى بئر العظام وهي بالقاهرة عند الركن المخلق ، يقال لأنها من آبار موسى عليه السلام .

وحكى : أن طاسة لفقير وقعت في بئر زمزم وعليها منقوش اسم ذلك الفقير فرجع الفقير مع الركب المصرى إلى القاهرة فجاء إلى البئر المعظمة ليتوضأ منها للتبرك فطلعت الطاسة بعينها في المستقى وشهد له جماعة من الحجاج أنهم شاهدوا وقوعها في بئر زمزم . وليكن هذا آخر الكلام على عجائب الآبار .

فصل في عجائب الجبال وما بها من الآثار

قال الله تعالى : ﴿ أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت ﴾ فلو قال قائل ما وجه النسبة بين الأبل والسماء والجبال والأرض والنسبة بينهما غير ظاهرة ، فالجواب أن القرآن نزل على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو بين ظهراني العرب ونزل بلغاتهم ومن المعلوم أن أجل أموال العرب وأعظمها الأبل فبدأ بذكر الأبل لاستمالة قلوبهم إذ مدحت عظام أموالهم ، ثم ذكر

السما إذ الابل لا بلاغ لها إلا بالنبات ولا يكون النبات في الغالب إلا بالمطر والمطر لا ينزل إلى الأرض إلا من السماء ، ثم ذكر الجبال لأن العرب وأهل البادية ليس لهم حصون ولا قلاع يتحصنون فيها من أعدائهم إذا راموم فكانت الجبال حصونا لهم وقلاعا وبها لهم الماء والمرعي ، ثم ذكر الأرض وتسطيحها لأن العرب في أكثر الدهر يرحلون وينزلون في الأراضي السهلة الوطنية لإراحة الابل التي هي سفن البر ومنها معاشهم وبلاغهم وهذه حكمة إلهية ومن بعض معاني هذه الآية الشريفة هذا الوجه وهو وجه حسن .

(فأعظم جبال الدنيا قاف) وهو محيط بها كحاطة بياض العين بسوادها وما وراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة لا من حكم الدنيا ، وقال بعض المفسرين : إن الله سبحانه وتعالى خلق من وراء جبل قاف أرضا يضاء كالفضة الجلية طولها مسيرة أربعين يوما للشمس ، وبها ملائكة شاخصون إلى العرش لا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هبة الله جل جلاله ولا يعرفون ما آدم وما إبليس وهكذا إلى يوم القيامة . وقيل إن يوم القيامة تبدل أرضنا هذه بتلك الأرض والله سبحانه وتعالى أعلم .

(جبل سرنديب) هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند وهو الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام وعليه أثر قدمه غائضا في الصخرة طوله سبعون شبرا وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن ينظر إليه ولا بد كل يوم فيه من المطر فيغسل قدم آدم وحوله من أنواع البواقيت والأحجار النفيسة وأصناف العطر والأفاوية ما لا يوصف وأن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهي مسيرة يومين .

(جبل أوليان) هو بأرض الروم وفي وسط هذا الجبل درب من دحه وهو يأكل الخبز من أول الدرب إلى آخره لا تضره عضه الكلب الكلب ومن عضه الكلب الكلب وعبر بين رجلي هذا الرجل برى . وأمن من الغائلة

(جبل أبي قبيس) هو جبل مطل على مكة زعموا أن من أكل عليه رأسا مشويا أمن من وجع الرأس .

(جبل راوند) بالقرب من همدان وفيه ماء إذا شربه المريض عوفي .
حكى : أنه دخل على جعفر الصادق رضي الله عنه رجل من همدان ، فقال له جعفر : من أين أنت ؟ قال من همدان ، فقال : أتعرف جبلها ؟ فقال له الرجل : جعلت فداك أراوند ، قال نعم ، قال : إن فيه عينا من عيون الجنة .
(جبل سبستان) فيه ماء ينبت فيه قصب كثير فما كان في الماء من القصب فهو قصب من حجر وما كان خارجا عن الماء فهو قصب على حقيقته ومارى في الماء من ورق القصب الخارجى صار حجرا في الحال .

(جبل أسبرة) وهو بناحية الشاس مما وراء النهر ، قال الاصطخرى : هناك جبال فيها منافع كثيرة من الذهب والفضة والفيروزج والحديد والنحاس والصفرة والآلك والنقط والزئبق وفيه حجر أسود يحرق ويبيض به الثياب ولا يقوم شيء مقامه .

(جبل التر) على ثلاث مراحل من قزوین وهو جبل شامخ لا تخلو قلته من الثلج لاصيفا ولا شتاء وعليه مسجد تأويه الأبدال ويتولد من ثلجه دود أبيض إذ غرز فيه أدنى شيء يخرج منه ماء أبيض صاف يرى دابة وليس هو حيوانا .

(وبالاندلس جبل) فيه عینان بينهما مقدار شبر واحد إحداهما في غاية البرودة والعدوبة والأخرى غاية الحرارة والملوحة ولهما رائحة عطرة طيبة ، وبه جبل البرنس وفيه معدن الكبريت الأحمر والكبريت الأصفر والزئبق ومنه يحمل إلى سائر البلاد وفيه معدن الزنجفر وليس في جميع الأرض معدن الزنجفر إلا هناك .

(جبل القدس) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض القدس جبل فيه غار كالبيت تزوره الناس فاذا أظلم الليل أضاء البيت وليس فيه ضوء ولا سراج ولا كوة ولا طاقة .

(جبل ثبير) وهو بمكة بقرب منى وهو جبل مبارك يقصده الزوار وعليه أبط الكبش الذى فدى به إسماعيل عليه السلام .

(جبل ثور) وهو بقرب مكة وفيه الغار الذى كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه لما خرجا مهاجرين .

(جبل الجودى) بقرب جزيرة ابن عمر من الجانب الشرقى الذى استوت عليه سفينة نوح عليه السلام وبني بنوح مسجداً وهو إلى الآن باق تزوره الناس .

(جبل جوشن) غربى حلب وفيه معدن النحاس قيل إنه بطل منذ عبر عليه سبي الحسين بن على رضى الله عنهما ، وكانت زوجة الحسين منقولة بالحل فطرح هناك وبه مشهد مبارك يعرف بمشهد الطرح وطلبت من صناع الناس ماء للشرب فنعوها وسبوها فدعت عليهم فامتنع الريح من ذلك الحين .

(جبلا حارث وحويرث) هما بأرض أرمينية لا يقدر أحد على ارتقاها أصلاً قال ابن الفقيه السيرافى كان على نهر الرأس بأرمينية ألف مدينة عامرة أهلة فبعث الله عز وجل إليهم نبياً دعاهم إلى الله فكذبوه وآذوه فدعا عليهم فحول الله الحارث والحويرث من الطائف وأرسلهما على المدن وأهلها فم تحمت هذين الجبلين حتى الساعة .

(جبل حراء) هو على ثلاثة أميال من مكة المشرفة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيه للخلوة ويعبد الله فيه قبل نزول الوحي وأتاه جبريل هناك (جبل جود قور) وهو بين حضرموت وعمان .

حكى أحمد بن يحيى البني : أن في ناحية قورشق جبلاً يقال له جود قور غوره مقدار خمسة أرماع وعرضه قليل فمن أراد أن يتعلم السحر فليأخذ ماعزاً أسود ليس فيه شعرة بيضاء ويذبحه ويسلخه ويقسمه سبعة أجزاء يعطى منها جزءاً واحداً للمقيم بذلك الجبل وستة أجزاء ينزل بها إلى الغار ثم يأخذ الكرش يشقها وينظفها بما فيها ويلبس الجلد مقلوباً ويدخل الغار ليلاً وشرطه أن لا يكون له أب ولا أم فينام في الغار تلك الليلة فإن أصبح جسمه

تقيا من حشو الكرش مغسولا فقد قبل وحصل له السحر وإن وجده بحاله لم يقبل ولا يحصل له القصد فاذا خرج من الغار بعد القبول لا يحدث أحدا ثلاثة أيام يصير ساحرا ماهرا .

(جبل الحيات) بأرض تركستان فيه حيات من نظر إليها مات الناظر لوقته إلا أنها لا تتجاوز هذا الجبل أبدا .

(جبل نهاوند) بقرب الري يناطح النجوم ارتفاعا . قال مسعود بن مهلهل هذا الجبل لا يفارق أعلاه الثلج لاليل ولا نهارا ولا صيفا ولا شتاء البتة ، ولا يقدر أحد أن يعلوه .

زعموا أن سليمان بن داود عليهما السلام حبس فيه صخرا المارد وزعموا أن أفريدون الملك حبس فيه يوراسف الذي يقال له الضحاك ومن صعد إلى هذا الجبل لا يصل إليه إلا بمشقة شديدة ومخاطرة بالنفس قال مسعود بن مهلهل صعدت إلى نصفه بمشقة شديدة وما أظن أحدا وصل إلى ما وصلت إليه فرأيت هناك عين كبريت وحولها كبريت مستحجر إذا طلعت الشمس اشتعل نارا وسمعت من أهل تلك الناحية أن الفل إذا أكثر من جمع الحب على هذا الجبل امتشعر الناس بعده بجذب وقحط وأنه متى دامت عليهم الأمطار والأنداء وتضرروا بذلك صوبوا إلى الماعز على النار فتقطع الأمطار والأنداء في الحال والحين وجربته مرارا فوجدته صحيحا كما قيل . وأما ذروة هذا الجبل فتى انكشف من الثلج وقعت في تلك الأرض فتنة عظيمة على عمر الأيام لا تنخرم أبدا بل تكون الفتنة في الجهة المنكشفة دون غيرها .

قال محمد بن ابراهيم الضراب عرف والدي معدن الكبريت الأحمر فاتخذ مغارقا طوالا من حديد فأدخلها فيه فذابت ولم يحصل على قصده وقال له أهل تلك الناحية هذا المكان لا يدخل فيه حديد إلا ذاب في وقته .

وذكروا : أن رجلا جاءهم من خراسان ومعه مغارف طوال من حديد ولها سواعد قد طلاها بأدوية حكيمية فأخرج بها من الكبريت الأحمر

شيئا كثيراً لبعض ملوك خراسان

وذكر محمد بن إبراهيم أن الأمير موسى بن خضر كان والياً على الروى
إذ ورد عليه كتاب من المأمون بن الرشيد يأمره بالشخص إلى هذا الجبل
وتعرف حال المحبوس به قال فوافينا حضيض الجبل وأقمنا أياماً لا نرى
الاهتداء لصعوده حتى أتانا شيخ مسن طاعن وهو ذو همة عالية فسألنا عن رفاقه
أمر الخليفة فقال : أما هذا فلا سبيل إليه أصلاً وإن أردتم صحة ذلك أريتكم
عيانا فاستحسن الأمير موسى كلامه وقال هو القصد فعند ذلك صعد الشيخ
بين أيدينا ونحن في الأثر فأوقفنا على موضع فبالغنا في حفره حتى انكشف
لنا عن بيت منقور من الحجارة وفيه تمثال شخص على صورة عجيبة يضرب
بمطرقة على أعلاه ساعة بعد ساعة من غير فتور فاستخبرنا الشيخ عن شأنه
فقال : هذا طلسم موضوع على بيوراسف الضحاك المحبوس ههنا ثلاثين
من وثاقه ثم أمرنا أن لا نتعرض للطلسم وأن نرده إلى ما كان عليه ففعلنا
ثم دعا بسلاسل وسلاسل طوال فربط بعضها إلى بعض بالحبال وكلها من
أسافلها وأوسطها وأوثقها بالسلاسل فارتفعت مقدار مائة ذراع ونقب
موضعا على رأس السلام فظهر باب من حديد عليه مسامير كبار جداً مذهبة
الروس فوصلنا إلى عتبة فوجدنا على الأسكفة كتابة بالفارسية كأنما
كتبت الآن بالذهب مدهونة بأدهان التأيد تنطق الكتابة عن كلام معناه
إن على هذه القلة سبعة أبواب من حديد على كل مصراع منها أربعة أقفال
من حديد وعلى العضادة مكتوب هذا سجن لهذا الحيوان المفسد وله أمد
يتهى إلى غاية فلا يتعرض أحد إلى هذه الأقفال بمكره فانه متى فتح من
أقفالها ولو قفلاً واحداً هجم على هذه البلاد آفة لا تندفع أبداً ، فقال الأمير
موسى لا أتعرض لشيء حتى أستاذن أمير المؤمنين فجاء الجواب برد البيت
إلى ما كان وترك ذلك على حاله .

(جبل الربوة) وهى على فرسخ من دمشق . ذكر بعض المفسرين أنها

المراد بقوله تعالى ﴿وَأَوْبَيْنَاهَا إِلَى رِبْوَةٍ ذات قرار ومعين﴾ وهو جبل عال على قلته مسجد حسن بين بساتين وأشجار ورياض ورياحين من جميع جوانبه وله شبايك تطل على ذلك كله ولما أرادوا إخراج نهر ثور وقع هذا الجبل في طريقه معترضا فنقبوه من تحته وأجروا الماء من النقب وعلى رأسه نهر يزيد وهو ينزل من أعلاه الماء إلى أسفله وفي هذا الجبل كهف صغير زعموا أن عيسى بن مريم عليهما السلام ولد فيه . قال القزويني : رأيت في هذا المسجد في بيت صغير حجراً كبيراً حجمه كحجم الصندوق ذا ألوان مختلفة عجيبة وقد انشق نصفين كالرمانة المنشقة وبين الشقين من أعلاه فتح ذراع وأسفله ملتئم لم ينفصل شق عن الآخر ولأهل دمشق في هذا الجبل أقاويل كثيرة أضربنا عنها .

(جبل رضوى) قال عرامة بن الأصبح هو من المدينة على نحو سبع مراحل وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية وهو أخضر يرى من البعد وبه أشجار وثمار ومياه كثيرة تزعم الكيسانية أن محمد بن الحنفية رضى الله عنه حى وأنه مقيم به بين أسد ونمر يحفظانه وعنده عينان نضاختان تجريان ماء وعسلا وأنه سيعود بعد الغيبة فيملأ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً وكان السيد الحميرى على هذا المذهب وهو القائل :

الأقل للرضى فدتك نفسى أطلت بذلك الجبل المقاما

ومن رضوى يقطع حجر المسن ويحمل إلى جميع البلاد .

(جبل الرقيم) وهو المذكور في القرآن ، قيل هو اسم القرية التي كان فيها أصحاب الكهف ، وقيل اسم الجبل وهو بالروم بين أرقية ونبقية حكى عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال : أرسلنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه إلى ملك الروم رسولا لأدعوه إلى الاسلام فسرت حتى دخلت بلاد الروم فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه وسألنا أهل الدير عنهم فأوقفونا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً وقلنا نريد أن

تنظر إليهم فدخلوا ودخلنا معهم وكان عليه باب من حديد فأتيناه إلى بيت
عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلا مضطجعين على ظهورهم كأنهم
رقود وعلى كل واحد منهم جبة غبراء وكساء أخضر قد غطوا بهما من رؤوسهم
إلى أقدامهم فلم ندر ما ثيابهم أمن صوف أم من وبر إلا أنها كانت أصلب
من الديباج فلمسناها فإذا هي تنققع من الصفاة وعلى أرجلهم الخفاف إلى
أنصاف سوقهم متعلين بنعال مخصوفة وفي خفافهم ونعالهم من جودة الخرز
ولين الجلود ما لم ير مثله قال : فكشفنا عن وجوههم رجلا رجلا فإذا هم في
وضاءة الوجوه وصفاء الألوان وحسن التخطيط وهم كالأحياء وبعضهم في
نضارة الشباب وبعضهم أشيب وبعضهم قد خطه الشيب وبعضهم شعورهم
مضفورة وبعضهم شعورهم مضمومة وهم على زى المسلمين فأتيناه إلى آخرهم
فإذا فيهم واحد مضروب على وجهه بسيف كأنما ضرب في يومه فسالنا عن
حالهم وما يعلمون من أمرهم فذكروا أنهم يدخلون عليهم في كل عام يوما
وتجتمع أهل تلك الناحية على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن
وجوههم وأكسيتهم ويقلم أظفارهم ويقص شواربهم ويتركهم على هيئتهم
هذه ، قلنا لهم هل تعرفون من هم وكم مدة لهم ههنا ؟ فذكروا أنهم يجدون
في كتبهم وتواريخهم أنهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد
قبل المسيح بأربعمائة سنة وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن أصحاب
الكهف سبعة وهم مكسلينا كليخامطونس يمينونس نارينونس ذوانوانس
كسيطونيونس وكلهم قطمير .

(جبل تانك) قال صاحب تحفة الغرائب جبل بأرض تانك وهم طائفة
من الترك يولد تركستان ليس لهم زرع ولا ضرع وفي جبالهم ذهب كثير
وفضة كثيرة وربما يقع لهم كل قطعة كراس الشاة من الذهب والفضة فمن
أخذ القطع الكبار مات في الحال واليوم ، ومن أخذ من القطع الصغار انتفع
بها من غير ضرر يمسه ومن ذهب بقطعة كبيرة إلى بيته مات هو وأهل بيته

إلا أن يرجع بها من أثناء الطريق وإذا أخذ الغريب من القطع الكبار فلا بأس عليه ولا سوء .

(جبل ساوة) وهو على مرحلة منها وهو شاخ جدا فيه غار شبه إيوان يسع سبعة آلاف نفس وفي آخر الغار قد برز في صدر حائطه أربعة أحجار متفرقة شبه ثدى المرأة يتقاطر الماء من ثلاثة منها والرابع يابس لا يقطر منه شيء ، يزعم أهل تلك الأرض أن كافراً مصه فيس وتحت حوض يجتمع الماء فيه وهو ماء طيب لا يتغير بطول مكثه وعلى باب الغار ثقب ذو بابين يدخل الناس من أحدهما ويخرجون من الآخر يزعمون أنه من لم يكن ولداً حلالاً لا يقدر على الخروج منه قال القزويني رأيت رجلاً دخله وما خرج حتى عاين الهلاك .

(جبل سيلان) بقرب مدينة أردبيل من أذربيجان وهو من أعلى جبال الدنيا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ فسيحان الله حين تمسون وحين تصبحون إلى وكذلك تخرجون كتب الله له من الحسنات بعدد كل ورقة ثلج تقع على جبل سيلان قيل وما سيلان يا رسول الله ؟ قال جبل بأرمينية وأذربيجان عليه عين من عيون الجنة وفيه قبر من قبور الأنبياء ، قال أبو حامد الأندلسي على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع غاية ارتفاعه ماؤها أبرد من الثلج وكأما شيب بالعسل لشدة عذوبته وبجوف الجبل ماء يخرج من عين يهلق البيض لحرارته يقصدها الناس لمصالحهم وبمضيض هذا الجبل شجر كثير ومراع وشيء من حشيش لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا مات لساعته ، قال القزويني : ولقد رأيت الجبل والدواب ترعى في هذا المكان فإذا قربت من هذا الحشيش نقرت وولت منهزمة كالطريدة ، قال : وفي سفح هذا الجبل بلدة اجتمعت بقاضيا واسمه أبو الفرج عبد الرحمن الأردبيلي وسأله عن حال تلك الحشيشة فقال الجن تحميها وذكر أيضاً أنه بنى في قرية

مسجداً فاحتاج إلى قواعد كبار حجرية لأجل العمد فأصبح فوجد على باب المسجد قواعد منحوتة من الصخر بحكمة الصنعة كما حسن ما يكون (جبل السباق) وهو بأعمال حلب يشتمل على مدن وقرى وقلاع وحصون وأكثرها للأسماعية والدرزية وهو منبت السباق، وهو مكان طيب كثير الخيرات.

(جبل السم) قال الجهاني إن أهل الصين نصبوا قنطرة من رأس جبل إلى جبل آخر في طريق آخذة إلى تبت من جاز على تلك القنطرة يؤخذ بأنفاسه ويلتهب قلبه ويثقل لسانه ويموت في الغالب من المارين جماعة مستكثرة وأهل التبت يسمونه جبل السم.

(جبل الشب) بأرض اليمن على قلته ماء يجرى من جانب إلى جانب وينعقد شبا والشب اليماني من ذلك.

(جبل الصور) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض كرمان جبل من أخذ منه حجراً وكسره يرى في وسطه صورة إنسان قائم أو قاعد أو مضطجع، وإن سحقته الحجر ناعما وحلته في الماء وتركته حتى يرسب ترى في الراسب منه ما رأيته في الحجر من الصورة وهيئتها وهذا من أعجب العجب.

(جبل الصفا) هو بيطحاء مكة والواقف على الصفا يرى الحجر الأسود قبالة، والمروة تقابله، يقال إن الصفا اسم رجل والمروة اسم امرأة زنيا في الكعبة فسخهما الله تعالى حجرتين فوضع كل واحد على الجبل المسمى باسمه لاعتبار الناس وجاء في الحديث، إن الدابة التي هي من أشراط الساعة تخرج من الصفا وكان ابن عباس رضي الله عنهما يضرب بعصاه حجر الصفا ويقول إن الدابة لتسمع قرع عصا هذه.

(جبل صقلية) هو في وسط بحر الروم وهو ببحر المغرب أعلاه مسيرة ثلاثة أيام فيه أشجار كثيرة من البندق والصنوبر والأرز وفي أعلاه منافس

كثيرة يخرج منها الدخان والنار وربما سالت النار فأحرقت جميع ما مرّت عليه وتجعله مثل خبث الحديد وعلى قلة هذا الجبل السحاب والثلوج صيفا وشتاء لا تفارقه، وزعم أهل الروم أن الحكماء كانوا يدخلون إلى هذه الجزيرة ليروا عجائبها وكيف اجتماع الضدين الثلج والنار وفيها معدن الذهب وتسميه أهل الروم جزيرة الذهب.

(جبل الطاهرة) هو بأرض مصر قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل كنيسة فيها حوض يجرى فيه من الجبل ماء عذب يجتمع في ذلك الحوض فاذا امتلأ من جميع جوانبه ترده الناس فاذا ورد الحوض جنب أو امرأة حائض وقف الماء وانقطع جريانه ولا يجرى حتى ينزح جميع ما فيه من الماء ويغسل الحوض غسلا بالغاً فيجرى بعد ذلك.

(جبل طبرستان) قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل ضرب من الحشيش يسمى جوز مائل من قطعه وهو ضاحك غلب عليه الضحك في عمره ومن قطعه با كيا غلب عليه البكاء، ومن قطعه راقصا غلب عليه الرقص وكذلك على أي صفة كان فن قطعه استمر على تلك الصفة

(جبل طور سيناء) هو بين الشام ومدين قيل إنه بالقرب من أيلة وهو المكلم عليه موسى عليه السلام كان إذا جاء موسى عليه السلام للمناجاة ينزل غمام فيدخل في الغمام ويكلم ذا الجلال والاكرام، وهو الجبل الذي ذكر عند التجلّي وهناك خر موسى صعباً وهذا الجبل اذا كسرت حجارتة يخرج من وسطها صورة شجرة العوسج على الدوام وتعظم اليهود شجرة العوسج لهذه المعنى ويقال لشجرة العوسج شجرة اليهود

(جبل طور هرون) هو جبل مشرف على بيت المقدس وإنما سمي جبل طور هرون لأن موسى عليه السلام بعد أن عبت بنو إسرائيل المعجل أراد المضي إلى مناجاة الرب العلي، فقال له هارون: احلني معك فاني لست بأمن أن تحدث بنو إسرائيل أمراً بعدك، فغضب موسى وحمله، فلما كان

بعض الطريق إذ هما برجلين يحفران قبراً فوقهما عليهما ، وقال لمن القبر ؟
قالا لرجل في طول هذا وهيئته وأشار إلى هارون ، ثم قال له بحق إلهك إلا
ما نزلت لتعرف القياس فتزع هرون أثوابه ونزل القبر واضطجع فيه
فقبضه الله في الحال وانطبق القبر على هرون فانصرف موسى بثيابه حزينا
يا كيا ، فلما صار إلى بني إسرائيل اتهموه بقتل أخيه فدعا موسى ربه حتى
أراهم هرون في تابوت في الجو على رأس ذلك الجبل .

(جبل فرغاة) قال صاحب تحفة الغرائب ينبت بهذا الجبل ضرب من
النبات على صور الآدميين منها ما هو على صورة الرجل ومنها ما هو على
صورة المرأة وتوجد هذه الصور مع بعض الطريقين يتكلمون عليها ويقولون
إنها تزيد في المحبة والقبول وأكلها يزيد في الباء ولا تقلع حتى يربط فيها جبل
طويل ويربط طرفه في رقبة كلب ، ثم ينفر الكلب فيقطع الصورة من
أصلها وتقع صبيحة على الكلب فيموت في الحال .

(جبل قاسيون) هو جبل مشرف على دمشق فيه آثار الأنبياء وهو معظم
من الجبال وفيه مغارات وكهوف ومعابد للصالحين وفيه مغار يعرف بمغارة
الدم ، يقال إن قابيل قتل هابيل ، وهناك حجر يزعمون أنه الحجر الذي فلق
به هامته وفيه مغارة أخرى يسمونها مغارة الجوع ، يقال إن أربعين نبيا ماتوا
بها من الجوع .

(جبل الهند) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض الهند جبل عليه صورة
أسدين والماء يجري من أفواههما فيروى قريتين فوقه بين أهل القريتين
خصومة على الماء ، فقال أهل إحدى القريتين توسع فم الأسد الذي يصب إلى
أرضنا حتى يكثر الماء على أرضنا فكسروا فم الأسد فانقطع الماء أصلا من
ذلك الأسد وخربت تلك القرية وارتحل أهلها والأسد الآخر على حاله والقرية
الآخرى عامرة .

(جبل تلاسيم) قرية من قرى قزوين ، قال القزويني : حدثني من صعد

على هذا الجبل ، قال عليه صور كل حيوان من الحيوانات على اختلاف
أجناسها وصور الأدميين على أنواع أشكالها عدد لا يحصى وقد مسخروا
حجارة وفيها الراعى متكئ على عصاه والماشية حوله كلها حجارة والمرأة تحلب
بقرة وقد تحجرتا والرجل يجمع امرأته وقد تحجرا والمرأة ترضع وهلم جرا
وهكذا . وهذا آخر الكلام على الجبال وعجائبها .

فصل في ذكر الأحجار وخواصها ومعرفة منافعها

الحجر الأبيض إذا حككته على حجر صلب وخرج محكه أبيض فلا
يبأ به وإذا كان محكه أصفر فمن حمله وتكلم بما شاء وأخبر بما شاء وقع
الأمركا تكلم وأخبر، وإن خرج محكه أحمر فحمله فكل شيء يقوم فيه يصعد
معه وإن خرج المحك أغبر فكل من استعان بحامله أعين به وإن خرج أخضر
وعلق في بستان أو زرع أو كرم أو نخل أمن من الآفات وإن خرج مسودا
ينفع من السموم القاتلة حكا وشربا .

(الحجر الأحمر) إذا حك وخرج محكه مبيضا نجحت أمور حامله وإن
خرج مسودا فأى شيء حدث حامله به نفسه قدر عليه وإن خرج محكه مقبرا
أو مصفرا فمن حمله أحبه الناس وإن خرج المحك مخضرا فكل من حمله لم
يؤثر فيه السلاح .

(الحجر البنفسجى) إذا حك فخرج محكه مبيضا فكل من حمله زال عنه
الهم والنغم والحزن وإن خرج مسودا فكل من حمله لم تنجح مقاصده وإن
خرج مصفرا فكل من حمله أتاه كل شيء وصعد معه وإن رمى في بئر أو عين
قل ماؤها فإن خرج محمرا يرى حامله كل خير وإن خرج مخضرا يزكو زرع
حامله وتنمو غنمه وإن خرج مقبرا فكل من اكتحل به على اسم أحد أحبه
رجلا كان أو امرأة .

(الحجر الأخضر) إذا حك وخرج محكه مبيضا فمن حمله درت عليه

الخيرات والبركات وإن خرج مسودا فكذلك وإن خرج مصفرا فكل دواء يصفه لعليل أو مريض ينفعه ويشفي وإن خرج محمرا فحامله لا يزال ترد عليه الصلات والعطايا من الأكابر وإن خرج مصفرا فحامله متى وضع يده على رأس مريض وذكرا شيئا من أسماء الله تعالى شفاه الله وقام من مرضه بإذن الله تعالى .

(الحجر الأسود) إذا حك وخرج محمرا مبيضا نفع من جميع السموم القاتلة حكا وشربا وإن خرج المحك مسودا فكل من حمله زاد عقله وحسن رأيه وقضيت حوائجه عند الملوك والسلاطين وإن خرج مخضرا لم يؤثر في حامله سم أصلا . . .

(الحجر الأخضر) إذا حك فخرج محمرا مبيضا فسحق كالكلب واكتحل به إنسان على اسم رجل أو امرأة وقعت حبة المكتحل في قلب من سباه وأحبه حبا زائدا وإن خرج مخضرا أو مسودا واكتحل به أكرمه كل من رآه وإن اكتحل به النساء أحبن أزواجهن وإن خرج مصفرا أو محمرا وحمله إنسان أفلح حيث توجه .

(الحجر الأصفر) إذا خرج محمرا مبيضا حصل لحامله من الخلق كل ما يروم وإن خرج مخضرا فإن حامله لا يغلب في الكلام والخصومة وإن خرج مسودا فمن حمله وذكرا اسم شخص يراه ولا يزال يتبعه حيث شاء حتى لا يكاد ينقطع عنه .

(حجر السامور) هو الذي يقطع به جميع الأحجار بالسهولة . قيل إن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ، لما شرع في بناء بيت المقدس استعمل الجن في قطع الصخر فشكا الناس إليه من صداع سماع قطع الصخور وشدة حيلتها . فقال سليمان للجن : أتعرفون شيئا يقطع الصخر من غير صوت ولا جلبة ؟ فقال بعضهم نعم يابني الله : أنا أعرفه وهو حجر يسمى السامور ولكن لا أعرف مكانه ، فقال احتالوا في تعرفه فاستدعى آصف بن برخيا وذكروه

باحضار عرش عقاب ويبضه على حاله من غير أن يخربوا منه شيئا فجئ به
فجعله في جام كبير غليظ من زجاج وأمر برده إلى مكانه من غير تغيير فأعيد
فجاء العقاب ورأى ذلك ف ضرب الجلام برجله ليرفعه فلم يقدر فاجتهد فما أفاد
فعاد وجاء في اليوم الثاني بحجر في رجله وألقاه عليه فقسم الجلام الزجاج
نصفين فأمر سليمان باحضاره فحضر ، فقال له من أين لك هذا الحجر الذي
ألقيته في عشك ؟ فقال : يا نبي الله من جبل بالمغرب يقال له السامور فبعث
بالجن مع العقاب إلى ذلك الجبل فاحضروا له من حجر السامور كالجبال فكانوا
يقطعون به الحجارة من غير صوت ولا صداد وأسكت الناس .

(حجر حامى) هو حجر شديد الحمرة منقط بنقط سود صفار يوجد
ببلاد الهند من أزال عنه تلك النقط وسحقه وألقاه على الفضة صارت
ذهباً خالصاً .

(حجر الخطاف) يوجد في عش الخطاف حيران أحدهما أحمر والآخر
أبيض فالأبيض يرى حامله من الصرع والأحمر يقوى القلب ويذهب
الجزع والخوف والفرع عن حامله .

(حجر الرخى) يؤخذ من حجر الرخى السفلى قطعة وتعلق على المرأة
التي تسقط الأولاد فلا تسقط بعد ذلك .

(حجر الصنونو) هو حجر يوجد في عش الصنونو تنفع حكاكته من
اليرقان والحيلة في تحصيله أن يعمد الانسان إلى فراخ الصنونو فيلطنها
بالزعفران المذاب بالماء ويدعها فإذا رأتهم الأم تظن أن بهم يرقانا فتغيب
وتأتى بهذا الحجر وتضعه عندهم فيأخذه الطالب له .

(حجر القى) وهو حجر بأرض مصر إذا أمسكه الانسان غلب عليه
الغثيان حتى يلتقى ما يبطنه فان لم يرمه هلك من القى .

(حجر المطر) هو حجر يوجد ببلاد الترك إذا وضع في الماء غيمت الدنيا
ووقع المطر والثلج والبرد إلى أن يرفع من الماء ، قال القزويني : رأيت من

شاهد هذا وأخبرني به .

(حجر الحية) وهو حجر يوجد في رأسها في حجم بندقة صغيرة وحجرها ينفع الملدوغ تعليقا ويقطع نزف الدم وعسر البول ويقوى الفكر وإن علق في رقبة المصروع زال عنه الصرع .

(حجر السبع) وهو حجر أسود شديد الرخاوة يجلب من الهند شديد البريق ينكسر سريعا إذا ضعف بصر الانسان يديم النظر إليه فينفعه وإن حمله منع عنه العين سوء ويجلو البصر ا كتحالا وإذا جعل على الرأس أزال الصداع .

(حجر السبادج) يجلو الأسنان ويدمل القروح .

(حجر الماس) هو حجر في لون النوشادر الصافي لا يلصق بشئ من الأحجار وإذا وضع على السندان وضرب عليه بالمطرقة غاص فيهما أو في أحدهما ولم يتكسر وإذا ضرب بالأسرب تكسر ولو تكسر ألف قطعة لا تكون مقطعاته إلا مثثة يضعون منها قطعة في طرف المثقب ويثقبون به الأحجار الصلبة والجواهر وإن ألقي في دم تيس وقرب من النار ذاب لوقته وهو سم قاتل .

(حجر الجزع) هو حجر صلب له ألوان كثيرة فمن حمله أورثه الهم والغم والحزن وأراه أحلاما رديئة ويعسر عليه قضاء الحوائج وإن علق على صبي كثر بكأؤه وفزعه وسال لعابه وعظم نكده ومن سقى منه مسحوقا قلّ نومه وثقل لسانه وإن وضع بين جماعة حصلت بينهم فتنة وخصومة وعداوة وليس فيه منفعة إلا أنه يسهل الولادة على الحامل .

(حجر البحر) هو حجر أسود خفيف خشن من استصحبه في ركوب البحر أمن من الغرق وإن وضع في قدر لم تغل أبدا .

(حجر الدجاجة) وهو يوجد في قوائص الدجاج إذا وضع على مصروع أبرأه وإن حمله إنسان فانه يزيد في قوة باهه ويدفع عن حامله عين سوء .

ويوضع تحت رأس الصبي فلا يفزع في نومه .

(حجر البهت) وهو أبيض شفاف يتلأأ حسنا وهو مغناطيس الانسان إذا رآه الانسان غلب عليه الضحك والسرور وتقضى حوائج حامله عند كل أحد .

(حجر المغناطيس) أجوده ما كان أسود مشربا بحمرة ويوجد بساحل بحر الهند والترك وأي مركب دخل هذين البحرين فهما كان فيه من الحديد طار منه مثل الطير حتى يلصق بالجبل ولهذا لا يستعمل في مراكب هذين البحرين شيء من الحديد أصلا وإذا أصاب هذا الحجر رائحة الثوم بطل فعله فاذا غسل بالخل عاد إلى فعله فاذا علق هذا الحجر على أحد به وجع نفعه خصوصا من به وجع المفاصل ووجع النقرس ويزيد في الذهن ويلتصق على الحامل فتضع في الحال وقد قيل فيه :

قلبي العليل وأنت جالينوسه فعمى بوصل أن يزول رسيه
يشتاكك القلب العليل كأنه إبر الحديد وأنت مغناطيسه
وقد قيل في المعنى دوييت :

من آدم في الكون ومن إبليس ما عرش سليمان وما بلقيس
الكل إشارة وأنت المعنى يا من هو للقلوب مغناطيس

الأحجار الصلبة ذوات الجواهر

(الياقوت) هو حجر صلب شديد اليبس رزين صاف منه أحمر وأبيض وأصفر وأخضر وهو حجر لا تعمل فيه النار لقلته دهنيته ولا يثقب لغلظ رطوبته ولا تعمل فيه المبارد لصلابته بل يزداد حسنا على عمر الليالي والأيام وهو عزيز قليل الوجود سيما الأحمر وبعده الأصفر على أن الأصفر أصبر على النار من سائر أصنافه وأما الأخضر منه فلا صبر له أصلا ومن تحتم بهذه الأصناف أمن من الطاعون وإن عم الناس ومن حمل شيئا منها أو تحتم به

كان معظماً عند الناس وجيهاً عند الملوك .

(الدر واللؤلؤ) يتكون في بحر الهند وفارس وزعم البحريون أن الصدفة الدرّى لا يكون إلا في بحر تصب فيه الأنهار العذبة فإذا أتى الريح كثير هبوب الريح في البحر وارتفعت الأمواج واضطرب البحر فإذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الأصداف من قعور هذه البحار ولها أصوات وقعقة وبوسط كل صدفة دويرة صغيرة وصفحتا الصدفة لها كالجناحين وكالسور تتحصن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فربما تفتح أجنحتها لشم الهواء فيدخل السرطان مقصه بينهما ويأكلها وربما يتحيل السرطان في أكلها بحيلة دقيقة وهو أنه يحمل في مقصه حجراً مدوراً كبندقة الطين ويراقب دابة الصدفة حتى تشق عن جناحيها فيلقى السرطان الحجر بين صفحتي الصدفة فلا تنطبق فيأكلها ففي اليوم الثامن عشر من نيسان لا تبقى صدفة في قعور البحر المعروفة بالدر واللؤلؤ إلا صارت على وجه الماء وتفتحت حتى يصير وجه البحر أبيض كاللؤلؤ وتأتي سحابة بمطر عظيم ثم تنقشع السحابة وقد وقع في جوف كل صدفة ما قدر الله من القطر إما قطرة واحدة وإما اثنتان وإما ثلاثة وهلم جرا إلى المائة والمائتين وفوق ذلك ثم تنطبق الأصداف وتلتحم وتموت الدابة التي كانت في جوف الصدفة في الحال وترسب الأصداف إلى قرار البحر وتلصق به وينبت لها عروق كالشجرة في قرار البحر حتى لا يجرها الماء فيفسد ما في بطنها وتلتحم صفحتا الصدفة التحاماً بالغاً حتى لا يدخل إلى الدر ماء البحر فيصفره وأفضل الدر المتكون في هذه الأصداف القطرة الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاثة وكلما كثر العدد كان أصغر جسماً وأخس قيمة وكلما قل العدد كان أكبر جسماً وأعظم قيمة والمتكون من قطرة واحدة هي الدرة اليتيمة التي لا قيمة لها والآخران بعدما فالصدفة تنقلب إلى ثلاثة أطوار في الأول طور الحيوانية فإذا وقع القطر فيها وماتت الدويبة صار في طور الحجرية ولذلك غاصت

إلى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني وفي الطور الثالث وهو الطور
النباتي تشرش في قرار البحر وتمد عروفا كالشجرة ذلك تقدير العزيز العليم
ولمدة حمله وانعقاده وقت معلوم وموسم يجتمع فيه الفواصون لاستخراج
ذلك ، هذا في البحر . وأما في البر ففي الثامن عشر من نيسان في كل عام تخرج
فراخ الحيات التي ولدت في تلك السنة وتسير من بطن الأرض إلى وجهها
وتفتتح أفواهها كالاصداق في البحر نحو السماء كما فتحت الاصداق جوفها
فانزل من قطر السماء في فمها أطبقت فمها عليها ودخلت في جوف الأرض
فاذا تم حمل الصدف في البحر لؤلؤا ودرا صار ما دخل في فم فراخ الحيات
داه وسما فالماء واحد والأوعية مختلفة والقدرة صالحة لكل شيء ، وقد قيل
في هذا المعنى :

أرى الاحسان عند الحر دينا وعند النذل منقصة وذما
كقطر الماء في الاصداق در وفي جوف الافاعي صار سما
(البخش) هو حجر صلب شفاف كالياقوت في جميع أحواله ومنافعه
(الدهنج) هو أخضر كالزبرجد لين المجس يتكون في معدن النحاس وهو
أنواع كثيرة . ومن عجيب أمره أنه يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدوره
ومن عجيب أمره أيضا أنه إذا سقى الانسان من محكه فعل فعل السم ، وإذا سقى
منه شارب السم نفعه وإذا مسح به موضع اللدغة برأ ويطلى بحكا كته البرص
فيزيله وينفع من خفقان القلب ويهيج على حامله شهوة الجماع
(الزبرجد) هو حجر أخضر شفاف يشبه الياقوت الأخضر وليس
كقوته ولا فعله ولا قيمته .

(الزمرد) هو حجر أخضر شفاف يدخل في معالجة أدوية من سقى
السم وفي أحوال بياض العين وحمله يقطع نزف الدم ووضعه في الفم يقطع
عطش الماء ، ويبرد حرارة القلب (ومنه) جنس يقال له الذباب خاصيته

أن حامله لا يقع عليه الذباب (ومنه) جنس إذا نظرت إليه الأفاعي سالت
أحداها على خدودها

(حجر الباهت) هو حجر أبيض شفاف يتلألا حسنا، وهو مغناطيس
الإنسان إذا أبصره الإنسان غلب عليه الضحك والسرور، ومن أمسكه
معه قضيت حوائجه وعقدت عنه الألسن، ويسمى حجر البهت.

(حجر الفيروزج) هو أخضر مشوب بزرقة يوجد بخراسان وهو
كالدهنج يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدورته. ينفع العين اكتحالا
والتختم به ينقص الهيبة إلا أنه يورث الغنى والمال.

وعن جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه أنه قال: ما افتقرت يد تحتمت
بالفيروزج.

(والمرجان) ينبت في البحر، كالشجر وإذا كلس تكليس أهل الصنعة
عقد الزئبق فنه أبيض ومنه أحمر ومنه أسود وهو يقوى البصر كحلا وينشف
رطوبته بخاصية ذلك فيه

(العقيق) وهو معروف من تختم به سكن غضبه عند الخصومة وسكن
ضحكه عند التعجب والسواك بنحاته يجلو وسخ الأسنان ورائحتها الكريهة
وينفع من خروج الدم من اللثة ومحرقه يقوى السن وينفع من الحفقان
وقال صلى الله عليه وسلم: من تختم بالعقيق لم يزل في خير وبركة وسرور.

(الكهرباء) هو حجر أصفر مائل إلى الحمرة، ويقال إنه صمغ شجر
الجوز الرومي ينفع حامله من البرقان والحفقان والأورام ونزف الدم ويمنع
القيء ويعلق على الحامل فيحفظ جنينها.

(البلور) وهو حجر أبيض شفاف أشف من الزجاج وأصلب، وهو
متجمع الجسم في موضع بخلاف الزجاج وهو يصنع بألوان كثيرة كالياقوت
واستعمال آنيته ينفع لالتهاب في القلب، والأغبر إذا علق على من يشكى
وجع الضرس أبرأه في الحال.

(الزجاج) معروف وهو يقبل الألوان ويجلو الأسنان ويجلو يياض العين وينبت الشعر إذا طلى بدهن الزنبق .

(اللازورد) وهو حجر أزرق ينفع العين اكتحالاً إذا خلط في الأحال ومن تختم به نبل في عيون الناس ، وهو يسقط التآليل حملاً وحكاً ، وينفع أصحاب المايخوليا .

(وأما غير ذلك من المعادن فهو حجر اليشم) وهو حجر الغلبة من حملة لا يغلبه أحد في الحروب ولا الخصومات ولا المحاججة ومن وضعه في فمه سكن عطشه ولهذا اتخذهُ الملوك في حوائصهم ومناطقهم وأسلحتهم .

(التوتياء) هو حجر منه أخضر ومنه أصفر ومنه أبيض يجلب من سواحل الهند وأجوده الأبيض الخفيف الطيار ثم الأصفر ثم الفستقي الرقيق وهو بارد يابس يمنع الفضلات من النفوذ إلى عروق العين وطبقاتها وينفع من الرطوبة وينشف الدمة ويزيل الصنان من الجسد .

(الأمند) هو الكحل الأسود أجوده الأصفهانى وهو بارد يابس ينفع العين اكتحالاً ويقوى أعصابها ويمنع عنها كثيراً من الآفات والأوجاع سيما الشيوخ والعجائز وإن جعل معه شيء من المسك كان غاية في النفع وينفع من حرق النار طلاء مع الشحم ويقطع النزف ويمنع الرعاف إذا كان من أغشية الدماغ ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خير أحوالكم الأمند ينبت الشعر ويجلو البصر .

(الملح) هو حار يابس وهو يدفع العفونات كلها ويجلو كآبة اللون طلاء ويذيب الأخلط الغليظة والبلغم والعفن والحام والسوداء ويأكل اللحم الزائد ويحسن اللون أكلاً ويضمد به مع بذر الكتان للسع العقرب ومع العسل والخل لنهش أم أربعة وأربعين وينفع من الجرب والحكة البلغمية والنقرس ويمنع من أوجاع المعدة الباردة ويحد الذهن ويشد اللثة المسترخية ويسهل خروج النفل إلا أنه يضر بالدماغ والبصر والرئة . قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى رضى الله عنه ديا على ابدأ بالملح واختم
بالملح فانه شفاء من سبعين داء ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل فى النباتات والفواكه وخواصها

اعلم وفقنا الله تعالى جميعا إلى التفكير فى عجائب صنعته وغرائب
قدرته أن عقول العقلاء وأنهم الأذكاء قاصرة متحيرة فى أمر النباتات
وعجائبها وخواصها وفوائدها ومضارها ومنافعها وكيف لا وأنت تشاهد
اختلاف أشكالها وتباين ألوانها وعجائب صورة أوراقها وروائح أزهارها
وكل لون من ألوانها ينقسم إلى أقسام كالحمرة مثلا وردى وأرجوانى وسوسنى
وشقائقى وخمرى وعنابى وعقيقى ودموى والكى وغير ذلك مع اشتراك
الكل فى الحمرة ثم عجائب روائحها ومخالفة بعضها بعضا واشتراك الكل فى
طيب الرائحة وعجائب أشكال ثمارها وجوبها وأوراقها دليل على وحدانية
الله سبحانه وتعالى ولكل لون وريح وطعم وورق وثمر وزهر وحب خاصية
لا تشبه الأخرى ولا يعلم حقيقة الحكمة فيها إلا الله تعالى والذى يعرفه
الإنسان من ذلك بالنسبة إلى ما لا يعرفه كقطرة من بحر

حكى المسعودى : أن آدم عليه السلام لما أهبط من الجنة خرج ومعه
ثلاثون قضيا مودعة أصناف الثمار . (منها) عشرة لها قشر وهى الجوز
واللوز والفسق والبندق والشاهبلوط والصنوبر والرمال والتارنج واللوز
والخشخاش . (ومنها) عشرة لا قشر لها وثمارها نوى وهى رطب
والزيتون والشمش والخوخ والاباص والعناب والغيراء والدراق
والزعرور والنبق . (ومنها) عشرة ليس لها قشر ولا نوى وهى التفاح
والكمثرى والسفرجل والتين والعنب والأترج والخرنوب والبطيخ والقنا
والخيار .

(النخل) هو أول شجرة استقرت على وجه الأرض وهى شجرة

مباركة لا توجد في كل مكان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكرموا
عماتكم النخل، وإنما سميت عمتنا لأنها خلقت من فضلة طينة آدم عليه السلام
ولأنها تشبه الانسان من حيث استقامة قدمها وطولها وامتياز ذكرها من
بين الاناث واختصاصها باللقاح ورائحة طلعها كرائحة المني وطلعها غلاف
كالشيمة التي يكون الولد فيها ولو قطع رأسها ماتت ولو أصاب جمارها آفة
هلكت والجمار من النخلة كالخ من الانسان وعليها الليف كشعر الانسان
وإذا تقاربت ذكورها وإنثائها حملت حملاً كثيراً لأنها تستأنس بالمجاورة
وإذا كانت ذكورها بين إنثائها ألقتها بالريح وربما قطع إلفها من الذكور
فلا تحمل لفراقه وإذا دام شربها للماء العذب تغيرت وإذا سقيت الماء المالح
أو طرح المالح في أصولها حسن ثمرها ويعرض لها أمراض مثل أمراض
الانسان.

(منها) الغم وعلاجه أن يقطع من أسفلها قدر ذراعين ثم تخلل بالحديد.
والعشق: وهو أن تميل شجرة إلى أخرى ويخف حملها وتهزل، وعلاجها أن
يشد بينها وبين معشوقها الذي مالت إليه بحبل أو يعلق عليها سعة منه أو يجعل
فيها من طلعه، ومن أمراضها منع الحمل وعلاجه أن تأخذ فأساً وتدنو منها
وتقول لرجل معك أنا أريد أن أقطع هذه النخلة لأنها منعت الحمل فيقول
ذلك الرجل لا تفعل فإنها تحمل في هذه السنة فتقول لا بد من قطعها وتضربها
ثلاث ضربات بظهر الفأس فيمسكها الآخر ويقول بالله لا تفعل فإنها تثمر في
هذه السنة فاصبر عليها، ولا تعجل وإن لم تثمر فاقطعها فتثمر في تلك السنة
وتحمل حملاً طائلاً.

ومن أمراضها سقوط الثمرة بعد الحمل وعلاجه أن يتخذ لها منطقة من
الأسرب فتطوق به فلا تسقط بعدها أو يتخذ لها أوتاداً من خشب البلوط
ويدفنها حولها في الأرض، ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت نوى تمر من
نخلة واحدة وزرعت منها ألف نخلة جاءت كل نخلة منها لا تشبه الأخرى

قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا تقعت النوى في بول البغل وزرعت منها ما زرعت جاءت نخله كلها ذكورا وإن تقعت النوى في الماء ثمانية أيام وزرعت جاء بسره كله محمرا وإن تقعت النوى في بول البقر أياما وجففته ثلاث مرات وزرعت جاءت كل نخلة تحمل حملا قدر نخلتين وإذا أخذت نوى البسر الأحمر وحشوته في ثمر الأصفر وزرعت جاء بسره أصفر وكذلك بالعكس وكذلك فلاحه النوى المتناول والنوى المدور .

(وكيفية) غرسه أن يجعل طرف النوى الغليظ بما يلي الأرض وموضع النقيير إلى جهة القبلة .

وحكى أن بعض الرؤساء أهدى له عذق واحد فيه بسرة حمراء وبسرة صفراء . وحكى أن قرية بنهر معقل كانت نخلها كلها تخرج الطلع في السنة مرتين . وحكى أن بالسكن من أعمال بغداد نخلة تخرج كل شهر طلعة واحدة على عمر السنين ، وكان في بستان ابن الخشاب بمصر نخلة تحمل أعذاقها في كل عذق بسرة نصفها أحمر ونصفها أصفر والأعلى أحمر والأسفل أصفر والعذق الآخر بالعكس الفوقاني أصفر والتحتاني أحمر .

وعن بعض ملوك الروم أنه كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد بلغني أن يبلدك شجرة تخرج ثمرة كأنها أذان الحر ثم تنشق عن أحسن من اللؤلؤ المنظوم ثم تخضر فتكون كالزمرذ ، ثم تحمر وتصفّر فتكون كشذور الذهب وقطع الياقوت ثم تينع فتكون كأطيب الفالوج ثم تيبس فتكون قوتا وتدخر مؤنة فلله درها شجرة وإن صدق الخبر فهذه من شجر الجنة فكتب إليه عمر رضي الله عنه صدقت رسلك وأنها الشجرة التي ولد تحتها المسيح وقال إني عبد الله فلا تدع مع الله إلها آخر

ووصف خالد بن صفوان النخل فقال : هي الراسخات في الوحل ، المطعمات في المحل الملقحات بالفحل المينعات كشهد النحل تخرج أسفاطا غلاظا وأوساطا كأنما ملئت حلا ورياطا ثم تنشق عن قضبان لجين وعسجد

كالشذر المنضد ثم تصير ذهاباً آخر بعد أن كانت في لون الزبرجد ومن خواص النخلة أن مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذلك رائحة الخمر، شعر: كأن النخيل الباسقات وقد بدت لناظرها حسناً قباب زبرجد وقد علقت من قلبها زينة لها قتاديل ياقوت بأمراس عسجد (النارجيل) وهو الجوز الهندي زعم أهل اليمن والحجاز أن شجر النارجيل هو شجر المقل لكنها أثمرت نارجيلاً لطيب طبايع التربة والآهوية وأجوده الطرى ثم جديد عامه الأبيض وهو حار يابس يزيد في الباء وقوة الجماع وينفع من تقطير البول ودهن العتيق منه ينفع البواسير والريح ويقتل الدود شرباً ولبن الطرى منه كثير الحلاوة وليفه يتخذ منه جبال للسفن (الاجاص والقراصيا) هما أخوان كالشمش والخوخ الزهري. والاجاص نوعان: أحدهما يستعمل في الأدوية وأصغر منه، وهو الذي يقال له الخوخ التلباشرى وهو أحلى من الأول. والقراصيا أيضاً نوعان: أحدهما البرقوق وهو حلو أغبر، والآخر أسود حامض. قال صاحب كتاب الفلاحة، من أراد أن يكون بلا نوى فليشق أسافل قضبانها شقاً متوسطاً وقت غرسهما وليخرج من أجوافهما مخهما وهو صوفة وسط القضيب إخراجاً بلطف ويضم بعضها إلى بعض ويربطها بشئ من الخشيش أو البردى ويغرسهما مع بصل العنصل فانهما يشمران ثمراً بلا نوى وكذلك يفعل بالرمان فيخرج حبه بلا نوى.

(العناب) منه برى ومنه بستانى وهو كثير الحمل ولشجره شوك ومتى أحرق في أصله شئ من شجر الجوز حمل حلاً كثيراً، وكذلك إن أحرق في أصل الجوز شجر العناب وهو معتدل بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليوسة ينفع من حدة الدم لتغليظه له وينفع الصدر والرتة ويحبس الدم والماء المطبوخ فيه العناب نافع فانه يبرد ويرطب ويسكن الحدة واللذعة

والذي في المعدة والأمعاء والسعال عن حرارة ويلين خشونة الصدر والحنجرة
إلا أنه يولد بلغمًا وهو عسر الهضم قليل الغذاء .

(الزيتون) نوعان : منه بستانى وبرى ، والبرى هو الأسود وشجرته شجرة
مباركة لا تثبت إلا في البقاع الشريفة الطاهرة المباركة . قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : إن آدم وجد ضربانا في جسمه ولم يعهده فشكا إلى الله
عز وجل فنزل عليه جبريل بشجرة الزيتون فأمره أن يغرسها ويأخذ
ثمرها ويعصره ويستخرج دهنه وقال له إن في دهنه شفاء من كل
إلا السم . ويقال إنها تعمر ثلاثة آلاف سنة .

ومن خواصها أنها تصبر عن الماء طويلا كالنخل ، ولا دخان لحشبها
ولا لدونها وإذا لقط ثمرتها جنب فسدت وقيل حملها وانتثر ورقها ، وينبغي
أن تفرس في المدن لكثرة الغبار فإن الغبار كلما علا على زيتونها زاد سمها
ونضجه ، وإذا دقت حولها أو تادأ من شجر البلوط قويت وكثرت ثمرته
وإذا علق على من لسهه شيء من ذوات السموم من عروق شجر الزيتون بر
لوقته وإذا أخذ ورقه ودق وعصر ماؤه على اللدغة منع سريان السم وكذلك
من سقى السم وبادر شرب عصارة ورقها لم يؤثر فيه السم وإذا طبخ ورقه
الأنخضر طبخاً جيداً ورش في البيت هرب منه الذباب والهامام وإذا طبخ
بالخل وتمضمض به نفع من وجع الأسنان وإذا طبخ بالعسل حتى يصير
كالعسل وجعل منه على الأسنان المتأكلة قلعا بلا وجع ، ورماد ورقها
ينفع العين كحلا ويقوم مقام التوتيا ، وصمغها ينفع من البواسير إذا ضم
به وإذا نقع ورقها في الماء وجعل فيه الخبز فاذا أكله الفأر مات لوقته وصمغ
الزيتون البرى ينفع من الجرب والقوباء ووجع الأسنان المتأكلة إذا حشيت
به وهو من الأدوية القتالة .

(والزيتون) المملوح يقوى المعدة ويضر بالرئة والأسود منه يورث
سهرًا وصداً وخطأ سوداويًا والخل يكسر نصف شره . قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم ، عليكم بالزيت فانه يسهل المرة ويذهب البلغم ، ويشد
العصب ، ويمنع القي ، ويحسن الحلق ، ويطيب النفس ، ويذهب الهم .
وقال صلى الله عليه وسلم : « كلوا الزيت وادهنوا به فانه يخرج من شجرة
مباركة » ، وهو حار رطب موافق لوجع المفاصل ، وعرق الانسى ، ويسهل
مع ماء الشعير شرباً ، ويتقايأ به مع الماء الحار فيكسر عادية السموم لدغا وشرباً
(وزيت الزيتون البرى) ينفع من الصداع واللثة الدامية مضمضة
ويشد الاسنان المتحركة ونواه يئخر به لاوجاع الضرس وأمراض الرئة .
وقد قيل في الزيتون :

أنظر لى زيتوتنا فهو شفاء المهج
بدا لنا كأعين قد كحلت بالدعج
مخضرة زبرجد مسوده من سبج

(التمر هندى) هو ألطف من الاجاص وأقل رطوبة وأجوده الجديد
الطرى وهو بارد يابس يسهل المرة الصفراء ، ويمنع حدتها ويطفئها وينفع
من القي والعطش ومن الحيات والقي والكرب إلا أنه يضر بالصدر
وأصحاب السعال .

(الغيراء) خشبها أصبر من كل خشب على الماء كاللوز والتوت وزهرتها
إذا شمتها المرأة حاجت بها شهوة الجماع حتى تطرح الحياء ، والتثقل بثمرها
يطفىء السكر ويحبس القي وينفع من إكثار البول

(الخوخ) هو أخو المشمش ومشاكل له في كل أموره إلا في البقاء فان
المشمش أطول عمراً منه لأن الخوخ أكثر ما يحمل أربع سنين والحار والبرد
يهلكه وهو نوعان : شعري وزهرى . قال صاحب كتاب الفلاحة : « إذا
أخذ القضيبي من شجر الخوخ وقع في بول إنسان سبعة أيام ثم تثقب
شجرة الصفصاف ثقباً نافذاً متسعاً بحيث يدخل فيه قضيبي القصب وتدخل
القضيبي في ذلك الثقب حتى يخرج من الجانب الآخر ثم تطين الموضع

المنقوب وتقطع ما فضل من القضيبي من الجانبين بعد ذلك بسبعة أيام فإن
يثمر ثمراً بلا عجم وإذا أردت تلوين ثمرتها فشق النواة فإن أردت لونها أحمر
فضع في النواة زنجفراً مسحوقاً ناعماً ، وإن شئت أصفر فزعفراناً ، وإن
شئت أخضر فزنجاراً ، وإن أردت أزرق فلازورد ونيلة ، وإن شئت
أبيض فاسفيداجاً ثم ترد قشرة النواة على القلب رداً موافقاً وتعصها وتزرعها
فإن ثمرتها تجي. على اللون الذي وضعت في النواة بلا مغايرة وإذا حفرت
أصل الشجرة في أول كانون وثقبته وجعلت فيه قصبه من قصب السكر ثم
تتركها خمسة أيام ثم تسقيها فإنها تحمل حملاً حلواً وكذلك طعم نواه. وخاصة
ورق الخوخ أنه يقطع رائحة النورة من الجسد إذا سحق ناعماً ووضع في
الدلوك مع ماء الليمون والشيرج ، ويقتل الدود الذي في باطن الانسان إذا
طليت به السرة ، ويقتل دود الأذن إذا قطر فيه من عصارتها ، والخروخ بارد
رطب وهو يزيد في الباه ويضر بالبرودين ويشهى الطعام ، ولا يحمض في
المعدة بخلاف المشمش.

(المشمش) هو شجر يسرع إليه الفساد عسر النشوء إلا أنه إذا نبت
طال مكثه. قال صاحب كتاب الفلاحة : من أراد أن تعظم هذه الشجرة
عنده فليزرع أكثر ثمرتها عند أول نشئها وحملها ولا يترك عليها من الحمل إلا
شيئاً قليلاً في أغصان قوية منها وهي تشبه الخوخ في جميع أحواله وإن
فعلت بها جميع ما ذكرته في الخوخ من الألوان والأصباغ قبلت ذلك وإن
أردت المشمش بلا نوى فاقطع وسط ساق شجرتها حتى تبلغ قلبها ثم اضرب
في ذلك الموضع وتدأ من خشب بلوط فإن تلك الشجرة تحمل مشمشاً بلا نوى
ومتى ركب اللوز في المشمش اكتسب من طعمه وحلاوته. وأما خاصيته
فعن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إن نبياً
من الأنبياء بعثه الله إلى قومه وكان لهم عيد يجتمعون فيه في كل سنة فأتاهم
النبي في ذلك اليوم ودعاهم إلى الله تعالى فقالوا له : إن كنت صادقاً فدع لنا

ربك يخرج لنا من هذا الخشب اليابس ثمرة على لون ثيابنا وكانت ألوانها مزعفرة ونحن نؤمن لك فدعا ذلك النبي ربه عز وجل فاخضر الخشب وأورق وأثمر بالشمس الأصفر فن أكل منه ناويا للإيمان وجد نواه حلوا ومن أكل على نية أن لا يؤمن وجد نواه مرأ . وورقها إذا مضغ أزال وجع الضرس والشمس بارد رطب ورطبه سريع العقوة يولد الحيات بسرعة ويبرد المعدة ويفسد الطعام الذي في المعدة وقديده إذا نقع أزال الحيات ونواه إذا نقع وأكل أحدث غشيا وكربا وغثيانا ودهن لب المر منه له منافع حكى أن طيبا مر برجل يغرس في شجر الشمس فقال له : ما تصنع ؟ قال : أعمل لي ولك . قال الطبيب كيف ذلك ؟ قال أتفع أنا بالثمرة ونمنها وتنتفع أنت بمرض من يأكلها .

(التفاح) هو أصناف حلو وحامض وعفص ومز ومنه مالا طعم له وهذه الأصناف في التفاح البستاني وذكر أن بأرض اصطخر تفاحا نصف التفاحه حامض ونصفها حلو ومتى ركب التفاح في الرمان يحمر ويحلو ومتى صب في أصله أو في أصل الدراقن يول الناس احمر ومتى غرس في أصلها ورد احمر يحمر ومتى طرحت زهرتها تسقى الحمر ٧ ومتى صب في أصل الشجرة من التفاح يول امرأة برأت من سائر أمراض الشجر ومتى غرس في أصلها العصفر أو حولها لم تدود ثمرتها ، ومتى أردت أن تكتب على التفاح الاحمر بالايض فاكتب عليها وهي خضراء بالمداد لا إله إلا الله أو ماشئت وتركته إلى أن يحمر ثم مسحت المداد فتخرج الكتابة وما تحتها أبيض ليس به حمرة وكذلك إذا قصبت ورقة ورسمت فيها ماشئت من النقوش وألصقتها على التفاح قبل احمراره تجدد النقش بعد الاحمرار أبيض وإذا قل ثمرها وانتثرت زهرتها أو ورقها فتلق عليها صفيحة من رصاص وأرخها حتى يبقى بينها وبين الأرض شبر وإذا خرجت الثمرة وصلحت فارفع عنها الصفيحة خاصية هذه الشجرة : عصارة ورقها تسقى لمن سقى السم أو نهشته

حية أو لدغته عقرب مع حليب ما عز فلا يؤثر فيه السم ولا النهشة ولا اللدغة
وشم زهر التفاح يقوى الدماغ ، وأجوده الشامي ثم الأصقاني والتفاح
الحامض بارد غليظ مضر بالمعدة ومنسى الانسان ليس فيه نفع ظاهر والحلو
منه معتدل الحرارة والبرودة وشمه وأكله يقوى القلب ويقوى ضعف المعدة
وهو نافع من السموم وقشره رديء الجوهر مضر بالمعدة ولا يؤكل بقشره
وكثرة أكله بقشره تحدث وجعاً في العصب وإذا أردت أن التفاح يبقى مدة
طويلة فلفه في ورق الجوز واجعله تحت الأرض أو في الطين

(الكثرى) هو أنواع كثيرة وسائرهما يبلغ عروقها الماء تحت الأرض
قال صاحب كتاب الفلاحة من أحرق شيئاً من شجر الدلب وشجر اللوز
بالسوية في أصول شجر الكثرى أخرج حملاً في غير أوانه ، ومن ركب
الكثرى على التين أخرج كثرى حلوا لطيفا دقيق البشرة سريع النضج ، ومن
أراد أن لا يقرب ثمرتها دود فليطل ساقها بمرارة البقر وزهره يؤثر تقوية
الدماغ وأجوده الذكي الرائحة الكثير الماء الرقيق البشرة الصادق الحلاوة
الشديد الاستدارة وهو بارد يابس وأكثر الفاكهة غذاء سيما الحلومنه
وحلوه ملين وحامضه قابض جداً وهو يقوى المعدة ويقطع العطش ويسكن
الصفراء إلا أنه يحدث القولنج ويضر بالمشايخ وإذا أدخل الغذاء منع بخار
المعدة أن يترقى إلى الرأس وهكذا الموز وجهه يقتل دود البطن .

(السفرجل) هو أصناف حلوة وحامض ومن وعفص وهو حياة للنفس
قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت أن تتخذ تماثيل من السفرجل فخذ
عوداً وانحته على أى تمثال أردت ثم خذ من طين الفخار فليسه لذلك القالب
الذى عملته ثم اتركه حتى يجف بعض الجفاف ويكون القالب الذى وضعته
في الفخار قطعتين ثم تنزع العود المنحوت من القالب الفخار وتطبقه على
السفرجلة وهي كالجوزة أو دونها وتعصبه بخرق من قطن عصباً وثيقاً وتشد
خيطة من العصابة إلى غصن آخر من فوق السفرجلة المذكورة بحيث لا تثقل

فقسقط فاذا بدا صلاح السفرجل فاقطع الحيط وحل العصاية وفك القالب
تجد السفرجلة قد تكونت على الهيئة التي وضعتها من الصور والأشكال
وهو مما يخرق العقل ، ورمد ورق السفرجل يفعل في العين فعل التوتياء
وكذلك رمد خشبه وزهره خاصية عظيمة عجبية في تقوية الدماغ وتفريح
القلب والسفرجل منافع كثيرة غير أن في ثقله قبضا فينبغي أن يؤكل
بلا ثقل .

روى يحيى بن طلحة عن أبيه قال : دخلت على رسول الله
صلى الله عليه وسلم ويده سفرجلة فألقاها إلى وقال : دونكها فانها تحي
الفؤاد وتنقيه .

وروى الفضل بن العباس أنه صلى الله عليه وسلم كسر سفرجلة
وناول منها جعفر بن أبي طالب وقال له : كل فانه يصفي اللون ويحسن الولد
ومن عجيب أمره أنه إذا قطع بسكين نشف ماؤه وإذا كسر كان رطبا
مائيا ، وهو بارد يابس يزهر اللون ويسر النفس ويدر البول ويمنع من
القيء والحى ويسكن العطش ويقوى المعدة ويحبس نزف الدم والحامل إذا
دامت على أكله سيما في شهرها الثالث كان ولدها حسن الوجه ذكي الفهم
ورائحته تقوى الدماغ والقلب وإذا طبخ بالعسل نفع من عسر البول
الكثرة من أكله تولد القولنج والمنص ووجع العصب ، وفي أكله بعد
الطعام إطلاق للبطن وإذا وضعت السفرجلة في موضع فيه أنواع الفواكه
أفسدت الكل وإذا أردت السفرجل أن يقيم زمانا فضعه على نشارة الخشب
أو على التبن .

(التين) هو أصناف ، قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا أردت غرسه
فاجعل قضبان القصب في الماء المالح يوما ثم اجعله تحت خثي البقر واغرسه
فان شجرته تطيب جدا وثمرته تنبل وتزكو حلاوتها وإذا سقيتها ماء الزيتون
لا يسقط من ثمرتها شيء . ومن عجيب أمر التين أن الطيور إذا أكلته وذرقته

على الجدار الندى والاما كن التدية تثبت أيضا وتشجر وثمر ، ومن أخذ
من السقمونيا غصنا وعمد إلى شجرة التين وسلخ منها موضعا وركب فيه
غصنا من السقمونيا كتركيب سائر الأشجار وليكن ذلك إذا بلغت الشمس
من الجدى ست درجات أو سبعا أو ثمانيا ودار حول شجرة التين سبع دورات
ثم وضع الفصن عند فراغ سابع دورة في شجرة التين وعصب التركيب فانها
تثبت تينا كالدواء المسهل من أكل منها تينتين كان كشرب شربة وإذا غسلت
شجرة التين بالماء الحار هلكت وخشبها ينفع من لسع الرتيلا نقعا بالماء
وشربا ومسحا وتعليقا ولبن عيدانه إن قطر على موضع اللسعة لم يسر السم
في الجسد وقضبانها تهري اللحم في القدر إذا طبخت معه وإذا نثر رماد
خشب التين في البساتين هلك منها الدود وإذا دق ورق التين مع الفعج منه
على عضه الكلب الكلب نفعه وعصارة ورقها تطلع آثار الوشم ، قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، وقد وضع بين يديه التين : لو قلت إن ثمرة نزلت من الجنة
لقلت هذه كلوها فانها تقطع البواسير وتنفع من القرس ، وعن ابن عباس
رضي الله عنهما ، أقسم الله بهذه الشجرة لأنها تشبه ثمار الجنة لا قشر لها
ولانوى وهي على قدر اللقمة وأجوده المائل إلى البياض ثم الأصفر ثم الأسود
وأجود أصنافه الوزيري والتين حار رطب وهو أغذى من سائر الفواكه
وأسرع نفوذا وهو يصاح اللون الفاسد ويوافق الصدر ويسكن العطش الذي
من البلغم المالح ويمنع الاستسقاء وينفع من لسع العقرب والرتيلا وأكله
أمان من السموم وإذا استعمل منه على الريق عشرة مع قلب الجوز كان له
نفع عظيم ومع اللوز فكذلك والفرغرة بمائه مطبوخة تحلل الخواثيق ولبنه
يذيب الجامد من الدماء والآليان ويلطخ بلبه الدمامل فتتضج ويقطر على
النائل فيقطعها وعلى الجراحات التي عليها اللحم الفاسد فينقيها والاكثر
من أكله بالخبز يورث القمل في البدن ودخان التين يهرب منه البق والبعوض .
(العنب) الكرمة أكرم الشجر وثمارها أشرف الثمر للناس بفلاحها

عناية عظيمة لما في العنب من الخاصة وقد صنفوا كتباً فيها يتعلق بفلاحة الكرم الدوالي لأنها أقل عملاً وأخف مؤنة وأكثر حملاً وأجود عصيراً . ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت من قضبانها التي فيها قوة الحمل وغرسها تأتي في أول سنتها بالعنايد ويكون بينها وبين الغرس شهران وهذا الأمر لا يتفق في شيء من الشجر أصلاً ، قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا أردت أن ترى من الكرمة عجبا من كثرة النفع وقوة الأصل وزيادة الحمل وسرعة الإدراك فخذ قضبان غرسها من شجرة قرية العهد ثم اغرسها في النصف الأول من الشهر والطح رأس القضيب بنخى البقر وابذر في جورة غرسها شيئا من البلوط والناخزاه والباقلان فان شجرتها تكون في غاية العجب ومخالفة لسائر الكروم وإذا أخذت قضيا من العنب الأبيض وقضيا من الأسود وقضيا من الأحمر وشققتهما بحيث لا يقع شيء من قشورها ولففت بعضها ببعض وغرسها فان القضبان كلها تخرج ساقا واحدا وتحمل الألوان الثلاثة شجرة واحدة وإذا أردت أن تسود العنب الأبيض فاحفر عن أصل الكرمة واسقها شيئا من النفط الأسود فان أردت أن لا يقع في الكرم دود فاقطع طاقاتها بمنجل قد لطح بدم ضفدع أو دم دب وإذا أردت أن يسلم من البرد فدخلن الكرم بزل بحيث يصل الدخان إليها جميعا وانثر عليها ثمرة الطرفاء وإذا حملت الكرمة فأخذت من نوى الزبيب أو العنب وطمر في أصلها أسرع إدراك ثمرها وعصير كل عنب على لون أرضه لا لون حبه وماء الكرم الذي يتقاطر من قضبانها بعد كسحها يجمع ويسقى للشغوف بالخمر بعد شرب الخمر من غير علمه فانه يبغيض الخمر قطعاً وينفع للجرب شرباً ويدق ورقها ناعماً ويضمده به الصداع فيسكنه وأصناف ثمرها كثيرة وأعجبها عيون البقر وهي كالجوز وأصابع المذارى وهي كالأصبع المنحضوبة وربما بلغ المنقود منه طول ذراع والعنب أرقية بالمصرى ويقال إن في بعض الكتب المنزلة أنكفرون في وأنا خالق العنب . وقشر العنب بارد يابس والعنب جيد الغذاء

مقوى للبدن يسمن بسرعة ويولد دما جيدا وينفع الصدر والرئة والمقطوف لوقته ينفع ويحرك البطن ويقوى شهوة الجماع ويقوى مادة المنى وجهه ينفع من لسع الهوام والافاعي دقا وضمادا .

(الحصرم) أجود ماء الحصرم المعتصر باليد وهو بارد يابس ينفع من الصفراء ومن الحرارة الملتبة ويولد رياحا ومنفا ويضر بالعصب والصدر (الزيب) أجوده الكثير اللحم الصادق الحلاوة ، وقيل إنه اهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزيب ، فقال : بسم الله كلوا ثم الطعام الزيب يشد العصب ويذهب الوصب ويطفي الغضب ويرضى الرب ويطيب النكهة ويذهب البلغم ويصق اللون ، والزيب حار رطب وجهه بارد يابس والزيب نجمة المعدة والكبد وهو جيد لوجع الأمعاء وينفع الكلى والمثانة ويعين الادوية على الاسهال إذا أخذ منه عشرة دراهم ونزع عجمها أطلق البطن والقليل اللحم منه يقوى المعدة ويحبس الدم ويضر الكلى .

(القشمش) هو زيب صغير حلو أحمر وأخضر وأصفر ، ويحكى عن أصحابه أنهم قالوا ما زيب من قشمشنا في الشمس جاء أحمر وما زيب معلقا جاء أصفر وما زيب في البيوت جاء أخضر وهو كالزيب غير أنه لا عجم له .

(الخر) أول من استخرج الخر جمشيد الملك فانه توجه مرة إلى الصيد فرأى في بعض الجبال كرمة وعليها غنب فظنها من السموم فأمر بحملها حتى يجربها ويطعم الغنب لمن يستحق القتل فحملوها فتكسرت حباتها فعصروها وجعلوا ماءها في ظرف فعا عاد الملك إلى قصره إلا وقد تخمر العصير فأحضر رجلا وجب عليه القتل فسقاه من ذلك فشربه بكره ومشقة فنام نومة ثقيلة ثم انتبه ، فقال اسقوني منه فسقوه أيضا مرارا ولم يحدث فيه إلا السرور والطرب فسقوا غيره وغيره فذكروا أنهم انبسطوا بعد ما شربوه ووجدوا سرورا وطربا فشرب الملك فأعجبه ثم أمر بغرسه في سائر البلاد وقيل إن ملك السريان وهو أحد الأخوين اللذين اشتركا في الملك رأى يوما طائرا

وقد قصدت حية فراخه فرمى الملك الحية بسهم فقتلها فغاب الطائر وآتى بثلاث حبات عنب في منقاره ورجليه ورماها بين يدي الملك فعلم الملك أنها مكافأة له على فعله فزرعها فعلقت وأينعت وأثمرت فلم يجسر الملك على استعماله خوفاً من أن يكون قاتلاً أو مضرًا فعصره وأودعه في الآنية فغلي وقذف بالزبد وفاحت رائحته فتعجب الملك لذلك فسقى منه شخصاً وجب عليه القتل فطرب ورقص وأظهر سروراً ثم انتبه وذكر ما حدث له من السرور والطرب فسر به الملك وأمر بغرسه في البلاد. والأسود من الخربطى الانحدار ردى الكيموس قوى الحرارة والايض قليل الحرارة سريع الانحدار ومن لازم شربها حصل له خلل في جوهر العقل ووجع في الكبد والطحال وقلة شهوة الغذاء وضعف في الباه وفساد في الدماغ ويحدث النسيان والبخر في الفم والرعدة والربيع وضعف البصر والعصب والحيات والسكته والصرع وموت الفجأة وشربها على الريق يعد التعب يحدث خفقاناً في القلب وقساوة والتهاباً وأوجاعاً. وما يمنع السكر بزر الكرنب وبزر الحصرم وأكل الفالودج وشم اللينوفر وأعظم ذمها كونها مفتاحاً لكل شر وجالبة لكل سوء وضرر وميمية للقلب ومسحطة للرب، نسأل الله تعالى أن يتوب علينا وعلى كل وأن يلهمنا رشدنا ويأخذ بناصيتنا إلى الخير بمحمد وآله.

(الخل) المتخذ من الخمر بارد يابس يمنع انصباب المواد إلى داخل البدن ويلطف ويعين على الهضم وخصوصاً مع وجود الشيب والتغرغره يمنع سيلان الخلط إلى الحلق ويمنع نزف الدم وينفع من الجرب والقواحي وحرق النار ووضعه على الرأس يمنع الصداع الحار وهو صالح للعدة الحارة ويفتق الشهوة ويبرد الرحم وينفع منهوش وشربه مسخناً ينفع لمقاومة السموم والأدوية القتالة.

(التوت) وهو القرصاد وهو أعز الأشجار لأن دود القز لا يأكل إلا منه، قال المعتصم لعمال البلاد استكثروا من غرس التوت فان شعثا

حطب وثمرها رطب وورقها ذهب ، وهو أنواع والأسود منه بارد يابس وإذا وضع الأسود منه على لسع العقرب سكنه في الحال والابيض منه حار رطب رديء الغذاء مفسد للمعدة لكن يدر البول .

(الرمان) هي من الأشجار التي لا تقوى إلا بالبلاد الباردة المعتدلة . روى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : ما ألقت رمانة قط إلا بحبة من الجنة . وعن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال : إذا أكلتم الرمان فكلوها ببعض شحمها فإنه دباغ للمعدة وما من حبة منه تقيم في جوف مؤمن إلا أنارت قلبه وأخرجت شيطان الوسوسة عنه أربعين يوما ، وأجوده الكبار الحلو والمليسي . وهو حار رطب يلين الصدر والخلق ويجلو المعدة وينفع من الخفقان ويزيد في الباه وقشره تهرب منه الهوام .

(الأترج) هي شجرة حارة ولا تنبت إلا في البلاد الحارة وتقيم نحو عشرين سنة ومتى مستها حائض أو أخذ من ورقها جنب فسدت شجرته . وقشر الأترج حار يابس ولحمه حار رطب وحماضه بارد يابس وجهه حار رطب وأجوده الكبار وهو يصلح لفساد الهواء والوباء ولحمه رديء للمعدة ويشهى الطعام وينفع من الخفقان ويسهل الصفراء .

(النارنج) شجرة لا يسقط ورقها كالنخلة ، قال صاحب كتاب الفلاحة إذا زرعت النرجس تحت شجرة النارنج تبدلت حموضتها بالحلاوة ودواء مرض شجرة النارنج أن تسقى دم إنسان من فصد وغيره مخلوطا بالماء . خاصية ورقها إذا مضغ طيب التنكية ويذهب رائحة الثوم والبصل والخمر ورائحة زهرها تنفع الدماغ وتقوى القلب وتحلل مواد الرياح الباردة .

(الليمون) هو نبات هندي ولا يصح ويقوى إلا بالبلاد الحارة وورقه وقشره حار يابس وحماضه بارد يابس وماؤه كذلك ينفع من الصفراء ويسكن العطش ويقوى المعدة والشهوة ويضر بالصدر والعصب وهو مشا كل للأترج في أفعاله وله خاصية عظيمة في دفع السموم ونهش الحيات والأفاعى .

ومن عجيب أمره ما حكى عنه أبو جعفر بن عبد الله الصيني ، قال : كانت لي ضيعة على نهر الدير بالبصرة وكنت أقيم بها وبحوارى بستان ظهرت فيه حية أطول من عشرة أشبار في عرض جراب ودوره وكثرت جنائياتها وأذاها فطلبت حواء لصيدها أو يقتلها فجاء رجل فدلتته نحو وكرها فبخر بدخنة كانت معه فلم يشعر إلا والحية قد خرجت إليه ، فلما رآها الرجل وهاله أمرها ولي قهشته فمات في الحال واشتهر أمرها وهابها الناس وامتنع الحوادم من الحضور إليها فجاء لي رجل بعد مدة ، وقال قد بلغني أمر الحية وفسادها وتماظم إذاها فداني عليها ، فقلت قد قتلت حواء ، فقال هو أخي وقد جئت لأخذ بثاره أو أموت كما مات فأرنيها ، فقلت له اعبير البستان و جلست في طبقة تطل على البستان أنظر ما يكون منه فأخرج دهنًا كان معه فادهن به وصلى ودعا ودخن كما دخن أخوه فخرجت إليه هائشة فما تزعزع عن مكانه ، فلما قربت منه هجم عليها وطلبها فهربت منه فقبض عليها فالتفت إليه ونهشته فمات من وقته فترك الناس الضيعة ورحلوا من أجلها وقالوا لا مقام لنا في جيرة هذه السخطة فجاءني بعد أيام رجل آخر فسألني عنهما وعن الحية فأخبرته بما كان ، فقال والله هما أخوأي وجئت لأخذ بثارهما أو أموت كما ماتا ولا بد لي منها فأريته البستان وجلست في الطاقة لأنظر ماذا يصنع فأخرج دهنًا وادهن به ودخن كأخويه فخرجت إليه فطلبها فوقفت له تحاربه ثم تمكن من قفاها وقبض عليها فالتفت وعضت إبهامه فغزمها وجعلها في سلة كبيرة أحضرها معه وبادر إلى إبهامه فقطعها وأشعل نارًا وكواها فحملناه إلى الضيعة فرأى ليمونة بكف صبي فقال أعندكم من هذا شيء قلنا نعم ، قال اتوني بما تقدرون عليه فأتيناه بكثير منه فجعل يقضم ويأكل ويدهن به موضع السعة وبات فأصبح سالمًا ، فقال ما خلصني الله سبحانه إلا بهذا الليمون وقطع رأس الحية وذهبا ورعى بهما وغلى على بدنهما وطبخه وأخذ دهنه ومضى .

(اللوز) أجوده الطرى الكثير الدهن وهو معتدل الحرارة والرطوبة يغذى غذاء حسنا ويسمن وينفع الصدر والسعال ونفث الدم ويلين البطن خصوصا إذا كان مع التين وينفع من عضه الكلب الكلب . والمر منه حار يابس وهو جيد للشرى مع الشراب ودهنه ينفع من وجع الأذن ويمنع صداع الرأس وأكله قبل السكر يمنع السكر وهو يقوى البصر ويفتح سدد الكبد والطحال والكلى .

(الجوز) ينبت بنفسه ولا يصح إلا فى البلاد الباردة وهو حار يابس بطل . الحضم إلا أنه ينصلح مع التين ودهنه ينفع من الحمرة وقشره يحبس نزف الدم ويضمد به لعضه الكلب الكلب وكثرة أكله تورث ثقلا فى اللسان .

(البندق) حار مع يوسة وإذا خط على العقرب حلقة يعود البندق لا يقدر أن يخرج منها وهو يزيد فى الباه وشهوة الجماع مع السكر مدقوقا وينفع من نهش الهوام خصوصا مع التين أكلا وضادا وإذا طلى مدقوقا على يافوخ الطفل الأزرق العينين ردهما سوداوين .

(الشاهلوط) ينفع لادرار البول وينفع من السموم ونزف الدم . (الفستق) حار يابس أشد حرارة من الجوز يفتح سدد الكبد ويقوى فم المعدة ويمنع من الغثيان ومن نهش الهوام والسعال البلغمى ولدغ العقارب ويزيد فى الباه .

(الصنوبر) حار يابس يمنع الرطوبات من البدن ويزيد فى الباه مع عقيد العنب .

(الفلفل) حار يابس فيه جذب وتحليل وهو عدو البلغم اللزج ويلطف الأغذية ويشهى الطعام ويدر البول وينفع ظلمة البصر .

(القرنفل) حار يابس يطيب النكهة ويحد البصر وينفع من الغشاوة ويمنع القيء والغثيان ويقوى الكبد وقدر ما يؤخذ منه نصف مثقال مع مثليه سكر نبات مسحوقين منخولين .

(الخولنجان) حار يابس يحلل الرياح وينفع من القولنج ووجع الكلى ويهيج الباه ويطيب النكهة ويهضم الطعام ويصلح المعدة ويطرد البلغم والرطوبة المتولدة في المعدة وينفع من عرق النساء ولين لا يضبط البول .
(الزنجبيل) هو كالفلفل في منافعه .

(المصطكا) حار يابس ملين وهو ينجزر العظام المكسورة ومضغه يجلب البلغم من الرأس وينقيه ويطيب النكهة وينفع من السعال البلغمي ومن أورام الكبد ونزف الدم وفساد الرحم تحملا .

(خيار الشنبر) معتدل في الحرارة والبرودة غسله يسهل المرة المحترقة ويطنى حدة الدم ويسكن وهجه وينهب الورم العارض منه وينفع من الأورام الحارة في الأحشاء خصوصا في الحلق إذا تغرغ به بمرسا في ماء عنب الثعلب وإذا سقى مع التبريد أخرج رطوبات عجيبة وإذا سقى مع التمر هندي أخرج الأخلط الصفراوي ونفع المحمومين وإذا سقى مع الهندباء نفع من القولنج ووجع المفاصل واليرقان وهو يسهل من غير أذى حتى الحوامل وهو يضر بالسفل وبدله نصف وزنه من ترنجبيل وثلاثة أمثاله من شحم الزبيب مع تبريد

(السرو) شجرة حسنة الهيئة قوية الساق يضرب بها المثل في استقامة عدها ومشق قامتها وخضرة ورقها وهو أخضر صيفا وشتاء والتدخين بأغصانها في البيت يطرد البق ويطبخه بالخل يسكن وجع الأسنان ويجعل من نشارته بندق وتطرح في الدقيق الدرمك يبقو زمانا طويلا لا يفسد وورقه مع الشراب ينفع من عسر البول وإذا دق ورقها وطبا وجعل على الجراحة ألحها ورمادها ينفع من حرق النار وسائر القروح ذرورا وجوزها يطرد البق إذا دخن به .

(البطيخ) منه بستاني ومنه برى ، والبرى هو الخنظل ، والبستاني ثلاثة أصناف هندي وهو الأخضر وخراساني وهو العبدلي وصنفي وهو الأصفر

ثم الأصفر ثلاثة أصناف صيني وحلي وسمرقندي ، وفلاحتها كلها واحدة والطعوم والأشكال مختلفة وإذا نقع بزر البطيخ في العسل واللبن جاء في غاية الحلاوة ، وإذا نقع في ماء الورد شمت من بطيخه رائحة الورد ومتى دخلت المرأة الحائضة في المقناة فسدت وتغير طعمه وإذا أصاب بزر البطيخ أو القشاة رائحة الدهن جاء كله مرأ ، وإذا وضع رأس حمار في وسط المبطخة دفع عنها جميع الآفات وأسرع نباتها وحملها وإدرا كها . وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن البطيخ كان أحب الفاكهة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تفككوا بالبطيخ وعضوا منه فإن ماءه رحمة وحلاوته من حلاوة الجنة ، ومن أكل لقمة من البطيخ كتب الله له ألف حسنة ومحا عنه ألف سيئة ورفع له ألف درجة لأنه خرج من الجنة . وعن وهب بن منبه أنه وجد في بعض الكتب أن البطيخ طعام وشراب وفاكهة وجلاء وأشنان وريحان وحلاوة ونقل ينقي المعدة ويشهي الطعام ويصفي اللون ويزيد في ماء الصلب ويدبر البول ويسهل الخام (الصيني) وهو الأصفر وهو ثلاثة أصناف وأطيه وأحلاه السمرقندي وأجوده العبدلي وهو بارد رطب يدر البول ويقلع الكلف والبهق الرقيق والوسخ وبزره أقوى جلاء من جرمه وقشره يلبصق على الجبهة فيمنع النوازل من العين ولحمه ينفع من حصاة الكلى والمثانة وهو يستحيل إلى خلط ويرخي الجسد ويحدث هبضة وإذا فسد في الجوف فهو كالسم .

(القرع) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا طبختم فأكثرُوا القرع فإنه يسكن قلب الحزين . . ومن خواصه أن الذباب لا يقع عليه . ولما خرج يونس عليه السلام من بطن الحوت خرج كالطفل حين يخرج من بطن أمه فأثبت الله سبحانه وتعالى عليه في الحال شجرة من يقطين ثلاثين ليلة يقع عليه الذباب فيؤذيه فكشفت الشجرة حتى تصلبت بشرته وقويت أعضاؤه فأبيسها والقرع بارد رطب ويسمى الدباء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الدباء وهو يتفنى

غذاء يسيراً ، وينحدر سريعاً ، وهو جيد للصفراء وعصارتها تسكن وجع الأذن مع دهن ورد ، وينفع من أورام الدماغ وسليقه ينفع من السعال ووجع الصدر من حرارة ويقطع العطش إلا أنه يفسد في المعدة ويضر بأصحاب السوداء والبلغم ويضر بالأمعاء .

(القثاء والفقوس والعجور) فالقثاء بارد رطب يسكن الحرارة والصفراء ويدبر البول ويسكن العطش ويوافق المثانة وشبهه ينعش المغشى عليه وأكله ينفع من عضه الكلب الكلب وبزره يدبر البول ويحسن اللون طلاءً ويطفىء الحرارة لكنه رديء الكيموس يهيج الحيات ويؤلم المعدة وكذلك الفقوس والعجور .

(الخيار) بارد رطب ينفع من الحيات المحترقة ويدبر البول إلا أنه يحدث العطش وشبهه ينفع المغشى عليه من حرارة ويحدث وجعاً في المعدة والخواصر .

(الباذنجان) حار يابس ينفع من نزف الدم ويورث أخلاطاً رديئة وخيالات فاسدة ويولد السوداء والسدد ويسود البشرة ويفسد اللون ويصفره ويولد الكلف والصداع .

(الأرز) بارد يابس يحبس البطن حبساً ليس بالقوى وإن لم تغسل عنه الحرارة التي عليه وإلا عقل البطن وأنفع ما أكل باللبن الحليب وأكله يزيد في النظارة بوجه الآكل ويخصب البدن ويرى أحلاماً صالحة .

(السمسم) حار رطب مغذ ملين محلل ينفع للسوداويين ولوجع الصدر والخشونة في الحلق ويزيد في المنى .

(الحمص) حار رطب ملين يدبر البول ويهيجه وينفع وينقى أكثر من الباقلا ويحلو النمش ويحسن اللون أكلاً وطلاءً وينفع من الأورام الحارة الصلبة ومن وجع الظهر ويصقى اللون .

(الكون) حار يابس يقتل الدود ويطرد الريح ويحمله ، وإذا غسل الوجه بمائه صفاه وكذلك أكله بقدر يسير ويدمل الجراحات ويقطع الرعاف مسحوقا مع خل وإذا مضغ وقطر ريقه في العين نفع الطرقة والدم السائل من العين .

(السكون الكرمانى) وهو الشونيز الأسود حار يابس يقطع البلغم جلاء ويحلل الرياح والنفخ ويقطع النأليل وينفع الزكام البارد ويحمل مدقوقا في خرقه كتان ويطلّى به جهة من به صداع بارد .

(كراويا) حار يابس يطرد الريح ويخففه وينفع الخفقان ويقتل الديدان ويدر البول وقدر ما يؤخذ منه درهم .

فصل في البقول الكبار

(القلقاس) حار يابس رطب يزيد في الباه ويولد الرياح .
(القنيط) حار يابس يفتح السدد ويشقى من الخثار وينفع من ضربة السكر ويولد رياحا .

(اللقت) حار رطب يغذى غذاء كثيراً ، ويولد المنى ، ويدر البول ويشهى الطعام إذا طبخ مرتين وطيب بالخل والخردل وماؤه ينفع البصر وهو يحرك شهوة الجماع .

(الفجل) حار رطب يقطع رائحة الثوم ويقوى الباه وينقى المعدة وماؤه إذا قطر في العين جلاها ، وبالشرب ينفع من نهش الأفاعى وإذا طرح ماؤه على العقرب ماتت لساعتها ومن أكل فجلا وسعته عقرب فلا يضره .

(الجزر) حار رطب ينفع من ذات الجنب والسعال المزمن ويهيج الباه

(البصل) حار يابس ملطف يحمر للبشرة يجذب الدم إلى خارج الجسد

كالخردل ويزيد في الباه وينفع من تغير المياه ويفتق الشهوة ويلين الضبع ويحسن اللون ويحد البصر .

(الثوم) حار يابس يسخن المعدة إسخانا ظاهراً ، ويضر بالمحرورين وينفع أصحاب الأمزجة الباردة الرطبة ، وينفع الأبدان المشرقة على الوقوع في الفالج ويخفف المتى ويفتح السدد ويحلل الرياح ويطلق البطن ويقوم في جميع الأوجاع الباردة مقام الترياق الأكبر وله منافع كثيرة .
(الهليون) حار رطب يفتح السدد وينفع القولنج البلغمي والريحي وينفع عسر البول .

فصل في البقول الصغار

(الهندبا) قال علي بن أبي طالب رضى الله عنه : في كل ورقة من الهندبا وزن حبة من ماء الجنة وهو بارد رطب ، وهو يفتح السدد ويروق الدم وينفع الكبد والعروق .

(التنعج) حار يابس وفيه قوة مسخنة وهو ألطف البقول الماء كولة جوهرها وعصارتها تنفع من سيلان الدم من الباطن ويقوى المعدة ويسخنها ويسكن الفواق الكائن عن امتلاء ويهضم إذا أخذ منه اليسير .

(الزعتر البرى) سريع النبات بعيد من الآفات ، وهو حار يابس محلل ملطف يسكن وجع الضرس مضغاً ، وينفع من أوجاع الوركين والكبد والمعدة ويخرج الدود وحب القرع وينفع المغص وعضة الكلب الكلب (الكرفس) حار يابس محلل النفخ ويفتح السدد ، ويسكن الأوجاع ويطيب النكهة وينفع من ضيق النفس ويبرد البول ويهيج شهوة الجماع من الرجال والنساء وطيبخه مع العسل يتقيأ به من سقى السم ينفعه .

(اسفناخ) بارد رطب ملين ينفع السعال والصدر والصفراء وينفع أوجاع الظهر الدموية وهو سريع الانحدار مضر بأصحاب الأمزجة الباردة

(الشومر) وهو الرازيانج حار يابس يستخّن إسخاناً قوياً ويحلل الرياح ويفتح السدد ويحد البصر ويفتت الحصى من المثانة .
(الشبث) حار رطب مسخن مجفف منضج للأخلاق الباردة ويسكن الأوجاع ويفش الأورام وينفع الفواق .

فصل في حشائش مختلفة

(حب الرشاد) حار يابس وأكله يزيد في الذهن والذكاء ويهيج الباه وعصارته تنفع من نهش الهوام شرباً ومع العسل ضماداً ودخانها يطرد الهوام (حرميل) صالح لأوجاع المفاصل وفيه قوة مسكرة كاسكار الخمر وينفع من القولنج شرباً وطلاء وبزره ينقع في الخل ويرش في البيت فيطرد الذباب .

(سنا) أجوده الحجازي وهو حار يابس يسهل الصفراء والسوداء وينقي الفضول وقدر ما يؤخذ منه خمسة دراهم .

(بسفايج) أجوده الغليظ الأخضر الأملس وهو حار يابس محلل للنفخ والريح والرطوبة ويسهل بلا مقص ولا كرب وينفع من نزف الدم (شيرخشك) هو حار باعتدال وهو أقوى فعلاً من الزنجبيل (مر بطارخ) حار يابس مفتح للسدد محلل للرياح وينفع مع الشراب شرباً للسهل العقارب والمعدة المسترخية .

(أشنان) هو حار يابس مفتح محلل ووزن نصف درهم منه يحل عسر البول ، ودرهم يدر الحيض ، وثلاثة دراهم تسهل مائة الاستسقاء وهو يحلو الأسنان ودخان الأخضر يهرب منه الهوام .

فصل في البزور

(بزر قطونا) بارد رطب يصني الحرارة والعطش ويسكن الصفراء (بزر مرو) حار رطب يسهل البلغم وقدر ما يؤخذ منه زنة درهمين .

- (بزر البصل) حار يابس يحرك الباه من الامزجة الباردة .
 (بزر اللقت) حار رطب يزيد في قوة الجماع وقد ر ما يؤخذ منه وزن درهمين .
 (بزر الجزر) حار يابس يهيج الباه ويدر البول والحيض ويرفع من لسع الهوام شربا وضادا
 (بزر السذاب) حار يابس يقاوم السموم إذا استعمل مع التين والجوز
 (بزر الرازيانج) حار يابس قابض مفتح مسكن للأوجاع محلل للرياح يدر البول والحيض .
 (بزر الفجل) حار يابس ينفع من نهش ذوات السموم وينفع من رجع المفاصل ويحلل ورم الطحال ويسهل خروج الطعام .
 (بزر الهندبا) معتدل بين الحر والبرد ينفع من الحيات الصفراوية ومن سدد الكبد واليرقان وقد ر ما يؤخذ منه نحو مثقال .
 (بزر قنار) بارد رطب يجلو ويدر البول وقد ر ما يؤخذ منه عشرة دراهم وإذا دق ودهن به البدن حسنه .
 (حب الرمان الحامض) بارد يابس يمنع القيء والغثيان وينفع من المواد الصفراوية .
 (بزر هليون) حار رطب يدر المنى ويحرك شهوة الجماع وقد ر ما يؤخذ منه درهمان .

فصل في خواص الحيوانات

خواص البغل وأعضاؤه وأجزاؤه : (شحم أذنه) إذا سقيت منه المرأة لا تحبل أبداً (مخه) إذا طعم منه الانسان تناقص عقله وفهمه وحصل له النوم والنسيان والسهو (قلبه) تأكله المرأة فلا تحبل (حافره) إذا أحرق أوديب بدهن الآس وطلّى به رأس الأقرع أنبت الشعر (خصيته) تجفف

بملح وتوضع في جلد أو حرير وتعلق في رقبة فرس أو جمل فانه لا يصيبه سوء ما دامت معلقة عليه (بوله) إذا شربته المرأة طرحت جنينها الميت وإن شمه المزكوم وبصق عليه وكبه في طريق فن داس عليه انتقل الزكام إليه ويبرأ المزكوم الذي كبه (الزنور) الذي يوجد في دبر البغل يحفف ويخمر به صاحب البواسير يبرأ (جلد جبهته) إذا أحرق في مكان لا يحصل فيه اتفاق ولا صلح ولا يتم فيه شيء من الأمور

خواص الحمار وأجزاؤه : (مخه) يسقى لمن غلب عليه النسيان (سنه) إذا وضع تحت رأس من قل نومه نام (كبده) يحفف ويعلق على من به حمى الربع تزول عنه (طحاله) يحفف ويدخر فان قل لبن ثدى المرأة سحق بماء وطلى به الثدي يكثر اللبن فيه (حافره) يسحق بعد حرقه ويطلى به جبهة من به صرع أيا ما يزول عنه ويخلط بالزيت ويطلى به الخنازير يحففها .

قال بلنياس يشق حافر الحمار ويمشي قطرانا وكلسا ويمحرق بشيرج زنخ ويطلى به البرص يقلعه ولو كان غثيقا فإذا تدخت المرأة المطلقة بحافر الحمار أسرع خروج ولدها حياً سالماً بسهولة وكذلك إذا كان الجنين ميتاً أخرجه . ويؤخذ من ذنبه ثلاث طاقات شعر حين ينزو على الاتان ويشد على ساق الرجل ينشر ذكره ويستوى على سوقه وينعظ في الحال

لحمه من أكل منه أمن من آفات السموم فلا يؤثر فيه سم أبداً وينفع صاحب الجذام نفعا جيداً (دمه) يطلى به البواسير مراراً تسقط (لبن الحمار) يسقى للصبى الذى يكثر بكاءه يزول عنه ذلك ومن ضرب بالسياط ضرب الموت يسلم له جلد حمار في الحال ويلبس به جسمه وينام فيه ليلة فانه يزول عنه ألم الضرب ويأمن عاقبه (جلد جبهته) يعلق على المصروع يزول عنه ويلقى شيء من شعر ذنبه في نبيذ قوم يسكرون فيقع بينهم الشر والخصومة والعريضة (عصارة روثه) تسقى لمن في مناته حصة تفهها

خواص أجزاء حمار الوحش : (مخه) يسحق بدهن الزنبق ويطلى به البهق يزول (مرارته) قال ابن سينا إنها تطلع القوباء من الجسم (لحمه) مدقوقا ينفع النقرس طلاء مع دهن الورد (شحمه) جيد للكلف طلاء (حافره) يتخذ خاتما ويعلق على أصحاب الجنون والصرع في رأس الشهر يزول عنهم ذلك ويكتحل به محرقا ينفع من ظلمة العين والغشاوة (روثه) يرمى في تنور الحجاز يسقط جميع أقراصه وإذا سحق وخلط ببياض البيض وانتشفه المعروف انقطع عنه الرعاف والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل في حيوانات النعم

(خواص أجزاء الابل) ليس للبعير مرارة وإنما على كبده شيء يشبهها وهي جلدة فيها لعاب يكتحل به فينفع من الغشاء العتيق ويطلى به الرقبة فينفع الحوانيق (كبده) إذا داوم أكله نفع من نزول الماء في العين (شحمه) متى وضع في موضع هربت منه الحيات (سنامه) يذاب ويطلى به البواسير يسكن وجهه (كرشه) فيه غدة إذا أخرجت منه استحجرت وإذا سحقته بالخل ابيضت وهي من أنفع الأشياء للسموم القاتلة (عظمه) يسحق ويذاب بالزيت ويطلى به رأس المصروع يزول صرعه (شعره) يشد على الفخذ الأيسر يمنع سلس البول ويشد على فخذ الصبي الذي يبول في الفراش يزول عنه (وبره) يذر على الأنف محرقا يحبس الرعاف والدم السائل من الجراحات كذلك إذا ذر عليها (لبنها) نافع من السموم كلها والمضمضة به تنفع الأسنان المتأكلة ويزيل صفرة الوجه أكلا وطلاء (بعره) قال ابن سينا يقطع الرعاف ويزيل أثر الجدري ويقطع الثآليل .

(خواص البقر) قرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب حمى الربع تزول عنه ويشرب في شيء من الأشربة يزيد في الباه ويقوى القضيب ويشده ويورث الانعاط ويتفخ به في منخر الرعاف ينقطع دمه (قرنائه) يحرقان

حتى يصيرا رماداً وينذاب بالخل ويطلّى به موضع البرص مستقبلاً به الشمس فانه يزول (محه) طريا يذاب بدهن ويقطر في الاذن الوجعة يسكن وجعها (لسان الثور الاسود) يحفف ويسحق ويمزج به حمض الاترج ويستف منه مقدار مثقال فلا يخاصم أحداً إلا غلبه والزمه (مرارته) يزر الجرجير ويزر الفجل ومائه يعرض للنار ليقوى ويشد ويطلّى به الكلف فانه يزول إذا لزم ذلك ويخاط بمرارته ورق الغبيراء مدقوقة وتحمل منه المرأة فانها تحمل وفي مرارته خمر قدر عدسة تجعل في ماء الشهدانج وماء القرفنج ويستعط به صاحب الصرع يزول صرعه وتطلى الشجرة بمرارة البقر لا يتولد فيها الدود وتخاط مرارة البقر يعبر الفأر ويتحمل بها صاحب القولنج يزول في الحال (مرارة البقرة السوداء) يكتحل بها من به ظلمة العين يحمد بصره وإذا أردت أن ترى عجبا فخذ جرة من فخار وادقنها في الأرض إلى عنقها واطل باطنها بشحم البقر فانه لا يبقى في ذلك الموضع شيء من البراغيث حتى يدخل فيها (خصية العجل) تحفف وتشرب مسحوقه بشراب تبيع الباه وتعين على الجماع إغاثة عظيمة (قضيه) يحفف ويسحق ويرمى على البيض النيمبرشت ويحشى فانه يزيد في الباه (كعبه) يحرق ويدلك به السن يبيضها ويذهب وسخها (لبنه) يزيل صفرة الوجه وإذا شرب منه مخيضاً نفع البواسير (سمته) يطلّى به لسع العقرب يبرأ لوقته والعتيق منه نافع للجراحات (دمه) يطلّى به الورم يسكن وجعه قال بلنياس بول الثور يخلط مع بول الانسان ويوضع على أصابع اليدين والرجلين يذهب بحمي الربع وقلبا يحتاج إلى ثلاث مرات وهذا من العجائب (أخشاء البقر) يضمد بها لسعة الزنبور تسكنها .

(خواص أجزاء بقر الوحش) : (محه) يطعم منه صاحب الفالج ينفعه نفعا بينا (قرنه) من استصعبه معه نفرت عنه السباع ويدخن به في البيت قهرت من ريحه الحيات (رماده) يذر منه على السن المتأكلة يسكن الوجع (دمه) ترياق للسموم كلها (شعره) ييخر به البيت يهرب منه الفأر .

خواص أجزاء الجاموس : (الدودة) التي في دماغه إذا علقّت على أحد لا ينام مادامت معه (لحمه) يولد القمل (شحمه) يذاب بالملح الاندواني ويطلّى به على الكلف والتمش والجرب والبرص يزيله

خواص أجزاء الضأن (قرن الكيش) إذا دفن تحت شجرة باكرت بثمرتها قبل كل الاشجار وكثر حملها (مرارة الضأن) يكتحل بها مع العسل ينفع من نزول الماء في العين ومن إزالة البياض ينفع نفعا عجيبا (مخه) يورث البله وأصحاب الصرع إذا أكلوا منه يشتد صرعهم (عظمه) يحرق بنار حطب الطرفاء ويخطط رماده بدهن الشمع المتخذ من دهن الورد ويطلّى به موضع الشج والهشم يصلحه وقال بلنياس : إذا تحملت المرأة بصوف النعجة قطع الحمل .

خواص أجزاء المعز ، قال بلنياس : قرن ماغر أبيض يسحق ويشد في خرقه ويجعل تحت رأس النائم فانه لا ينتبه مادام تحت رأسه (مرارة التيس) بعد تنف اشعر من الجفن كحلا تمنعه من النبات ومرارة تيس مع مرارة بقرة مخلوطان يبلطح بهما قتيلة من قطن عتيق وتجعل في الاذن يزيل الطرش الحادث (طحاله) يقطعه صاحب الطحال بيده ويعلقه في بيت هو فيه فاذا جف الطحال زال ألم المطحول (لحمه) يورث النسيان ويحرك السوداء قال بلنياس دم التيس يفتت حجر المغاطيس وتسقى إبرة بدم تيس وينقب بها الاذن فلا تلتئم أبدا (جلده) إذا ساخ وهو حار ووضع على جلد الملسوع أو المنهوش من الحيات والأفاعي أو المضروب بالسياط دفع عنهم الآفة والألم (لبن الماعز) ينفع من التوازل ويحسن اللون شربا سيما مع السكر ويطلّى ببيعره الجرب مع السكر في الحمام ثلاث مرات فانه يذهب به (لبنه) علاج للنسيان مع السكر ودواء للبلغم والوسواس والخيالات الفاسدة والأحلام الرديئة ويهيج الباه (أنفحة الجدى والخرقان) تجلب الفضول من أعماق البدن (بول الجدى) يغلى حتى يشخن ويخطط بمثله من

سكر ويطلّى به الجرب في الحمام ثلاث مرات يزول قال ابن سينا ۥ بعر الماعز يحلل الخنازير بقوة وإذا حملته المرأة بصوفة منع سيلان الدم من الرحم وبعر المعز والضأن مع الخل يوضع على حرق النار بدهن ورد وشمع ينفعه خواص أجزاء الغزال : (قرنه) ينحت ويدخن به لطرد الهوام (لسانه) يخفف في الظل ويطعم للبراة السلطة الملسته على زوجها تزول سلاطتها (مرارته) تقطر في الأذن الوجعة يزول وجعها (بعر الظبي وجلده) يحرقان ويحعلان في طعام الصبي ينشأ ذكيا فهما حافظا فصيحاً .

خواص أجزاء السباع الوحوش

(الأسد) خواص أجزائه : (سنه) من استصحبه يأمن وجع السن وألمه ويلقى على الصبي تنبت أسنانه بسهولة (مرارته) تسقى للانسان يصير جريئاً جسوراً مقداماً في الأمور وهي تزيل الصرع حملاً وتنفع داء الثعلب والا كنتحال بها يمنع سيلان الدم من العين (شحمه) يطلّى به البواسير والأورام الحارة ينفعها ويطلّى به الوجه والبدن فلا يقربه شيء من السباع وتهايه وإن جعل في بيت هرب منه العقارب والفأر وإن ألقى في ماء لا يشربه شيء من الدواب (شحمه الذي بين عينيه) يذاب ويمسح به الرجل وجهه يهايه كل من يراه وينقاد إليه (لحمه) ينفع من الفالج والاسترخاء (دمه) إذا طلى به السرطان أزاله وكذلك جميع السلع والأورام التي تحدث في الانسان وإذا مزج به الحليب وطلّى به البرص أزاله (خصيته) تولد العقر في الرجال فن أكل منها لا تحبل منه امرأة أصلاً (برثته) يحمله الانسان معه فلا يقربه شيء من السباع ويهايه كل من رآه وإذا طرح في الماء وشربت منه القتم أصابها هزال ولم تسمن بعدها أبداً (جلده) ينام عليه صاحب حمى الربع يوم نوبته ويغطي بالثياب حتى يعرق تزول عنه ودوام الجلوس عليه يذهب البواسير ويذهب أيضاً الخوف من قلب الخائف ولو اتخذ من جلده

طبل دهل لا يقف لسماعه فرس أبدا وإذا حمل جلد جهته إنسان تحت
عمامة كان مهايا موقرا معظما عند الملوك والسلاطين معاملا بالا كرام
والتبجيل .

(النمر) فمن خواص أجزائه إذا دفن رأسه في مكان اجتمع فيه كل فأر
في تلك الأرض (مرارته) من اكتحل بها نور بصره ومنع نزول الماء في
العين (شحمه) يذاب ويحعل على الجراحات العتيقة ينظفها ويبرئها (لحمه) من
أكله ولو خمسة دراهم منه لا تضره السمومات الحيوانية والنباتية (قضيه)
يطبخ ويشرب من مرقه ينفع الحصى في المثانة ومن تقطير البول (جلده)
يتخذ منه مقعد يجلس عليه صاحب البواسير والشقاق تزول عنهما ومن
حمل شيئا من جلده هابه كل من رآه .

(الفهد) من خواص أجزائه : (لحمه) يورث حدة في الذهن وذكاة
وفهما وقوة في البدن والادضاء (دمه) من شرب منه غلبت عليه الفصاحة
والبلاغة (برثه) إذا وضع في مكان لم يبق فيه فأر أصلا .

(الكلب) من خواص أجزائه : (عينا الكلب الأسود الميت) متى
دفتا تحت جدار انهدم سريعا وإن حملهما إنسان معه لا ينبع عليه كلب أصلا
(نابيه) يشد على الكلب العقور لا يعود يعقر أحدا ما دام عليه ويشد على
الصبي يثبت سنه بلا وجع ولا ألم ومن كان كثير الهترة والهذيان والكلام
في نومه وحمله لا يعود لما ذكر (وناب) الكلب الكلب الذي قد عض إنسانا
يشد في قطعة جلد ويربط في عضد الانسان يأمن من عضه الكلب الكلب
ما دام حاملا لذلك (لسان الكلب الأسود) يملح ويخز ويحمل فلا تنبع
على حامله الكلاب وهذه الخاصة تعملها اللصوص (مرارته) تنفع من ظلة
العين اكتحال (كبده) يطعم مشويا لمن عضه الكلب الكلب (شحم
الكلب) يطلى به الخنازير يحملها سيما ما كانت في الحلق (مخه) أيضا يفعل
ذلك (قضيه) يحفف ويستصحبه الانسان يتلى بانتصاب الذكر ما دام

حامله (شعره) يشد على المصروع يخفف صرعه وشعر الأسود البهيم من الكلاب أشد نفعا للمصروع (بوله) يقطع التآليل إذا طلى به ، قال ابن سينا قراد الكلب ينقع في النبيذ ويسقى صاحب القولنج يزيله في الحال إذا كان القراد أبيض اللون (زبل) الكلب الأسود تحمله المرأة تأمن من إسقاط الجنين .

(الذئب) من خواص أجزائه : (رأسه) يعلق في برج الحمام لا يقربه سنور ولا حية ويدفن رأس الذئب في زريبة الغنم يمرض كل غنم في الزريبة ويموت غالبا (نابه) من استصحبه لا يسكر أبدا ولو شرب دنا من الخمر وإذا علق نابه على الفرس سبق الخيل (عينه اليمنى) من حملها لا يفزع بالليل (عينه اليسرى) من حملها لا يغلبه النوم (مرارته) يطلى بها بين الحاجبين يبقى مكرما بين الخلق وتشد على الفخذ الأيمن في أول الشهر تزيل الصرع عن المصروعين وإذا تحملت منها المرأة التي لا تحمل حملت والا كتحال بها ينفع من نزول الماء في العين ومن الغشاوة (دمه) يخلط بدهن الجوز ويقطر في الأذن يزيل الطرش وإذا سقيت منه المرأة لا تحبل أبدا (خاصيته) تؤكل مشوية لتقوية الباه وتيسيج الجماع (عظمه) يحرق ويدق ويدفن حول الزريبة لا يقرب غنمها ذئب أصلا .

(الضبع) وخواص أجزائه : (رأسه) يجعل في برج يكثر فيه الحمام جدا (لسانه) من حمله معه لا ينبج عليه كلب ولم يغلب عند المخاضة والمخاضة وإذا علق على باب دار فيها عرس أو دعوة لا يقع فيها شر ولا مكروه ولا خلف ويزداد فرحهم واتفاقهم (نابه) من استصحبه لم ينس شيئا أبدا مرارة الضبعة العرجاء تمنع من نزول الماء في العين اكتحالا ونجلو البصر من الظلمة ، قال بلنيس تخلص مرارة الضبع بدم العصافير ويطلى به الانسان عينه يأمن من نزول الماء فيها مدة حياته (قلبه) يعلق على صبي يبقى فهيماذ كيا (شحمه) تطلى به الحواجب يكون فاعله محبوبا

عند الناس (يده اليمنى) من استصحبها قضيت حوائجها عند الملوك وتشد على عضد المرأة وساقها يسهل عليها الولادة (برثته) يعلق على شجرة لا يقربها أذى (قضيه) يحفف ويسحق ويستف منه الرجل قدر دانتين يبيع به شهوة الجماع بحيث لا يمل ولا يفتر ولو أتی عشرين امرأة، وإن سقيت المرأة الفاجرة من ذلك تابت وتركت الفجور. قال بلنياس فرجها وجلدة سرتها إن شدا على رجل لم تنظر إليه امرأة إلا أحبتة وإن شد على امرأة فلا ينظرها أحد إلا أحبها وإن شد فرجها على المحموم زالت عنه الحمى (جلده) يتخذ منه غربالا يغربل به القمح ثم يزرعه يأمن الفساد والجراد. قال ابن سينا من عضه الكلب الكلب فإذا فرغ من الماء يسقى في إداوة من جلد ضبع وقيل إذا أخذت شيئا من جلد ضبع وشدت فيه شيئا من ورق الشبغ وربطته في خرقه وعلقته على الانسان فان النساء تتبعه ويرى من ذلك أمرا عجيبا (الشعر الذي حول فمحه) يتنف ويحرق ويسحق بزيت ويدهن به صاحب الأبنه يزول مرضه.

(الدب) قرن خواص أجزائه : (نابه) يلقى في لبن المرضعة ويسقى للصبي تنبت أسنانه بسهولة من غير ألم (عيناه) تعلقان على صاحب حمى الربع في خرقه حرير أو كتان تزول عنه (مرارته) تنفع من ظلمة العين اكتحالا (شحمه) يزيل البرص طلاء (دمه) يخلط بدهن البيض ويطل به الموضع الذي ليس به شعر ينبت.

(خواص الثعلب) رأسه إذا وضع في برج حمام هربت كلها (نابه) يشد على الصغير الذي به ريح الصبيان يذهب فرغ النوم وتحسن أخلاقه ويعلق على من يشكو ألما بأسنانه يزول عنه (مرارته) تنفع في أنف المصروع فلا يصرع في ذلك الشهر والا كتحال بها يمنع نزول الماء في العين (لحمه) ينفع اللقوة والفالج والجذام إذا داوم عليه (شحمه) يذاب ويطل به النقرس ينفع في الحال يزول وجهه.

فصل في خواص أجزاء سباع الطيور

(العقاب) مرارته تنفع من ظلمة العين اكتحالا ويطل بها ثدى المرأة إذا انعقد اللبن فيه يسكن ألم ذلك ويكثر لبنها (دمه) يحفف ويخاط بالاهليلج الأصفر مسحوقا ويكتحل به فإنه ينفع من جرب العين ولو طلى به من خارج نفعه أيضا (مخه) يذاب بالزيت ويطل به رجل المنقرس يزول ألمه وكذلك وجع المفاصل .

(الباز) مرارته من اكتحل بها يأمن من نزول الماء في العين . وقال ابن سينا مرائر الجوارح كلها تنفع من ظلمة البصر اكتحالا (عظمه) يدق بعد الحرق ويذر على الموضع المحروق من البدن ينفعه .

(خواص أجزاء النسر) مرارته تقطر في الأذن تذهب بالطرش الحادث والعنق والاكتحال بها يجلو البصر (لحمه) يطبخ ويخاط بالورس والملح والكمون والعسل ويسقى للسهل الهوام المسمومة (شحمه) يذاب ويقطر في الأذن مرارا يذهب بالطرش (الشوكة) وهي الحداة مرارتها إذا جففت ومسحت وذرت في سلال الحيات ماتت الحيات وتنفع من النهوش والدوغ طلاء .

(خواص أجزاء الجباري) (داخل قانصتها) تجفف وتسحق مع الملح الأندرائي والخبز المحرق أجزاء سواء ويكتحل به فإنه يزيل البياض الذي في العين اكتحالا . وقال ابن سينا يبيض الجباري نافع للقوابي وحرق النار . (خواص أجزاء الطاووس) مخه مع السذاب والعسل ينفع من القولنج وأوجاع المعدة (مرارته) يسقى منها وزن دائق للبطون (دمه) من سقى منه اعتراه جنون (لحمه) يزيد في الباه وينفع من وجع الركبتين (شحمه) يطل به العضو المبرود يصلحه (عظمه) من صحبه يأمن من عين السوء (مخله) يشد على المطلقة تضع في الحال يشد على فخذهما وكذلك إذا بخر به

تحت ذيلها وضعت سريعا .

(خواص أجزاء الدجاج) تطبخ الدجاجة البيضاء بعشر بصلات وكف سمس مقشر حتى تهري ويؤكل لحمها ويشرب مرقها فإنه يزيد في الباه زيادة لا ينكرها أحد ويقوى الشهوة ويلتذ الجماع للرجل والمرأة ومداومة أكل الدجاج تولد البواسير والنقرس (شحمه) يطلى به الكلف الأحمر في الوجه ينفعه ويزيله وينفع من الشقاق العارض في القدم من البرد (مرارتها) تمنع من نزول الماء في العين اكتحالا (قانصتها) قال بليناس تشوى وتطعم لمن يبول في الفراش يذهب عنه ذلك (بيضا) ينفع في الخلل ثلاثة أيام ثم يترك في الشمس ليجف ويطل به للبق يذهب به (والبيض التيمبرشت) ينفع في تكثير مادة المتى وإسخانه وزيادة الشهوة عجيبا (دهن البيض) يطلى به النقرس يسكن وجعه وآله (ذرقها) ينفع القولنج إذا شرب بخل أو نيزد وينفع صاحب الحصاة ، قال بليناس ذرق الدجاجة يالصق على باب قوم يقع بينهم شر وخصومة .

(خواص أجزاء الكركي) (ذرقه) يسحق بالماء وتبل به فتيلة وتجعل في الأنف ينفع كل قرحة في الخيشوم (عينه) تسحق ويكتحل بها الانسان فلا ينام (مرارته) تنفع من نزول الماء في العين اكتحالا (لحمه وشحمه) يطبخان ويقطر مرقهما في الأذن يزيل الطرش (مخه) يذاب بخل العنصل ويسقى لوجع الطحال في الحمام ينفعه (قانصته) تجفف وتسحق ويسقى منها زنة درهمين لمن به وجع الكليتين والمثانة بماء الحص ينفعه .

(خواص أجزاء الهدد) قترعته تعاق على من به وجع الرأس يزول قال بليناس : من أخذ عينه وجففها وجعلها في دهن ودهن به وجهه فلا يراه أحد إلا أحبه حبا ما عليه مزيد وتجعل عينه تحت رأس إنسان فلا ينام ويقلب عليه السهر ما دامت تحت رأسه وإذا شددتها على أحد تذكر جميع ما كان نسيه وتعلق على صاحب الجذام تنفعه نفعا بينا (لسانه) يحمله الانسان

معه لا يظفر به عدو مادام معه ، وإذا علقت عينه مع لسانه على إنسان يدفع عنه غلبة السهر والنسيان ويزيد في فهمه وذكاؤه وحذقه (قلبه) إذا علق على إنسان زاد في قوة الباء وشهوة الجماع وإذا شوى ودق مع السكر وجعل فوق رغيه وأكله شخصان انعقد بينهما محبة لا انصرام لها بحيث لا يصبر أحدهما عن الآخر لحظة واحدة (مرارته) يسعط بها صاحب اللقوة ثلاثة أيام في مكان مظلم ينفعه نفعاً مسرعاً (جناحه الأيمن) يحمل تحت رأس النائم يثقل في نومه ولو دخن بجناح هدهد في برج حمام هربت منه الحمام ومن وضع على أذنه ريشة من الهدهد وخاصم أو حاكم كان هو الغالب في خصومته وحكومته (لحمه) يقدد في الظل ويسحق ويخلط في الدقيق ويتخذ منه خبيص ويطعمه لمن أراد فانه يحبه محبة عظيمة (عظمه) يدخن به في البيت تموت من دخانه الهوام الأرضية والنمل والعقرب وأشباهاها (أظفاره) تحرق وتدق وتسقى للبراة التي لا تحمل فأنها تحمل إذا باشرها الرجل عقيب الشرب .

(خواص أجزاء العقق) دماغه يخلط بالغالية ويسعط به صاحب اللقوة والفالج يذهب مابه (دمه) يحفف ويخلط بماء الورد ويسقى للصبى الذى لا يتكلم ينطلق لسانه بالكلام (دمه) طريا يطل به الموضع الذى فيه نصل أو شوكة يخرجها بسهولة (مخه) يطعم للصبى بالسكر يبقى فصيحاً ذكياً فيهما حافظاً (ريشه) يحرق ويدق ويذر في عش النمل لا يبقى في الموضع شئ منه (مخ يعضها) يكتحل به بعد الحمام مرتين أو ثلاثة فانه يزيل يبايض العين بالكلية .

(خواص أجزاء الخفاش) وهو المسمى بطوير الليل (رأسه) يترك في برج الحمام يألف الحمام ذلك البرج وينمو فيه وإذا ترك تحت رأس إنسان فانه لا ينام (دماغه) قال ابن سينا يكتحل به يزيل الماء من العين (قلبه) يعلق على من هاجت به شهوة الجماع يسكنها (دمه) يزيل الغشاء من العين اكتحالا وبطل به الابط والعانة بعد التف فانه لا يئيب بعد ذاك بهما شعر

(ذرقه) يزيل الظفر من العين وكذلك البياض اكتحالا ويلقى في عشب النمل فيهرب منه ويطلّى به العضو الذى ينبت عليه الشعر وهو لا يختار نباته بالزرنينخ والنورة مرارا فانه لا ينبت على ذلك شعر وتعمى نبات الشعر .
 (خواص أجزاء البوم) : (مرارته) يكتجل بها تنفع من ظلمة العين اكتحالا وزعموا أن إحدى عينيه تنوم والآخرى تمنع النوم عن حاملها والطريق إلى معرفة حالهما أنك ترميهما في إناء فيه ماء فالغائصة في الماء هي المنومة والطافية هي المسهرة وتخلط عيناه بالمسك وتحمل فن شم رائحة ذلك المسك أحب الحامل محبة أكيدة وهيجت بالشم روحانية المحبة (قلبه) يطعم لصاحب الفالج مشويا ينفعه (مرارته) تخلط برماد من خشب بلوط وتطعم لمن في مثانته حصى تفتته وتخلط برماد خشب الطرفاء ويأكله من يبول في الفراش يزول عنه (كبده) سم قاتل (لحمه) يورث الغثيان والقىء (عظمه) ينخر به بين ندمان الخمر يقع بينهم خصومات وفرقة وتشتت في الحال (خواص أجزاء الخطاف) ريش رأسه يجعل تحت رأس إنسان فانه لا ينام (قلبه) يحفف ويسحق ويسقى للإنسان فانه يعين على الجماع بما لا يمكن وصفه ، وهذا آخر الكلام في الخواص .

فصل في خصائص البلدان

لم تذكر في ترجمة العنوان لأبي منصور الثعالبي رحمة الله عليه (فنها الشام) جعلها الله دار الاسلام على التأيد والدوام . ومن خصائصها أنها كانت موطن الانبياء عليهم السلام ومعدن الزهاد وعش العباد . ومن خصائصها التفاح الذى يضرب به المثل في الحسن والطيب والرائحة . ومنها الزجاج الذى يشبه به كل شئ . رقيق فيقال على السنة الأناام أرق من زجاج الشام . ومن خصائصها غوطة دمشق ، وأطيب نزه الدنيا أربع : غوطة دمشق ونهر الابلّة وشعب بوان وصغد سمرقند .

(مصر) خلا الله ملك سلطانها . ومن خصائصها كثرة الذهب والدنانير
وكان يقال في المثل السائر مامعناه : من دخل مصر ولم يستغن فلا أغناه الله .
ومنها الكتان الذي يبلغ قيمة الحمل منه مائة ألف دينار . ويقال له دق مصر
وهو من الكتان المحض لا غير . ومثل هذا لا يوجد في الدنيا وحير مصر
موصوفة بحسن المنظر وكرم المخبر حتى لا يخرج من بلد أمثالها ولا أفهم منها
ومن خصائصها الهرمان ووصفهما يعجز عنه اللسان . ومنها ثعابين لا تكون
إلا بمصر وهي عجيبة الشأن في إهلاك بني آدم والحیوان وليس لها عدو إلا
النفس وهي إحدى العجائب لأنها دويبة متحركة إذ رأت الثعبان دنت منه
من غير خوف ولا جزع فينطوى الثعبان عليها ويريد أن يأكلها فيزفر النفس
زفرة ويقد الثعبان قطعتين أو قطعاً ولولا النفس لا كلت الثعابين سكان مصر
والنفس بمصر أنفع لأهلها من القناقد لأهل سجستان : ومن خصائصها النيل
والمقياس : حكى أنه ليس في الدنيا أكبر من نيلها نهراً ولا أحكم من مقياسها
أمراً . ومن عيوبها أن أهلها يكرهون المطر كراهية شديدة حتى يخرجون في
ذكر كراهيته إلى ما لا فائدة في ذكره لأن المطر لا يوافقهم ويهلك زرعهم
وخصت بالتماسيح التي هي أخبث حيوان في الماء وليس فيها منفعة بوجه
من الوجوه .

(اليمن) من خصائصها السيوف والبرود والقروود والزرافة التي
فيها شبه من الناقة والثور والتمر . ومن خصائصها العقيق الذي ملأ الدنيا كثرة .
(البصرة والكوفة) كان يقال الدنيا بصرة ولا مثلك يا بغداد ، وكان
جعفر بن سليمان يقول : العراق عين الدنيا والبصرة والعراق والمريد عين
البصرة وداري عين المريد ، وقال الحافظ : في المد والجزر بالبصرة ما قولكم
وظنكم يقوم يأتيهم الماء صباحاً ومساءً فان شاموا أذنوا له وإن شاموا حجبوه .
ويحكى : أن أمير المؤمنين هرون الرشيد ، قال لجعفر بن يحيى وزيره
وهما بالكوفة في آخر الليل قم بنا يا جعفر تنسم هواء الكوفة قبل أن تسكده

العامه بأنقامها . ومن أصدق ما قيل الكوفي لا يوفى .

(بغداد) قال أحد بن طاهر هي جنة الأرض وواسطة الدنيا وقبة الإسلام ومدينة السلام وغرة البلاد ودار الخلفاء ومعادن الطرائف واللطائف ، وبها أرباب النهايات في العلوم والدرابات والحكم والصناعات هواؤها ألطف من كل هواء وماؤها أعذب من كل ماء ونسيمها أرق من كل نسيم لم تزل مواطن الأكامرة في سالف الزمان الذين أظهروا المعدلة في الرعايا ووطنوا الأقاليم والبلدان ومنازل الخلفاء الأعلام في دولة الإسلام . ومن عجائبها أنها على كونها حظيرة الخلفاء ومقرها لا يموت فيها خليفة ، قال عمارة بن عقيل فيها :

قضى ربها أن لا يموت خليفة بها وبما قد شاء في خلقه يقضى
(الأهواز) من خصائصها أن بها ثلاثة بلاد كل واحدة منها مخصوصة بشئ لا يوجد مثله في البلاد . منها عسكر مكرم الذي لا يكون أحد يقاومه . ومنها السكر الذي لا يعادله شئ في الدنيا طيبا وكثرة ولا يكون إلا بها . ومنها تستر التي بها طراز الديباج الفاخر وهو موصوف مع ديباج الروم . ومنها السوس التي بها طراز الخز النفيسة الملوكة . ومن عيوب الأهواز المقاربات الجارات القاتلة ولا يوجد بها أحد محمر الوجه لارجل ولا امرأة ولا صبي أصلا .

(فارس) من خصائصها ماء الورد الذي لا يوجد مثله في سائر الأرض طيبا والجورى منه منسوب إلى إحدى بلادها والموميات التي تمتحن بأن تكسر رجل ديك ثم يسقى منه وزن شعيرة فإن كان خالسا انجبر الكسر حتى كأنه لم يكن .

(أصفهان) هي موصوفة بصحة الهواء وجودة التربة وعذوبة الماء وقلبا تجتمع هذه الصفات في بلدة .

ويحكى أن الحجاج ولي بعض خواصه أصفهان ، وقال له ولبتك بلدة

حجرها الكحل وذبابها النحل وحشيشها الزعفران .

(الرى) من خصائصها الثياب المسيرة والمقاريض الوثيقة .

(طبرستان) يقال أنه قد شأنها ما زان غيرها من كثرة الأشجار والخضرة

والمياه . ومن خصائصها النارج والأترج .

(جرجان) وهى جبلية سهلية برية بحرية يمدون بها مائة نوع من

أنواع الرياحين والبقول والحشائش الصفراوية والنار والجبوب السهلية

والجبلية التى هى مبدولة بها يتعيش منها الغرباء والفقراء باجتنائها ويجمعها

وجمعها وفيها حب الرمان وبزر قطونا والتين مباح لهم

(ومن خصائصها) العناب الذى لا يكون فى سائر البلدان مثله وتلقى

حتى فى الصيف والشتاء فى أسواقها من الخيار والفجل والجزر ومن الرياحين

كالخزامى والخيزرى والبنفسج والترجس والأترج والنارج وهى تجمع السمك

وطير الماء والدراج والحجل حتى يقال لها بغداد الصغيرة إلا أنها وبينة

مختلفة الهواء كثيرة الايذاء قتالة الغرباء ويقال أن جرجان مغيرة لاهل

خراسان وكان أبو تراب النيسابورى يقول : لما قسمت البلاد بين الملائكة

وقعت جرجان فى قسم ملك الموت أى لكثرة الموتى بها .

(نيسابور) يقال إن كل بلدة موسومة بنسابور فهى جليلة نفيسة كسابور

من فارس وجند سبابور من الأهواز وقرى سبابور من الهند ولا كنيسابور

التي هى سره خراسان وغرتها ، ويقال أن كل بلدة لها اسمان فناهيك بها شرفا

وعظمة ككة يقال لها بكه ، والمدينة يقال لها يثرب ، ومصر يقال لها القسطنطية

وحلب يقال لها الشهباء وبغداد يقال لها مدينة السلام وبيت المقدس يقال

لها إيلياء ، ودمشق يقال لها الشام ، والرى يقال لها المحمدية ، وأصفهان

يقال لها حى واليهودية أيضا ، وسجستان يقال لها زرنج ، وخوارزم يقال لها

كانه ، ونيسابور يقال لها أبر شهر . وكان المأمون يقول عين الشام دمشق ،

وعين الروم قسطنطينية ، وعين العراق بغداد ، وعين خراسان نيسابور ،

وعين ماوراء النهر سمرقند . وكان عمر بن الليث صاحب نيسابور يقول
ألا أقاتل عن بلدة حشيشها البرماس وحجرها الفيروزج وترابها طين
الأكمل الذي لا يوجد مثله في الأرض ويحمل من زورن نيسابور إلى أدنى
الأرض وأقصاها ويتحف به الملوك والسادات .

(أما الفيروزج) فلا يكون إلا بنيسابور وربما بلغ قيمة الفص المثقال
والمثقالين وفوق ذلك وقد جمع الحضرة والنضارة والخاصية وكونه لم يتغير
بالماء الحار وتبلغ القطعة المتميزة منه مائة دينار . ولما دخل إليها أحمد بن طاهر
قال : يالها من بلدة جليلة لولم يكن لها عينان وكان ينبغي أن تكون مياهها
التي في باطن الأرض على ظاهرها وأن تكون مسالحها التي على ظاهرها في
باطنها وأنشد :

ليس في الأرض مثل نيسابور بلاد طيب ورب غفور
(طوس) من خصائصها الشيخ الذي لا يكون إلا بها والحجر الأبيض
الذي يتخذ منه القدور والمقالى والمجامر وقد يتخذ منه كل ما يتخذ من الزجاج
كالأقداح والكيزان وغيرها وقيل قد ألان الله لأهل طوس الحجر كما ألان
لداود عليه السلام الحديد .

(هراة) مدينة عظيمة ينشد فيها :

هراة أرض خصبها واسع ونبتها التفاح والرجس
ما أحد منها إلى غيرها يخرج إلا بعد ما يفلس
(ومن خصائصها) الكشمش وهو نوع من الزبيب الذي لا يوجد
ببلد غيرها مثله ، والطائفي أيضاً وهو نوع فاخر من الزبيب وهو الذي يقال فيه :

وطائفي من الزبيب به تنقل الشرب حين تنقل
كانه في الاناء أوعية من البحارى ماؤها عس
(مرود) وهي مدينة جليلة بناها ذو القرنين ويقال لها أم خرمسان

وينشد فيها :

بسلط طيب وماء معين وثرى طيبه يفوح عيرا
وإذا المرء قدر السير منه فهو ينهائ باسمه أن يسيرا
(بلخ) وإليها ينسب جيحون ويقال له نهر بلخ ويقال العيش في الصيف
يلخ كتصنيفه ومن خصائصها النيلوفر والبنفسج والبجاد.

(سبحستان) يقال ماؤها وشل وأصبا بطل . وروى في أفاعها عن
شبيب بن شبة أنه قال : صغار أفاعها سيوف وكبارها حتوف . ومن شروط
أهلها أن لا يصيدوا شيئا من قناتها أصلا لأنها تأكل أفاعها وحياتها وقد
ذكرنا أفاعي سبحستان مع ثعابين مصر آنفاً وجرارات الأهواز وعقارب
شهرزور كما يذكر حكام اليونان وصاغة حران وحاكة اليمن وأطباء جند
نيسابور ولصوص طوس ورماة الترك وسحرة الهند

(بست) يقال إن هواها كهواء العراق وماءها كماء القرات وشل
بعض الفضلاء عنها فقال : صفتها ثنيتها يعني أنها بستان .

(غزنة) هي مخصوصة بصحة الهواء وعذوبة الماء فالأعمار بها طويلة
والأمراض بها قليلة وما ظنك بأرض تنبت الذهب ، ولا تلد الحيات ولا
الحشرات المؤذية فهي أذكى أرض وأطيبها وأنظفها .

ومن خصائصها أن يخرج منها الرجال الأنجاد الأجلاء ، وكان أبو مسلم
يكتب إلى داود صاحب غزنة أن أنفذ إلى الرجال من زو الستات والخيل
من تخارستان ، ومن مناقبها أنها قليلة الثمار لأن كثرة الثمار تقترن بكثرة
الأمراض وكلما كانت الثمار أقل ببلدة كانت الأمراض بها أقل ، والهواء بها
أصح ، والتربة أخف ، والماء أهدأ وأمرأ .

(بلاد الهند) ناهيك بها دياراً يأتي من بحرها الدر ومن جبلها الياقوت
ومن شجرها العود ، ومن ورقها العطر والكافور وأنشد الثعالبي في
غلام هندي :

هذا غزال الهند في الغزلان كمثل عود الهند في العيدان

وجه بديع الحسن في الغلمان مصور من حديق الحسان
 كأنه في ناظر الانسان انسان عين الحسن في الزمان
 ومن خصائصها : الفيل والكر كند والتبر والبيغا والطاوس والعاج
 والساج والتوتيا والقرنفل والسنبل والتنبيل والتارجيل وجوز الطيب
 والسيوف والخراب والذهب والعطر وهي أكثر خصائص من كل البلدان
 على الاطلاق .

(سمرقند) لما أشرف عليها فتية بن مسلم قال كأنها السماء في الحضرة
 وكان قصورها النجوم اللامعة ، وكان أنهارها المجرة ، وكان يقول سمرقند
 جنة في الارض ترعاها الخنازير .

ومن خصائصها الكواغد التي أزرت بكواغد الارض في الطول والعرض
 والجلود الرقاق التي لا توجد في الدنيا وكان الاوائل يكتبون كتب العلوم
 والحكمة والتواريخ فيها لحسنها ولينها وإقامتها وقال الشاعر :

للناس في أخرام جنة وجنة الدنيا سمرقند

يامن يساوي أرض بلخ بها هل يستوى الخنظل والقند

(الصين) ومن خصائصها الظروف الصينية ولهم الفخار الفاخر الذي
 لا يوجد في غيرها ولهم الابداع في خرط الثمايل واتقانها وعمل التصاوير
 والنقوش المدهشة كالاشجار والوحوش والطيور والازهار والثمار وصور
 الانسان على اختلاف الحالات والاشكال والمباني حتى لا يعجزم شيء
 إلا الروح والنطق ثم لا يرضون بذلك حتى أن مصورهم يفصل بين الشخص
 الضاحك من الغضب والضاحك من العجب ، والضاحك من السرور ،
 والضاحك من الخجل ، ولهم الحرير المشمر وبها المماطر التي لا تبل بالمطر ،
 ولهم الستائر التي يستتر بها الفارس والفرس في الحرب ولا تؤثر السهام
 فيها ولا الجروح ويكون زنة كل واحدة منها دون الرطل الشامي ولهم مناديل
 الغمر التي إذا اتسخت ألقيت في النار فتعود جديدة ولم تحترق .

(بلاد الترك) هي بلاد توازي بلاد الهند في كثرة خصائصها كالمسك والسمور والسنجاب والقماقم والفنك والثعالب السود والحذنك واليشم والحزحار الذي يتخذ من ذنبه وعرقه المطارد.

(فأما تبت) فهي أيضاً من بلاد الترك وقد خصت بجوهر شريف وعرض لطيف أما الجواهر فالذهب الذي ينبت فيها وأما العرض فن أقام بها اعتراه الفرح والسرور ولومات له عشرة من الأولاد لا يعتريه حزن ولا م ولا يدري ما سبب ذلك وأن الغريب الذي يدخلها لا يزال مسروراً منبسطة حتى يخرج منها وهذه خصوصية عظيمة.

(خوارزم) تناسب بلاد الترك أيضاً في الخصائص ويحلب منها السمور والوبر الفاخر والسموك المملحة والبطيخ الغريب النوع والطعم والحلاوة وهي أشد بلاد الله برذاً وشتاء حتى أن جيحون يجمد مع عمقه وعظمته فتمشى على منته الجامد القوافل والعجل والفيول وربما بقي جامداً مدة تزيد على الشهرين لكنها تصير كالأرض اليابسة الجلدة انتهت خواص البلدان

وهنا نبذة تناسب هذا المكان

حكى أن أبا علي الهاشمي وأبا دلف الخزرجي كانا يوماً في مجلس أنس عند عضد الدولة بن بويه وكانا شاعرين بليغين فقال أبو علي لأبي دلف صب الله عليك الحمى الخيبرية والدمامل الجزرية والقروح البلخية فقال له أبو دلف من غير ترو يا مسكين قد بلغ عظمك السكين أنتقل التمر إلى البصرة والعطر إلى اليمن . لابل صب الله عليك ثعابين مصر وأفاعي سبجستان وعقارب شهرزور وجرارات الأهواز ووباء جرجان وصب على برود اليمن ومقصب مصر وتفاصيل أسكندرية وحلل الصين وخزوز الكوفة وأكسية فارس وشربناف أصفهان وصقلاطون الروم وتصافي بغداد ومنير الري وطرز نيسابور وملحم مرو وسنجاب نغزير وسمور بلغار وثعالب الخزرج وفنك كاشغر وحواضل هراة وقندس التفرغز وتلك أرمينية وجوارب

قزوين وأفرشن بسط شيراز وأخذ مني خسيان الخطا وغلبلان الترك وسراري
بخاري ووصائف سمرقند وحلتي على نجاتب نجد وعناق البادية وحير مصر
وبغال بردعة ورزقي تفاح الشام وموز اليمن ودبس ارجان وتين حلوان
وعناب طبرستان وإجاص بست ورماني الري وكثيري نهاوند ومشمش
طوس وسفرجل خلاط وبطيخ خوارزم وأشمي مسك تبت وعود الهند
وكافور قنصور وأترج المريد ونارنج البصرة ومنثور الصغد ونوفر السروان
وورد جور ونرجس الدشت وشاهسفرم ترمذ . فلما سمع عضد الدولة
ذلك ضحك وتعجب من استحضاره خواص البلدان في الحال وأمر له بخلفة
سنية ومال . والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب .

يتلوه نبذة من أخبار ملوك الزمان السالفة منقول من كتاب الذهب
المسبوك في سير الملوك للإمام الحافظ العلامة أبي الفرج بن
الجوزي تغمده الله برحمته

قال: حكى بعض علماء التاريخ أن قيصر ملك الشام والروم أرسل رسولا
إلى ملك فارس أنوشروان صاحب الايوان فلما وصل ورأى عظمة الايوان
وعظمة مجلس كسرى على كرسيه والملوك في خدمته وميز الايوان فرأى
فيه اعوجاجا في بعض جوانبه فسأل الترجمان عن ذلك ؟ فقبل ذلك بيت
لامرأة عجوز كرهت بيعه عند عمارة الايوان فلم ير ملك الزمان لم كراهها
على البيع فأبقى بينها في جانب الايوان فذلك ما رأيت وسألت . فقال
الروي وحق دينه إن هذا الاعوجاج أحسن من الاستقامة وحق دينه إن
هذا الذي فعله ملك الزمان لم يورخ فيما مضى لملك ولا يورخ فيما بقي لملك
فأعجب كسرى كلامه وأنعم عليه ورده مسرورا محبورا

ولما افتتح كسرى بلاد العجم وأحكم البنيان وشيد الحصون ومهد البلاد
ونشر العدل والانصاف في الحاضر والباد وجند الجنود وحشد الحشود

حار إلى نحو الجزيرة وآمد وفتح ما هناك من البلاد إلا آمد فانه عجز عنها
لتشييد بنائها وتمكين سورها فرحل إلى الفرات وافتتح حلب وأعمالها
وكثيرا من الشام وغدر بقيصر ملك الشام والروم وقتل ابن أخته بمخص
ثم سار إلى أنطاكية وقتل صاحبها وافتتحها فخاف قيصر وهادنه وحمل إليه
الجزية وكان ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك نزل قوله تعالى
(الم غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفلون)
وللقضية قصة مشهورة ليس هذا موضع ذكرها قال وحمل كسرى من الشام
من أعاجيب الرخام وبدائع المرمر وأنواع البلاط المجزع والأحجار البهجة
فبنى بالعراق مدينة تسمى برومية وزخرفها بأنهى ما قدر عليه وكان أراد أن
يصنع ذلك بآمد فلم يقدر على أخذها وفتحها فجعل رومية على هبتها وشكلها
واشتد سلطان كسرى وعظم ملكه حتى هابته ملوك الأرض وهادنته وحملت
إليه الجزية، وتزوج بشاه روزا ابنة خاقان ملك الترك، ولم يكن في زمانها
أكل منها محاسن ولا أبدع صورة وشكلا.

وكتب إليه ملك الصين من يقفور ملك الصين صاحب قصر الدر
والجوهر الذى يجرى في ساحة قصره نهران يسقيان العود والكافور الذى
يوجد ربح قصره في فرسخين وتخدمه بنات ألف ملك والذى في مربطه ألف
فيل أبيض إلى أخيه كسرى أنوشروان وأهدى إليه فارساه وفرسه من
الدر المنضود وعينا فرسه من الباقوت الأحمر وأهدى إليه ثوبا من الحرير
الصيني فيه صورة الملك كسرى وهو جالس على كرسى في إيوانه والتاج على
رأسه والملوك في خدمته والخدم بأيديهم المذاب المصورة المنسوجة بالذهب
في أرض لازوردية في صندوق مرصع بأنواع اليواقيت الفاخرة التى لا قيمة
لها وأهدى إليه جارية خطاينة تغيب في شعرها الحالك إذا أسبلته يتلألا
جمالا وبهاء وغير ذلك من طرف الصين وأعاجيبه.

وكتب إليه ملك الهند: من ملك الهند وعظيم أرا كنة الشرف صاحب

قصر الذهب والزمرد والياقوت والزبرجد الذى أبواب قصره من الزمرد
الذبانى إلى أخيه كسرى أنوشروان ملك فارس وأهدى إليه ألف من العود
الهندي الذى ينوب على النار كالشمع ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبين
فيه الكتابة وأهدى إليه جاما من الياقوت البهرمانى يفتح شبرا فى شبر سمكه
عرض أصبعين وأهدى إليه أربعين درة يتيمة كل واحدة تزيد على ثلاثة
مناقل وأهدى إليه عشرة أمان كافور كالفسق وأكبر وجارية طولها عشرة
أشبار إلى صدرها وخمسة أشبار إلى فرقها تضرب أهداب عينيها على خديها
فكان بين أجفانها لمعان البرق من بياض مقلتيها وسواد سوادهما مع
صفاء لونها ودقة تخاطيطها وإتقان شكلها مقرونة الحاجبين وكان كتابه فى
لحي شجر الكادى والكتابة بالذهب وهذا شجر يكون بأرض الصين والهند
وهو نوع من نبات الطيب عجيب ذولون أبيض كالفضة مصقول بالمرآة
ينظوى كالورق ولا يتكسر وريحه أعطر شيء من الطيب .

وأهدى إليه ملك تبت من عجائب بلاده مائة جوشن تبتية ومائة قطعة
تجافيف كالبرانس كل واحدة منها تستر الفارس وقرسه ومائة ترس تبتية
لا تعمل فى هذه الأتراس والجواشن والتجافيف عوامل الرياح ولا بواتر
الصفاح ولا شدائد نصول الجراح وزنة كل قطعة من هذه المذكورات
ما بين أربعين درهما إلى الستين درهما وأهدى إليه أربعة آلاف من المسك
التبتي وتسعين غزالا من غزلان المسك فى الحياة ومائة عظيمة من الذهب
الأحمر مرصعة بأنواع الدر والجوهر يدور حولها نحو ثلاثين رجلا قد كتب
على حافتها أشهى الطعام ما أكله الآكل من حله وجاد على ذى الفاقة من
فضله ما أكلته وأنت تشبهه فقد أكلته وما أكلته وأنت لا تشبهه فقد أكلك .
وكان لكسرى خواتم أربعة : خاتم للخراج فسه ياقوت أحمر يتقد
كالنار نقشه العدل العدل . وخاتم للضياع فسه فيروزج نقشه العمارة العمارة .
وخاتم للضرب والعقوبة فسه من زمرد نقشه التأتى التأتى . وخاتم للبرد

فصه درة يضاء نقشه العجل العجل ، وكان له مائدة أهداها إليه قيصر ملك
الروم من الخبز فتحها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصصة
بأنواع الجواهر أحد الأرجل الثلاثة ساعد أسد وكفه والآخر ساق وعمل
والثالث كف عقاب ومخبله وثلاثون جاما من الجزع اليماني فتح كل منها شبر
في شبر ، وكان عنده خمسة آلاف درة زنة كل واحدة منها ثلاثة مثاقيل ،
وكان يقول : خير الكنوز معروف أودعته الأحرار وعلم توارثته الأعقاب
وأطول الناس عمرا من كثر عليه فانتفع به من بعده ، وكان لكسرى عشرة
آلاف غلام من الترك والخطا وهم في غاية الحسن والجمال واستقامة الصور
والتخطيط في آذانهم قروط الذهب الأحمر فيها الدر والياقوت معلقا ولباسهم
أقية الديباج المدثر عشرة صنوف كل صنف منها على قد واحد وزى واحد
ولون واحد من ملابس الديباج ولا يزالون كذلك وكلما التحى واحد منهم
أومات أتى بغيره مكانه في الوقت والحال ، وكان على مربطه تسعة آلاف
فيل منها ألفان وسبعمئة فيل أشد بياضا من الثلج ومنها ما ارتفاهه أربعون
شبرا مات منها فيل فوزن أحد نايه فوجد مائتين وأربعين منا بالبغدادى .
ولما ملك الاسكندر فارس والمغرب والشام وبنى الاسكندرية ودمشق
وغيرهما وأحاديثه طويلة ارتحل نحو الهند والسند والصين فوطى أرضها
وذلل ملوكها وأهديت إليه الهدايا من الترك والتبت وغيرهم إلى أنهى مطلع
الشمس من العمران ، وكان معلمه أرسطاطاليس فبلغه أن بأقصى الهند ملكا
عادلا من ملوكهم وهو ذو حكمة وديانة وسياسة وقد أتى عليه مثنون من
السنين وهو قاهر لطبيعته ميم لشهوات نفسه يتجمل بكل خلق كريم ويظهر
بكل فعل جميل فكتب إليه الاسكندر يقول إذا أتاك كتابى هذا فلا تقعد
ولو كنت ماشيا حتى تأتيني وإلا مزقت ملكك وألحقك بمن مضى ، فلما
ورد الكتاب على ملك الهند كتب جواب الاسكندر بأحسن خطاب
والطف جواب ولقبه بملك الملوك العادلة وأعلم الاسكندر في جوابه أنه قد

اجتمع عنده أشياء لم تجتمع عند ملك من ملوك الدنيا . من ذلك ابنة لم تطلع الشمس على أحسن صورة وهيئة منها . ومنها فيلسوف يخبرك عن مرادك من قبل أن تسأله . ومنها طبيب لا تخشى معه من الأدوية والأمراض والعوارض إلا ما جاء من قبل الموت . ومنها قدح إذا ملأته شرب منه عسكري بجمعه ولا ينقص من القدح شيء وإنى مهد جميع ذلك إلى ملك الملوك وسائر إليه ، قال فلما قرأ الاسكندر جوابه وسمع بذلك هذه الأشياء قلق إليها قلقا عظيما فأرسل إليه جماعة من الحكماء أن يشخصوه إليه إن كان كاذبا وأن يخبروه في المقام إن كان صادقا ويأتوه بهذه الأربع فضى القوم إلى ملك الهند قلقا أحسن لقاء وأنزلهم أرحب منزل وأكرمهم أعظم إكرام مدة ثلاثة أيام ، فلما كان اليوم الرابع جلس لهم مجلسا خاصا وأقبل على الحكماء وباحثهم في أصول الحكمة والفلسفة والعلم الإلهي والمبادئ الأولى والهيئة والأرض ومساحتها والبحار وغيرها حتى ملأ صدورهم من العلم والحكمة ثم أخرج ابنته إليهم وأبرزها عليهم فلم يقع أحدهم على عضو من أعضائها فأمكنه أن يتعدى يبصره عن ذلك العضو إلى غيره وشغله تأمل ذلك العضو وحسن تخطيطه وإتقان صنعه فخافوا على عقولهم الزوال ثم رجعوا إلى نفوسهم عند سترها وقد اندهشوا وسير صحبتهم القدح والطبيب والفيلسوف وودعهم مسافة من الأرض بعد أن خيروه في المقام ، فلما ورد ذلك على الاسكندر أمر بانزال الطبيب والفيلسوف في دار الضيافة والاكرام ونظر إلى الجارية فطاش عقله عند مشاهدتها وشغف بها ، وكان الاسكندر إذ ذاك ابن خمس وعشرين سنة ، وكان من أحسن الناس خلقا وخلقا وأكثر الملوك إنصافا وعدلا وأغزر الخلق معرفة وحكمة وأعظم الملوك هيئة وصيتا فأمر القيمة باكرامها واحترامها وتعظيمها وتقديمها على سائر حرمه وأهله ، ثم قصت الحكمة ماجرى بينهم وبين ملك الهند من المباحث فأعجب الاسكندر وامتنع القدح بأن ملأه ماء فشرب منه جميع عسكريه ولم ينقص منه شيء وسير في

الحال إلى الفيلسوف يمتحنه فيما قيل عنه بإناء مملوء من السمن بحيث لا يمكن أن يزداد فيه شيء ، وقال للرسول سر به إلى الفيلسوف وضعه بين يديه ولا تخبره بشيء أصلا ، فلما وصل به وضعه بين يديه ووقف ولم يكلمه فأخذ الفيلسوف يده ونظره وتأمله باتقاد بصيرته فأخذ إبرا صغارا كثيرة وغرزها في السمن حتى بقى وجه السمن كالقنفذ وسيرها إلى الاسكندر ، فلما رآها الاسكندر ووقف عليها حرك رأسه ، ثم أمر فجعل من الابركرة حديد وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما وقف الفيلسوف عليها ضرب منها مرآة مصقولة ترد صورة من تأملها من الأشخاص لشدة تآلفتها وصفاتها وزوال درنها وأمر بردها إلى الاسكندر فجعلها الاسكندر في طست فيه ماء وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما نظرها الفيلسوف جعلها كرة مقعرة حتى طفت على وجه الماء وسيرها إلى الاسكندر ، فلما رآها الاسكندر ثقبها وملاها ترابا وردها إلى الفيلسوف ، فلما رآها الفيلسوف تغير لونه ودمعت عينه وسيرها إلى الاسكندر على حالها من غير أن يحدث في التراب حادثة ، قال فلما كان من الغد جلس الاسكندر جلوسا خاصا وأمر باحضار الفيلسوف ، فلما أقبل نحوه الاسكندر رآه الاسكندر شابا حسنا كأحسن الناس فتعجب من حسنه وهيته فخط الفيلسوف يده على أنفه ثم أتى بتحية الملوك فأشار الاسكندر إليه بالجلوس على كرسي وضعه له بين يديه فجلس حيث أمره ، ثم قال له الاسكندر : ما بالك لما نظرت إليك وضعت أصبعك على أنفك ؟ فقال أيها الملك المعظم دام لك الملك والنعم لما نظرت إلى استحسنيت صورتي وخطر بخاطرك هل حكمة هذا الشاب على قدر صورته فوضعت أصبعي على أنفي أخبر الملك أنه ليس في الهند مثلي ، فقال صدقت قد خطر ذلك بخاطري . ثم قال له الاسكندر يا رئيس حدثني بما كان بيني وبينك من الرسائل ، فقال أيها الملك أرسلت إلى باناء مملوء من سمن لا يمكن أن يزداد فيه تخبرني أنك قد امتلأت من الحكم فلا يمكن أن يزداد على حكمتك شيء فأخبرت أنك أن عندى من دقائق

الحكم ولطائفها ما ينفذ في حكمتك كما نفذت الابر في السمن ثم أرسلت إلى بالابر كرة فأخبرتني أن نفسك قد علاها من وسخ الصدا بقتل الأعداء وسفك الدماء ما قد علا هذه الكرة فأخبرتني أنك أن عندى من الحيلة والملاطفة ما يجعل نفسك مثل صفاء هذه المرأة حتى تشرق على الموجودات ثم أعلمتني بالطست والماء أن الأيام والليالي قد قصرت عن ذلك فأخبرتني أنى سأعمل في الحيلة على إيصالك إلى العلم الكثير في العمر القصير كما شرفت الحديد الذى من طبعه الرسوب في الماء على وجه الماء فتقبت المقعر وملائته ترابا تخبرني بالموت والقبر فلم أغيره مخبرا للملك أن لا حيلة في الموت فتعجب الاسكندر وقال والله ما غادر ما خطر بخاطرى ، ثم أمر له بخلع وأموال كثيرة فأنى وقال : أنا راغب فيما يزيد في عقلى فكيف أدخل على عقلى ما ينقصه أيها الملك أحسن إلى أهل الهند وكف عن معارضتهم ، وقيل إن القدح الذى شرب منه عسكر الاسكندر وما نقص منه شيء هو قدح آدم أبى البشر عليه السلام ، معمول من ضروب الخواص والروحانية ، وشاهد من الطبيب من لطائف صنائعه ما بهر عقله . ومن عجائب علاجه وتلطفه في إزالة الآفات والأدواء .

وقيل مر يبابل فأخبر عن غار هناك وبه آثار عظيمة فأتاه ووقف على بابها فإذا عليه مكتوب بالسرياني يامن نال المنى وأمن القنا وقد وصل إلى هنا اقرأ وافكر وادخل إلى الغار واعتبر واعلم أنى قد ملكت البلاد وحكمت على العباد وما نلت من الدنيا المراد ، قال فدخل الاسكندر الغار وقد أسبل الدموع الغزار فوجد شخصا عظيم الهامة طويل القامة على سرير من الذهب ملقى وقد ترك جميع ما ملك وألقى يده اليمنى مقبوضة والآخرى مفتوحة ومفاتيح خزائنه عند رأسه مطروحة وعلى يمينه لوح مكتوب فيه جمعنا المال وأمكنه وعلى شماله لوح مكتوب فيه ثم رحنا وتركناه وعند رأسه لوح مكتوب فيه :

لقد عمرت في زمن سعيد وكنت من الحوادث في أمان
وقاربت الثريا في علو فصرت على السرير كما تراني
فقال الاسكندر : فسبحان الملك الذي لا عزل له ووقع في قلبه الوجع
والوله فترك كل ما كان له وتخلى للعبادة وأصلح عمله وفرق الذخائر والخزائن
وتصدق بماله في الحصون والمدائن وأعتق العبيد والخدم وانتصب لعبادة الله
على أحسن قدم ، وقال أعزل نفسي قبل العزل وأجاسبها قبل حساب يوم
الفصل ولبس الخشن والمنوح رغبة في ملك الأبد والثواب الممنوح وجرح
نفسه بسكين الجوى حتى أعرضت عن مهاوى الهوى لما وجد في الفار
الدوا وترك ما حاز واحتوى واعتزل اللهو وانزوى ولبساط الرغبة طوى
ولسان حاله ينشد لما تم له واستوى :

دع الهوى فأفة العقل الهوى ومنتهى الوصل صدود ونوى
وراقب الله فأنت راحل إلى الثرى ومعظم العمر انطوى
ما ينفع الانسان يوم موته ما حاز من أمواله وما احتوى
يقسمها وارثه برغمه وهو بنار إثمها قد اكتوى
تب قبل شيب الرأس فالتائب لا يتبع شيب رأسه إلا التوى
مادام في العمر اخضرار عوده سهل وصعب عوده إذا ذوى
إذا أضيع أول العمر أبت أعجازه إلا اعوجاجا والتوا
فيل ورجع الاسكندر من بابل وقد أحاطت به البلابل وظهرت به
آثار السقام حتى ثقل لسانه بالكلام ، وكان قد رأى في منامه وطيب لذيقه
أحلامه أنه سيموت فوق أرض من حديد ، وتحت سماء من حديد ثم أخذه
العطش والحى والتلب والظما فقرشوا تحته دروع الحديد وظللوا فوقه
بالجحف القولا ذ استجلابا للتبريد فأفاق بعد زمان من العشوة واللهف فرأى
دروع الحديد تحته وفوقه الجحف فأيقن بارتحاله فكتب كتابا إلى أمه
بصورة حاله وأوصاها بأن تعمل له وليمة عجيبة الأسلوب وأن لا يحضرها
إلا من لا أصيب بخليل ولا محبوب .

فلما مات رحمه الله وضع في تابوت من ذهب ليحمل إلى أمه إلى الاسكندرية واجتمعت له هذه النعم وعمره ست وثلاثون سنة ، وكان مدة ملكه تسع سنين . فقال حكيم الحكماء ليتكلم كل منكم بكلام ليكون للخاصة معزياً وللعمامة واعظاً فقام أحدهم وقال لقد أصبح مستأسر الملوك أسيراً وقال آخر هذا الاسكندر كان يحب الذهب فصار الذهب يجبوه وقال آخر : العجب كل العجب أن القوى قد غلب والضعفاء مقترون . وقال آخر : قد كنت لنا واعظاً ولا واعظاً أبلغ من وفاتك . وقال آخر : رب هائب لك لا يقدر أن يذكر كسراً وهو الآن لا يخافك جهراً . وقال آخر : يامن ضاقت عليه الأرض في طولها والعرض ليت شعري كيف حالك في قدر طولك . وقال آخر : يامن كان غضبه الموت هلا غضبت على الموت . وقال آخر : سيلحق بك من سره موتك . وقال آخر : مالك لا تحرك عضواً من أعضائك وقد كنت تزلزل الأرض .

فلما ورد على أمه في التابوت شرعت في عمل الوليمة وهيات الماء كل والمطاعم ونادت لا يحضر الوليمة إلا من لا جف في الدنيا بمحبوب ولا خليل فلم يحضر الوليمة أحد . فقالت : ما بال الناس لا يحضرون الوليمة ؟ قالوا : أنت منعهم من الحضور . قالت كيف ذلك ؟ قيل لها قد أمرت أن لا يحضرها من فقد محبوباً ولا من فجع بخليل وليس في الناس أحد إلا وقد أصيب بذلك مراراً فلما سمعت بذلك خف ما بها من الحزن وتسليت بعض تسلية وقالت : رحم الله ولدي لقد عزاني بأحسن تعزية وسلاني بالطف تسلية .

(يا هذا) أين القرون الأول والآخر ، أين من ملك وقهر ، أين من حشد وحشر ، أين من أمر وزجر وخرب آخرته ودينه عمر وأمن الموت المنتظر هل كان له من الموت مفر فلما جاءه المنون بالامر الامر حطه من القصور إلى الحفر وعوضه عن الحرير بالمدر وسلط عليه الدود إلى أن (١٥ - خريدة)

اضمحل واندرولم يبق منه عين ولا أثر إلا ذل وقتر ووهن وخور وعنف
على ذنبه المحتقر ونبي بما قدم وأخر من العجر والبحر .

تبنى وتجمع والآثار تندرس
ذاللب فكر فافى الخلد من طمع
أين الملوك وملاك الملوك ومن
ومن سيوفهم في كل معركة
أصمهم حدث وضمهم جدث
أضحوا بهلكة في وسط معركة
كانهم قط ما كانوا وما خلقوا
والله لو شاهدت عينك ما صنعت
لعاينت منظراً تشجى القلوب به
من أوجه ناظرات حار ناظرها
وأعظم باليات ما بها رفق
والسن ناطقات زانها أدب
تبسم السن للدهر فاغرة
عروا من الوشى لما ألبسوا حلا
وعاد ترب المنايا من ملابسهم
إلام إذا النهى لا ترعوى أبداً
هذا آخر الكلام من أخبار الملوك الماضية والله سبحانه وتعالى أعلم

وتأمل اللبث والأرواح تختلس
لا بد أن ينتهى أمر وينعكس
كانوا إذا الناس قاموا هيبة جلسوا
تخشى ودونهم الحجاب والحرس
باتوا وهم جثث في الرمس قد حبسوا
صرعى وما شئ الورى من فوقهم تطس
ومات ذكرهم بين الورى ونسوا
يد البلاء بهم والدود تقترس
وعاينت منكرأ من دونه البلس
وروق الحسن منها كيف ينظمس
وليس تبقى بهذا وهى تنهمس
ماشانها شأنها بالآفة الخرس
فاها فآها لهم إذ بالردى وكسوا
من التراب على أجسامهم وكسوا
جون الثياب وقدمازانها الورس
ودمع عينك لا يحمى وينبجس
هذا آخر الكلام من أخبار الملوك الماضية والله سبحانه وتعالى أعلم

فصل في ذكر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام

لنبينا محمد عليه الصلاة والسلام

وفيها فوائد كثيرة وعلوم غزيرة تزيد هذا الكتاب رونقا وبهجة وتفيد الناظر فيه استدلالا وحجة .

روى عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال : لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وأمر أن يكتب ملوك الكفار وأن يدعوهم إلى عبادة الملك الجبار كتب كتابا إلى يهود خيبر حيث كانوا أقرب الكفار إليه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا جبريل ما الذي أكتب إليهم ؟ فأمله جبريل فقال : اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى يهود خيبر . أما بعد : فإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والدين الخالص لله والعاقبة للمتقوى والسلام على من اتبع الهدى وأطاع الملك الأعلى ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فأمر النبي صلى الله عليه وسلم به فكتب ثم ختمه وأرسل به إلى يهود خيبر . فلما وصل إليهم أتوا به شيخهم وكبيرهم وحبرهم وعالمهم عبد الله بن سلام وكان اسمه قبل إسلامه اشماويل . فقالوا يا ابن سلام هذا كتاب محمد قد أتانا فقرأه علينا ، فقرأه عليهم ثم قال لهم : ماترون وقد علمتم أن في التوراة علامات تعرفونها ، وآيات لا تنكرونها تظهر على يد محمد الذي بشر به موسى بن عمران فإن يك هذا أطعناه فقالوا إذا يفسخ كتابنا ويحرم ما هو محلل لنا ؟ فقال ابن سلام يا قوم لقد آثرتم الدنيا على الآخرة والعذاب على الرحمة . ثم قال لهم إن محمدا رجل أرى لا يقرأ ولا يكتب وأنتم بين أظهركم التوراة وتكتبون وتقرءون فأنا أستخرج من التوراة ألفا وأربعمائة مسألة وأربع مسائل من غوامضها وأتوجه بها إليه فإن عرفها وأجاب عنها وكشف الالتباس فهو الذي بشر به موسى بن عمران فتؤمن به حقيقة الإيمان وإن تلكا وعجز عن حلها فلا ترجع عن ديننا

ولا تتبعه لحظة من زمان فأجابه اليهود إلى ما قاله واستخرجوا من التوراة ما قدروا عليه من غوامض لا تصل إليها أفهامهم وجهزوا ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

قال فلما وصل المدينة ودخل من باب المسجد ورأى أنوار النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة من حوله حن قلبه إلى الاسلام فقال : السلام عليك يا محمد أنا اشاويل بن سلام والسلام على أصحابك الاعلام . فقالوا : وعلى من اتبع الهدى السلام ورحمة الله وبركاته على الدوام . ثم أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالجلوس فجلس ، فقال له ما تريد يا ابن سلام ؟ فقال يا محمد أنا من علماء بنى إسرائيل ومن قرأ التوراة وفهمها وعليها وأنا رسول اليهود إليك وقد أرسلوا معي رسائل لانفهمها عن يقين وقد سألوكم أن تدينها لهم وأنتم من المحسنين ، فقال عليه الصلاة والسلام قل مابدالك من المسائل يا ابن سلام فقد أخبرني بها جبريل عن الملك العلام وإن شئت أخبرتك بها قبل أن تفوه بالكلام . فقال يا محمد أعلني بها لكي أزداد يقيناً . فقال يا ابن سلام لقد جئتني بألف مسألة وأربعمائة مسألة وأربع مسائل استخرجتموها من التوراة ونسختها بخطك . قال فنكس عبد الله بن سلام رأسه وبكى وقال : صدقت يا محمد وأنت الصادق الأمين يا محمد أنت نبي أم رسول ؟ فقال : إن الله جل وعلا بعثني نبياً ورسولاً وخاتم النبيين أما قرأت في التوراة ﴿ محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً ﴾ قال صدقت يا محمد : أمكم أم موحى إليك ؟ قال يا ابن سلام : إن هو إلا وحي يوحى ينزل به جبريل الأمين عن رب العالمين ، قال صدقت يا محمد ، كم خلق الله من نبي ؟ قال مائة ألف وأربعة وعشرين ألفاً . قال صدقت يا محمد ، فكم من مرسل فيهم ؟ قال ثلثمائة وثلاثة عشر قال صدقت يا محمد ، فمن كان أول الأنبياء ؟ قال آدم عليه السلام قال فمن كان أول المرسلين قال آدم أيضاً كان نبياً مرسلًا قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن رسل العرب كم كانوا؟ قال سبعة: ابراهيم واسماعيل وهود ولوط وصالح وشعيب ومحمد. قال صدقت يا محمد.

فأخبرني كم كان بين موسى وعيسى من نبي؟ قال ألف نبي. قال صدقت يا محمد. فعلى أي دين كانوا؟ فقال: على دين الله الخالص ودين ملائكته ودين الاسلام قال صدقت يا محمد، ما الاسلام وما الايمان؟ قال: الاسلام شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم شهر رمضان والحج إلى بيت الله الحرام من استطاع إليه سبيلاً، والايمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره حلوه ومره. قال صدقت يا محمد.

فأخبرني كم دين لله تعالى؟ قال يا ابن سلام دين واحد وهو الاسلام قال صدقت يا محمد، كم كانت الشرائع؟ قال: كانت مختلفة في الأمم الماضية، قال صدقت يا محمد، فأهل الجنة يدخلون الجنة بالاسلام أم بالايمان أم بأعمالهم؟ قال يا ابن سلام: استوجبوا الجنة بالايمان ويدخلونها برحمة الله ويقتسمونها بأعمالهم قال صدقت يا محمد.

فأخبرني كم كتاب أنزل الله تعالى؟ قال يا ابن سلام: أنزل الله مائة كتاب وأربعة كتب، قال صدقت يا محمد، فعلى من أنزلت هذه الكتب؟ قال: أنزل الله عز وجل على شيث بن آدم خمسين صحيفة، وأنزل على إدريس ثلاثين صحيفة، وأنزل على ابراهيم عشرين صحيفة، وأنزل الزبور على داود، والتوراة على موسى، والانجيل على عيسى، والفرقان على محمد قال صدقت يا محمد. لم سمى الفرقان فرقانا؟ قال: لأن آياته وسوره مفرقة لا كالصحف والتوراة والانجيل، قال صدقت. فهل في القرآن شيء من الصحف؟ قال نعم: قال وما هو يا محمد؟ فقرأ النبي صلى الله عليه وسلم ﴿قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثرن الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى إن هذا لفي الصحف الأولى صحف ابراهيم وموسى﴾ قال صدقت يا محمد.

فأخبرني ما ابتداء القرآن وما ختمه ؟ قال : ابتداءه بسم الله الرحمن الرحيم وختمه صدق الله العظيم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن خمسة خلقها الله بيده ؟ قال : جنة عدن خلقها الله بيده وشجرة طوبى غرسها الله بيده ، وصور آدم بيده ، وبنى السماء بيده ، وكتب الألواح لموسى بيده قال صدقت يا محمد .

فأخبرني من أخبرك بما أخبرت ؟ قال : أخبرني جبريل ، قال صدقت يا محمد ، عن ؟ قال عن ميكائيل ، قال عن ؟ قال عن إسرافيل ، قال عن ؟ قال عن اللوح المحفوظ ، قال عن ؟ قال : عن القلم . قال عن ؟ قال : عن رب العالمين . قال وكيف ذلك ؟ قال : يأمر الله القلم فيكتب عن اللوح وينزل الروح على إسرافيل ويبلغ إسرافيل ميكائيل ويبلغ ميكائيل جبريل قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن جبريل في زى الذكران هو أم في زى الاناث ؟ قال : في زى الذكران قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما طعامه وشرابه ؟ قال يابن سلام : طعامه التسبيح وشرابه التهليل قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما طوله وما عرضه وما صفته وما لباسه ؟ قال يا ابن سلام : الملائكة لا توصف بالطول والعرض لأنهم أرواح نورانية لا أجسام جسمانية ضوءه كضوء النهار في ظلمة الليل له أربعة وعشرون جناحاً خضراء مشبكة بالدر والياقوت مخنومة بالدر واللؤلؤ والمرجان عليه وشاح بطاته من إستبرق وهي تأخذ بالبصر وظهرته الوقار . إزاره الكرامة ووجهه كالزعفران لا يأكل ولا يشرب ولا يسهو ولا يمل ولا ينسى وهو قائم بأمر وحى الله تعالى إلى يوم القيامة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بدء خلق الدنيا وأخبرني عن بدء خلق آدم ؟ قال نعم : إن الله سبحانه وتعالى تقدست أسموه وجل ثناؤه ولا إله غيره خلق آدم

من طين يده وخلق الطين من الزبد وخلق الزبد من الموج وخلق الموج من الماء قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن آدم لم سمي آدم ؟ قال : لأنه خلق من طين الأرض وأديمها قال صدقت يا محمد ، فأدم خلق من طينة واحدة أم من الطين كله ؟ قال يا ابن سلام : بل خلق من الطين كله ولو خلق من طينة واحدة لما عرف الناس بعضهم بعضا ولكانوا على صورة واحدة قال صدقت يا محمد ، فهل لذلك مثل في الدنيا ؟ قال نعم : أما تنظر إلى الدنيا محشوة من تراب أبيض وأحمر وأصفر وأشقر وأغبر وأسود وأزرق وفيه عذب وملح ولين وخشن ومتغير ومتن وكذلك بنو آدم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني لما خلق الله آدم من أين دخلت فيه الروح ؟ قال : دخلت من فيه قال صدقت يا محمد ، أدخلت فيه رضا أو كرها ؟ قال : بل أدخلها الله كرها وأخرجها كرها قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما قال الله لآدم ؟ قال يا ابن سلام ، قال الله لآدم ﴿ اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ﴾ قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم أكل حبة من الشجرة ؟ قال : حبتين قال وكم أكلت حواء قال حبتين قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما صفة الشجرة وكم غصن كان لها وكم كان طول السنبلة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كان للشجرة ثلاثة أغصان وكان طول كل سنبلة ثلاثة أشبار قال وكم حبة كان في السنبلة ؟ قال : خمس حبات قال صدقت يا محمد ، وكم فرك سنبلة ؟ قال : فرك سنبلة واحدة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن صفة الحبة كيف كانت ؟ قال يا ابن سلام : كانت بمنزلة البيض الكبار قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الحبة التي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : نزلت مع آدم

من الجنة فزرعها في الأرض فتناسل منها الحب في الأرض وبورك فيها قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني عن آدم أين أهبط من الأرض ؟ قال : أهبط بأرض الهند قال صدقت يا محمد ، قال فأين أهبطت حواء ؟ قال بجدة ، قال صدقت يا محمد ، فأين أهبطت الحية ؟ قال بأصهبان ، قال صدقت يا محمد ، فأين أهبط إبليس ؟ قال : ببيسان قال صدقت يا محمد ما أغزر عليك وما أصدق لسانك .

فأخبرني ما كان لباس آدم لما أهبط من الجنة ؟ قال : ثلاث ورقات من ورق الجنة وكان متشحاً بالواحدة منزراً بالآخرى معتماً بالثالثة قال صدقت يا محمد . فأخبرني في أي مكان اجتمعوا ؟ قال : بعرفات قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أول بيت وضع للناس ؟ قال : بيت الله الحرام قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن آدم خلق من حواء أم حواء خلقت من آدم ؟ قال يا ابن سلام : بل حواء خلقت من آدم ولو خلق آدم من حواء لكان الطلاق بأيدي النساء ولم يكن بأيدي الرجال ، قال صدقت يا محمد ، قال ابن سلام : فمن كله خلقت أم من بعضه ؟ قال عليه الصلاة والسلام : خلقت من بعضه ولو خلقت من كله لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال ، قال صدقت يا محمد فمن باطنه خلقت أم من ظاهره ؟ قال : من باطنه ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء عن وجوههن كالرجال وما استترن ، قال صدقت يا محمد ، فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال صلى الله عليه وسلم : من شماله ولو خلقت من يمينه لكان حظ الأنثى مثل حظ الذكر وشهادتها كشهادته ، قال صدقت يا محمد . فأخبرني من أي موضع خلقت منه ؟ قال : ومن ضلعه الأيسر قال صدقت يا محمد .

فأخبرني من كان يسكن الأرض قبل آدم ؟ قال : الجن قال فبعد الجن ؟ قال الملائكة ، قال فبعد الملائكة ؟ قال آدم وذريته ، قال صدقت يا محمد ، كم بين الجن والملائكة ؟ قال : سبعة آلاف سنة ، قال صدقت يا محمد ،

كم بين الملائكة وآدم ؟ قال : سبعة آلاف سنة ، قال صدقت يا محمد ، هل حج آدم بيت الله الحرام ؟ قال نعم ، قال يا محمد من كور رأس آدم ؟ قال جبريل كوره ، قال صدقت يا محمد هل اختن آدم ؟ قال نعم ختن نفسه يده . قال فأخبرني يا محمد لم سميت الدنيا دنيا ؟ قال : لأنها خلقت دون الآخرة ولو خلقت مع الآخرة لم تكن كما لا تنفى الآخرة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن القيامة لم سميت قيامة ؟ قال : لأن فيها قيام الخلائق للحساب ، قال صدقت يا محمد ، فالآخرة لم سميت آخرة ؟ قال : لأنها متأخرة بعد الدنيا لا توصف سنيها ولا تحصى أيامها ولا ينقضى أمدها ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أول يوم بدأ الله فيه خلق الدنيا ؟ قال : يوم الأحد قال لم سمي أحدا ؟ قال : لأنه خلق الواحد الأحد وأول الأيام ، قال صدقت يا محمد ، فالأثنين لم سمي اثنين ؟ قال : لأنه ثاني يوم من أيام الدنيا وكذلك الثلاثة والأربعاء والخميس ، قال صدقت يا محمد ، فلم سميت الجمعة جمعة ، قال : لأنه يوم مجموع فيه الخلق وهو سادس يوم من أيام الدنيا ، قال صدقت يا محمد ، فالسبت لم سمي سبعا ؟ قال : هو يوم وكل فيه مع كل من المخلوقين ملكان عن يمينه وشماله يكتبان الحسنات والسيئات فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والذي على شماله يكتب السيئات ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أين مقعد الملكين من العبد وما قلمهما وما دواتهما وما لوحهما وما مدادهما ؟ قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام : مقعدهما بين كتفيه وقلمهما لسانه ودواتهما ريقه ولوحهما فؤاده يكتبان أعماله إلى مماته ، قال صدقت يا محمد .

أخبرني كم طول القلم وكم عرضه وكم أسنانه وما مداده وما أثر مجراه ؟ قال : طول القلم خمسمائة عام له ثمانون سنا يخرج المداد من بين أسنانه ويمجرى في اللوح المحفوظ بما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني كم لله من نظرة في خلقه في كل يوم وليلة ؟ قال : ثلاثمائة وستون نظرة في كل نظرة يحكي ويميت ويمضي ويقضي ويرفع ويضع ويسعد ويشقى ويذل ويظهر ويغنى ويفقر قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما خلق الله بعد ذلك ؟ قال : خلق السماء السابعة بما يلي العرش وأمرها أن ترتفع إلى مكانها فارتفعت ثم خلق السادسة ثم الخامسة ثم الرابعة ثم الثالثة ثم الثانية ثم سماء الدنيا كذلك وأمر كلا منها فاستقرت بمكانها دون الأخرى قال صدقت يا محمد فما بال لون سماء الدنيا أخضر ؟ قال : اخضرت من لون جبل ق- قال صدقت يا محمد ، فهم خلقت سماء الدنيا ؟ قال : خلقت من موج مكفوف ، قال يا محمد وما الموج المكفوف ؟ قال يا ابن سلام : ماء قائم لا اضطراب له ، قال صدقت يا محمد فلم سميت سماء ؟ قال : لأنها خلقت من دخان ، قال صدقت يا محمد .

أخبرني عن السموات ألها أبواب ؟ قال نعم : وهي مقفلة ولها مفاتيح وهي مخزونة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أبواب السماء ماهي ؟ قال من ذهب ، قال فما أبقاها ؟ قال : من نور ، قال فما مفاتيحها ؟ قال اسم الله الأعظم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طول كل سماء وعرضها وسمكها وارتفاعها وماسكانها ؟ قال : طول كل سماء خمسمائة عام وعرضها كذلك وسمكها كذلك وبين كل سماء إلى سماء كذلك وسكان كل سماء جند وصنوف من الملائكة لا يعلم عددها إلا الله تعالى . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني عن السماء الثانية التي فوق سماء الدنيا مم خلقت ؟ قال : من الغمام ، قال فالثالثة مم خلقت ؟ قال : من زبرجدة خضراء ، قال فالرابعة ؟ قال : من ذهب أحمر ، قال فالخامسة ؟ قال : من ياقوتة حمراء ، قال فالسابعة ؟ قال : من فضة بيضاء ، قال فالسابعة ؟ قال : من نور ساطع ، قال صدقت يا محمد ، فما فوق السماء السابعة ؟ قال : بحر الحيوان ، قال فما فوقه ؟ قال :

بحر الظلمة ، قال فما فوقه ؟ قال : بحر النور ، قال فما فوقه يا محمد ؟ قال صلى الله عليه وسلم : فوقه الحجب ، قال فما فوق الحجب ؟ قال : سدرة المنتهى ، قال فما فوق سدرة المنتهى ؟ قال : جنة المأوى ، قال صدقت يا محمد ، فما فوق جنة المأوى ؟ قال : حجاب المجد ، قال فما فوق حجاب المجد ؟ قال : حجاب الجبروت ، قال فما فوق حجاب الجبروت ؟ قال : حجاب العزة ، قال فما فوق حجاب العزة ؟ قال : حجاب العظمة ، قال فما فوق حجاب العظمة ؟ قال : حجاب الكبرياء ، قال فما فوق حجاب الكبرياء ؟ قال : الكرسي قال صدقت يا محمد ، لقد أوتيت علوم الأولين والآخرين وإنك لتتطق بالحق المبين .

فأخبرني ما فوق الكرسي ؟ قال : العرش العظيم . قال ما فوق العرش ؟ قال تعالى الله علوا كبيرا أمره فوق العرش وعليه تحت العرش . قال صدقت يا محمد ، هل يستوى مخلوق على العرش ؟ قال : معاذ الله يا ابن سلام الأدب الأدب . قال صدقت وأضبت .

أخبرني عن الشمس والقمر أحما مؤمنان أم كافران ، قال صلى الله عليه وسلم : هما مؤمنان طابعتان مسخران تحت قهر المشيئة ، قال صدقت يا محمد قال فما بال الشمس والقمر لا يستويان في الضوء والنور ؟ قال : لأن الله تعالى بحا آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة من الله وفضلا ولولا ذلك لما عرف الليل من النهار قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الليل لم سمي ليلا ؟ قال : لأنه مثال الرجال من النساء جملة الله ألفه وسكنا ولباسا ، قال صدقت يا محمد . ولم سمي النهار نهارا ؟ قال : لأنه محل طلب الخلق لمعايشهم ووقت سعيهم واكتسابهم قال : صدقت يا محمد .

فأخبرني عن النجوم كم جزء هي ؟ قال : ثلاثة أجزاء : جزء منها بأركان العرش يصل ضوءها إلى السماء السابعة ، وجزء منها في السماء الدنيا

كالقناديل المعلقة تضيء لسكانها وتروى الشياطين بشررها إذا استرقوا السمع والجزء الثالث منها معلق في الهواء وهي تضيء على البحار وعلى ما فيها . قال صدقت يا محمد . ما بال النجوم تبين صفاراً وكباراً ؟ قال يا ابن سلام : لأن بينها وبين السماء بحاراً تضرب الريح أمواجها فيضطرب فتبين صفاراً وكباراً ومقادير النجوم كلها واحدة . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم بين السماء والأرض من ريح ؟ قال يا ابن سلام : ثلاث الريح العقيم التي أرسلت على قوم عاد وهي ريح سوداء مظلمة يعذب الله بها من يشاء من أهل النار ، وريح أخرى يعذب الله بها الكفار يوم القيامة وريح أهل الأرض تغزو في جوانبها ولولا تلك الريح لاحتقرت الأرض والجبال من حر الشمس قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن حملة العرش كم هم صفا ؟ قال ثمانون صفا كل صف منها طوله ألف ألف فرسخ وعرضه خمسمائة عام رءوسهم تحت العرش وأقدامهم تحت الأرض السابعة ولو كان طائر يطير من أذن أحدهم إلى اليسرى ألف سنة من سنى الدنيا لم يبلغ مدى ذلك ولهم ثياب من در وياقوت شعورهم كالزعفران وطعامهم التيسيح وشرابهم التهليل ومنها صف نصفه من ثاج ونصفه من نار ومنها صف نصفه رعد ونصفه برق ومنها صف نصفه من ماء ونصفه من مدر ومنها صف نصفه من ماء ونصفه من ريح . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طائر ليس له في السماء ملجأ ولا في الأرض مأوى ما هو ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تلك حيات بيض أعرافها كأعراف الخيل تبيض في الجو على أذنابها وتقرخ في الهواء إلى يوم القيامة . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن مولود أشد من أيه ؟ قال يا ابن سلام : ذلك الحديد ولد من الحجر وهو أشد من الحجر . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بقعة أصابتها الشمس مرة واحدة فلا تعود إلى يوم القيامة إليها، قال : ذلك الموضع الذي أغرق الله فيه فرعون حين انقلب البحر وانطبق عليه قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بيت له اثنا عشر بابا خرج منه اثنتا عشرة عينا لاثني عشر قوما ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم إن أخى موسى عليه السلام لما جاوز بني إسرائيل البحر ودخل بهم إلى البرية شكوا إليه العطش فربحجر مريع فأوحى الله عز وجل إليه أن اضرب بعصاك الحجر فضربه موسى فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا لاثني عشر سبطا من بني إسرائيل قال صدقت يا محمد .
فأخبرني عن شيء لا من الجن ولا من الانس ولا من الطير ولا من الوحش أنذر قومه ؟ قال يا ابن سلام : النملة أنذرت قومها حين قالت : (يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أوحى الله إليه من الأرض ؟ قال : أوحى الله إلى طور سيناء أن يرفع موسى نحو السماء ليأخذ الألواح المنزلة عليه قال صدقت يا محمد .
فأخبرني عن مخلوق أوله عود وآخره روح ؟ قال : ذلك عصا موسى ابن عمران عليه السلام أمره الله أن يلقيا في بيت المقدس فألقاها فاذا هي حية تسعى قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن ثلاث ذكور لم يولدوا من خل ؟ قال : هم آدم عليه السلام وعيسى بن مريم عليهما السلام ، وكبش اسماعيل عليه السلام . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن وسط الدنيا أى موضع هو ؟ قال : بيت المقدس . قال كيف ذلك ؟ قال لأن فيه الحشر والصراط والميزان قال صدقت يا محمد .
فأخبرني عن الفلك المشحون ؟ قال صلى الله عليه وسلم السفن المبنية أما قرأت في التوراة (وحملناه على ذات ألواح ودسر) . قال ما الألواح ؟

قال : الأشجار التي شقت طولاً هي الألواح والدمر المسامير والعوارض من الحديد قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم كان طول سفينة نوح عليه السلام وكم كان عرضها وارتفاعها قال يا ابن سلام : كان طولها ثلثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسون ذراعاً ، وارتفاعها مائتا ذراع . قال صدقت يا محمد فمن أين ركبها نوح عليه السلام قال : من العراق . قال وأين بلغت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أسبوعاً وبالبيت المقدس أسبوعاً ، واستوت على الجودي . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن البيت المعمور أين كان لما أغرق الله الدنيا ؟ قال : لما أغرق الله الدنيا رفع البيت الحرام من الأرض إلى السماء السابعة ، ومن ثم سمي البيت المعمور قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أين كانت الصخرة وبيت المقدس وقت الطوفان ؟ قال : أودعهما الله عز وجل في بطن جبل أبي قبيس . قال صدقت يا محمد .

قال أخبرني يا محمد عن المولود الذي لم يشبه أباه وربما أشبه خاله أو عمه ؟ قال : إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الولد بأبيه أشبه وإن غلبت شهوة المرأة شهوة الرجل خرج الولد بأمه أشبه ، وإن استويا خرج شبيهاً بهما ، وإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمه أشبه ، وإن سبقت شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال صدقت يا محمد . هل يعذب الله خلقه بلا حجة ؟ قال : معاذ الله إن الله تبارك وتعالى ملك عادل لا جور في قضائه قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أطفال المشركين أين يكونون أفي الجنة هم أم في النار ؟ قال يا ابن سلام : الله أولى بهم إذا كان يوم القيامة وجمع الله الخلق لفصل القضاء أمر الله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم عز وجل عبادي وأبناء عبادي وإماني من ربكم ومادينكم وما عملكم ؟ فيقولون اللهم أنت ربنا وأنت خالقنا ولم نك شيئاً وأمتنا ولم نجعل لنا ألسنة نتكلم بها ، ولا عقولاً

نعقل بها ولا قوة في الاعضاء تعبد بها ولا علم لنا إلا ما علمتنا فيقول الله عز وجل فالآن لكم السنة وعقول وقوة للحركة في الاعضاء فان أمرتكم يا عبادى بأمر تفعلونه ؟ فيقولون إلهنا تباركت وتعاليت لك السمع والطاعة مرنا بما شئت فيأمر الله ملكا فيزجر جهنم حتى تفور ويأمر بأطفال المشركين أن يلقوا فيها فمن كان منهم قد سبق في علم الله له السعادة ألقى بنفسه في الحال بلا إمهال فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم عليه السلام ومن سبق في علم الله له الشقاوة وامتنع من إلقاء نفسه في النار فأولئك يتبعون آباءهم . والفرقة الأخرى يخرجون إلى الجنة مع المؤمنين . قال صدقت وبررت ويثبت وأزلت الشك يا محمد فزدنى يقيناً .

فأخبرنى عن الأرض لم سميت أرضاً ؟ قال : لأنها أرض يداس عليها قال صدقت يا محمد . فم خلقت ؟ قال : من الزبد . فالزبد مم خلق ؟ قال : من الموج . قال فالموج مم خلق ؟ قال : من البحر قال صدقت يا محمد . فكيف كان ذلك ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله عز وجل لما خلق البحر أمر الريح أن يضرب الأمواج بعضها في بعض فاضطربت الأمواج حتى ظهر الزبد فأمره أن يجتمع فاجتمع ثم أمره أن يلين فلان ثم أمره أن يعتدل فاعتدل ثم أمره أن يمتد فامتد فسطحها أرضاً ومهدا . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرنى بم أمسكها ؟ قال : بجبل قاف المحيط بالعالم وهو أصل أوتاد الأرض التي نحن عليها . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرنى ما تحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور والثور على صخرة . قال وما صفة ذلك الثور ؟ قال : له أربع قوائم وأربعون قرناً وأربعون سناماً ، رأسه بالشرق ، وذنبه بالمغرب ، ومسيرة ما بين قرن وقرن من قروته خمسون ألف سنة قال صدقت يا محمد .

فأخبرنى ما تحت الصخرة التي عليها الثور ؟ قال : تحتها جبل يقال له

صعود . قال ولمن أعد ذلك الجبل يوم القيامة ؟ قال : لأهل النار يصعدون
المشركون في النار في مدة خمسين ألف سنة حتى إذا بلغوا أعلاه نقضهم
الجبل فيساقطون إلى أسفله ويسحبون على وجوههم قال صدقت يا محمد .
فأخبرني ما تحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض . قال وما اسمها ؟ قال : هاوية .
قال وما تحتها ؟ قال : بحر . قال وما اسمه ؟ قال : السهيل ، قال صدقت يا محمد .
فما تحت ذلك البحر ؟ قال : أرض . قال وما اسمها ؟ قال ناعمة . قال وما تحتها ؟
قال : بحر . قال وما اسمه ؟ قال الزاخر ، قال وما تحته ؟ قال أرض ، قال
وما اسمها ؟ قال فسيحة ، قال فصف لي يا محمد تلك الأرض ؟ فقال صلى الله
عليه وسلم يا ابن سلام : هي أرض يبتضئ كالشمس ويريمها كالمسك وضوؤها
كالقمر ونباتها كالزعفران يحشر عليها المتقون يوم القيامة قال صدقت يا محمد
فأخبرني أين تكون هذه الأرض التي نحن عليها اليوم ؟ قال صلى الله
عليه وسلم تبدل بأرض غيرها قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الأرض ؟ قال : بحر . وما اسمه ؟ قال القمقام ، قال
وما فيه ؟ قال النون ، قال وما النون يا محمد ؟ قال الحوت ، قال وما اسمه ؟
قال بهموت ، قال صدقت يا محمد فصف لي الحوت ؟ قال يا ابن سلام رأسه
بالمشرق وذنبه بالمغرب . قال فما على ظهره ؟ قال الأراضى والبحار والظلمات
والجبال . قال فما بين عينيه ؟ قال بين عينيه سبعة أبحر في كل بحر سبعون ألف
مدينة في كل مدينة سبعون ألف ملك قال فما يقولون ؟ قال يقولون لا إله
إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير قال
صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الحوت ؟ قال : ريح تحمل الحوت بأذن الله تعالى
قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الريح ؟ قال : الظلة قال فما تحت الظلة ؟ قال الثرى : قال
وما تحت الثرى ؟ قال لا يعلم ذلك إلا الله تبارك وتعالى قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن ثلاث رياض في الدنيا من رياض الجنة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أولها مكة وثانيها بيت المقدس وثالثها يثرب منه . قال صدقت يا محمد . ثم قال عبد الله بن سلام يا محمد أخبرني عن أربع مدن من مدائن الجنة في الدنيا ؟ قال : أولها إرم ذات العماد . الثانية المنصورة من بلاد الهند . الثالثة قيسارية بساحل بحر الشام . الرابعة البلقاء من أرض أرمينية . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربع منابر من منابر الجنة في الدنيا ؟ قال : أولها القيروان وهي أفريقية بالمغرب . الثانية باب الأبواب من أرمينية . الثالثة عبادان بأرض العراق . الرابعة خراسان خلف نهر جيحون . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربع مدن من مدائن جهنم في الدنيا ؟ قال : أولها مدينة فرعون في أرض مصر . الثانية انطاكية بأرض الشام . الثالثة أرض سيحان من أرمينية . الرابعة المدائن من العراق . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربعة أنهار في الدنيا من أنهار الجنة ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم : أولها الفرات وهو في حدود الشام . الثاني بأرض مصر وهو النيل . الثالث نهر سيحان وهو نهر الهند . الرابع جيحان وهو بأرض بلخ . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن شيء لا شيء وعن شيء بعض شيء وعن شيء لا يقني منه شيء ؟ قال يا ابن سلام : أما شيء لا شيء فهو الدنيا يذهب نعيمها ويموت أهلها ويخمد ضوءها ، وأما شيء بعض شيء فهو قفوف الخلائق في صعيد واحد للحساب وأما شيء لا يقني منه شيء فهو الجنة لا يقني نعيمها والنار لا ينقضي عذابها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن جبل قاف وما خلفه وما دونه ؟ قال صلى الله عليه وسلم خلفه أرض من ذهب وسبعون أرضاً من فضة وسبعة أراض من مسك . (١٦ - خريدة)

قال فما سكان هذه الاراضي ؟ قال الملائكة . قال كم طول كل أرض ، وكم عرضها ؟ قال : طول كل أرض عشرة آلاف عام وعرضها كذلك . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما وراء ذلك ؟ قال : حجاب من الريح . قال فما وراء ذلك ؟ قال : كنف محيط بالدنيا كلها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أهل الجنة يأكلون ويشربون فكيف لا يبولون ولا يتغوطون وما مثل ذلك في الدنيا ؟ قال : مثله في الدنيا الجنين الذي في بطن أمه يأكل مما تأكل ويشرب مما تشرب ولا يبول ولا يتغوط ، ولو بال أوراث لانشق بطن أمه ولماتت أمه من تصاعد بخار ذلك إليها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أنهار الجنة ما هي ؟ قال يا ابن سلام : من لبن لم يتغير طعمه وخمر وما وعسل مصفى . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أجامدة هي أم حارية ؟ قال بل جارية بين أشجار ونمار ورياض فقال هل تنقص تلك الأنهار أم تزيد ؟ قال لا تنقص ولا تزيد . قال فهل لذلك مثل في الدنيا ؟ قال نعم : أما تنظر إلى البحار وما ينزل فيها من الأمطار وما يمدحها من الأنهار من منذ خلقت إلى الآن ولا يؤثر فيها زيادة ولا نقصاناً . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني بأسماء أنهار الجنة وصفاتها ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم : في الجنة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من المسك الأذفر والعنبر حصباؤه الدر والجوهر والياقوت الأحمر عليه خيام من اللؤلؤ الأبيض وهو منزل أولياء الله تعالى . قال صدقت يا محمد . نصف لي أشجار الجنة ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام : في الجنة شجرة يقال لها طوبى أصلها در وأغصانها من زبرجد وثمرها من جوهر ، ليس في الجنة غرفة ولا حجرة ولا قصر ولا خيمة إلا وهي مظلة عليها . قال صدقت يا محمد ، فهل في الدنيا

لها من مثيل ؟ قال نعم : الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان . قال صدقت يا محمد ، فهل في الجنة ريح قال يا ابن سلام : ريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة واللذة لأهل الجنة ويقال لها البهاء فاذا اشتاق أهل الجنة أن يزوروا ربهم في الجنة هبت تلك الريح عليهم تنفخ في وجوههم النور والنضرة والسرور وتطيب قلوبهم ويزدادون نوراً على نورهم وتضرب أبواب الجناب وحلق المصاريع وتسبح الأنهار بخيرها ، والأطيار بتغريدها ، والأغصان بتصفيقها فلو أن من في السموات والأرض قيام يستمعون لتلك اللذة لما اتوا جميعاً من طيها وشوقاً إلى مشاهدتها والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فتنم عقبي الدار دار الثواب . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أرض الجنة ماهي ؟ قال يا ابن سلام أرضها ذهب وترابها مسك وعنبر ، ورياضها الدر والياقوت والزعفران ، وسقفها عرش الرحمن قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طعام أهل الجنة إذا دخلوها ؟ قال : يأكلون من كبداخوت الذي يحمل الدنيا والأراضي والجيال واسمه بهموت . قال صدقت يا محمد . فأخبرني عن أهل الجنة كيف ينصرف ما يأكلون من ثمارها وأطيارها من أجوافهم ؟ قال يا ابن سلام ليس يخرج شيء من أجوافهم بل يعرقون عرقاً طيباً أطيب من المسك وأعبق من العنبر ولو أن عرق رجل من أهل الجنة مزج به البحار لعطر ما بين السماء والأرض من طيب ريحه . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن لواء الحمد ما صفته وكم طوله وارتفاعه ؟ قال يا ابن سلام : طوله ألف سنة أمانته من ياقوته حمراء وياقوته خضراء قوائمه من فضة يضاء له ذوائب من نور ذؤابة بالشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة بوسط الدنيا . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الأسطر المكتوبة عليه وكم عدة ذلك ؟ قال : ثلاثة أسطر الأول بسم الله الرحمن الرحيم . الثاني الحمد لله رب العالمين . الثالث لا إله إلا الله محمد رسول الله . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الجنة والنار وأيهما خلق قبل ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الجنة خلقت قبل النار ولو خلقت النار قبل الجنة لسبق العذاب الرحمة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الجنة أين هي ؟ قال : في السماء السابعة والنار في مخوم الأرض السفلى . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم للجنة من باب وكم للنار من باب ؟ قال : للجنة ثمانية أبواب والنار سبعة أبواب . قال وكم بين الباب والباب من الجنة ؟ قال ألف سنة . قال وكم ارتفاعها ؟ قال خمسمائة عام ، وعلى شرفاتها سرادق من ذهب بطاقتها من الزمرد ، وعلى كل باب جند من الملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تبارك وتعالى . قال فما تقول تلك الملائكة ؟ قال . يقولون طوبى لأهل الجنة وما يلقون من النعيم وكرامة الله تعالى . قال في أي الأعمار وأي الصفات يدخل أهل الجنة الجنة ؟ قال يدخلونها أبناء ثلاث وثلاثين في حسن يوسف عليه السلام ، وطول آدم ، وخلق محمد صلى الله عليه وسلم . قال فصف لي بعض نعيم أهل الجنة ؟ قال : إن أدنى ما في الجنة وليس في الجنة ذنء لو نزل به جميع من في الأرض من العوالم لوسعهم طعاما وشرابا وفاكهة وقرى ولم ينقص مما لديه شيء ، ولو أن رجلا من أهل الجنة بصق في البحار المالحة لعذبت ، ولو أدلى ذؤابة من ذوائبه من السماء إلى الأرض لغلب ضوءها ضوء الشمس ونور القمر . قال صدقت يا محمد . فصف لي الحور العين ؟ قال يا ابن سلام : الحور العين بيض كاللؤلؤ مشربات بحمرة الياقوت الأحمر قال صدقت يا محمد . صف لي النار ؟ قال يا ابن سلام : إن النار أوقد عليها ألف سنة حتى احمرت ، وألف سنة حتى ابيضت ، وألف سنة حتى اسودت

فهي سوداء مظلمة ممزوجة بغضب الله لا يهدأ لها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمره من جمرها ألقيت في دار الدنيا لألهمت ما بين المشرق والمغرب من حرارة جمرها وعظم خلقها ، وعى سبع طباق : الطبقة الأولى للمنافقين ، والثانية للمجوس ، والثالثة للنصارى ، والرابعة لليهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعير . وأمسك النبي صلى الله عليه وسلم عن ذكر السابعة وبكى حتى جرت دموعه على لحية الكريمة ثم قال : وأما السابعة وهي أمونها لأهل الكباثر من أمتي . قال صدقت وبررت يا محمد .

فأخبرني عن يوم القيامة وكيف تقوم الخلائق ؟ قال يا ابن سلام : إذا كان يوم القيامة كورت الشمس واسودت وطمست النجوم ونحلت وانثرت وسيرت الجبال وعطلت العشار وبذلت الأرض غير الأرض ، قال صدقت يا محمد . كيف تقوم الخلائق ؟ قال رسول صلى الله عليه وسلم : يقيم الله الخلائق لفصل القضاء ، يمد الصراط وينصب الميزان وينثر الدواوين ويرز الرب للحكم بين الخلائق ، قال صدقت يا محمد . فكيف يمت الخلائق إذا قامت الساعة ؟ قال يأمر ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ويضع يمينه على السموات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحة عظيمة وينفخ صاحب الصور في صورهِ فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا إنس ولا جان وطير ولا وحش إلا خرميتا ميتة رجل واحد فتبقى السموات خالية من سكانها والأرض عاطلة من قطانها والعشار معطلة والبحار جامدة والجبال مدكدكة والشمس منكسفة والنجوم منطمسة ، قال صدقت يا محمد . فأخبرني عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا ؟ قال يا ابن سلام : إذا أَمَاتَ الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله للملك الموت من بقي من خلقي وهو أعلم بمن بقي فيقول يا رب أنت أعلم لم يبق إلا عبدك الضعيف ملك الموت فيقول الله يا ملك الموت قد أذقت رسلِي وأنبيائي وأوليائي وعبادي الموت وقد سبق في علي القديم وأنا علام الغيوب أن كل شيء هالك إلا وجهي وهذه توبتك فيقول

الهي ارحم عبدك ملك الموت فانه ضعيف وانت الطف به فيقول سبحانه
 ضع يمينك تحت خدك الايمن واضطجع بين الجنة والنار ومت ، قال عبد الله
 ابن سلام باي أنت وأمي يا محمد وم بين الجنة والنار ؟ فقال صلى الله عليه وسلم :
 مسيرة ثلاثة آلاف سنة من سنى الدنيا فيضطجع ملك الموت بين الجنة والنار
 على يمينه ويضع يده اليمنى تحت خده واليسرى على وجهه ويصرخ صرخة فلو
 أن أهل السموات والأرض أحياء لما نوا من شدة صرخته ، قال صدقت يا محمد .
 فما يصنع الله بالسموات إذا مات سكانها ؟ قال يطويها يمينه كطى السجل
 للكتاب ثم يقول جل جلاله وتقدست أسماؤه ولا إله غيره ولا معبود
 سواه : أن الملوك الجبابرة أن مدعى الملك والقوة فلا يجيبه أحد ثم يقول
 ﴿لمر الملك اليوم﴾ فلا يجيبه أحد فيرد سبحانه على ذاته المقدسة ﴿لله الواحد
 القهار اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب﴾
 قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كيف يحشر الله الخلائق بعد موتهم ؟ قال النبي صلى الله عليه
 وسلم يا ابن سلام : يحيى الله إسرائيل وهو أول من يحيا من المقربين وهو
 صاحب الصور فيأمره أن ينفخ في الصور نفخة البعث ، قال ابن سلام :
 فما يقول إسرائيل في الصور ؟ قال صلى الله عليه وسلم : يقول أيتها النظام
 البالية النخرة والأوصال المنفرقة المنفصلة هلموا للعرض على الله هلموا إلى
 جبار السموات والأرض ثم ينفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون ، قال
 فكم طول كل نفخة ؟ قال : مدة أربعين سنة ، قال فكم كلمة يتكلم إسرائيل
 في الصور وقت النفخ ؟ قال : ست كلمات الكلمة الأولى يكون الناس طيننا
 الثانية يكونون صوراً الثالثة تستوى الأبدان الرابعة تجرى الدماء في العروق
 الخامسة تنبت الشعور السادسة قوموا فاذا هم قيام ينظرون ، قال صدقت
 يا محمد : فكيف تقوم الخلائق يوم القيامة ؟ قال صلى الله عليه وسلم
 يا ابن سلام : يقومون حفاة عراة وأستهم جافة وبطونهم مظلة وأبصارهم

وجلة قال الرجال ينظرون إلى النساء والنساء ينظرون إلى الرجال قال هيات يا ابن سلام (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه) من شدة هول يوم القيامة قال صدقت يا محمد . ثم أمسك ابن سلام عن الكلام ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم سل عما شئت ولا تهب . فقال الحمد لله الذي منّ على بالنظر إلى وجهك يا محمد وأملنى لخطابك .

فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الله الخلائق ؟ قال : يحشرون إلى بيت المقدس ، قال وكيف ذلك ؟ قال : يأمر الله عز وجل نارا فتحيط بالدنيا وتضرب وجوه الخلائق فيهربون ويمرون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس ، قال صدقت يا محمد . فما يصنع الله بالطفل الصغير والشيخ الكبير ؟ قال : من كان مؤمنا سارت به الملائكة وانتفضت النار عن وجهه ومن كان كافرا تلفح وجهه النار حتى يوثق به إلى بيت المقدس ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم تكون يومئذ صفوف الخلائق ؟ قال يا ابن سلام : مائة وعشرين صفًا ، قال كم طول كل صف وكم عرضه ؟ قال طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال صدقت يا محمد . كم صف من المؤمنين وكم صف من الكافرين ؟ قال : المؤمنون ثلاثة صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفًا للكافرين ، قال صدقت يا محمد . فاصفة المؤمنين وما صفة الكافرين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما المؤمنون فغرة محجلون من أثر الوضوء والسجود وأما الكافرون فسود الوجوه يأتون الصراط قال وكم طول الصراط ؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كيف تمر الخلائق على الصراط ؟ فقال : يكسو الله الخلائق نورا فأما نور المسلمين والمؤمنين والموحدين فن نور العرش ونور الملائكة من نور الكرسي فلا يطفأ لهم نور أبداً وأما الكافرون فن نور الأرض ونور الجبال ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أول فئة تجوز على الصراط من هم ؟ قال : المؤمنون ،

قال صدقت يا محمد . فصف لي ذلك ، قال يا ابن سلام : من المؤمنين من يجوز في عشرين عاما على الصراط فاذا بلغ أولهم الجنة تدلت الكفار على الصراط حتى إذا توسطوا أطفا الله نورهم فيقون بلا نور فينادون يا مؤمنين ﴿ انظرونا نقبس من نوركم ﴾ أليس فيكم الآباء والأصحاب والأخوان ﴿ ألم نكن معكم ﴾ في دار الدنيا ﴿ قالوا بلى ولكنكم فتنتم أنفسكم وتربصتم وارتبتم وغرتكم الأمانى حتى جاء أمر الله وغركم بالله الغرور فالיום لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا مأواكم النار هي مولاكم ونس المصير ﴾ ويقال لهم ﴿ ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا فضرب بينهم بسور ﴾ ويأمر الله جهنم فتصبح بهم من تحتهم صيحة فيسقطون على وجوههم وروءسهم في النار حيارى نادمين وتنجو عصاة المؤمنين ببركة الله ولطفه بهم ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما يصنع الله بالموت حينئذ ؟ قال فاذا صار أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار أتى بالموت كأنه كبش أملح فيوقف بين الجنة والنار فيقال لأهل الجنة يا أولياء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه يا ملائكة ربنا اذبجوه حتى لا يكون موت أبدا ويقولون لأهل النار يا أعداء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه فتقول الملائكة نذبجه فيقولون يا ملائكة ربنا لا تذبجوه ودعوه لعل الله يقضى علينا بموت فنستريح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذبج الموت بين الجنة والنار فيأثر أهل النار من الخروج منها وتطمئن أهل الجنة بالخلود فيها فعند ذلك قال ابن سلام صدقت يا رسول الله .

ونفض قائما على قدميه وقال : امدد يدك الكريمة لتشملني بركتها فأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنك محمد رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن الحساب حق وأن الثواب حق وأن ما أخبرت به حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور ، فكبرت الصحابة رضي الله عنهم عند ذلك وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن سلام وصار من

أكابر الصحابة رضی الله عنهم ونقمة على اليهود .
تمت المسائل بحمد الله وعونه ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم .

وهذه نبذة منقولة من كتاب البدء لآبى زيد البلخى رحمه الله تعالى
فصل فيما ذكر فى المدة قبل خلق الخلق

روى حماد بن زيد عن طاوس عن عكرمة عن ابن عباس رضی الله عنهما ،
قال : قالت بنو إسرائيل لموسى بن عمران عليه السلام : سل ربك منذ كم خلق
الدنيا ؟ فقال موسى : يا رب أما تسمع ما يقول عبادك ؟ فأوحى الله سبحانه
وتعالى إليه ، يا موسى إني خلقت أربعة عشر ألف مدينة من فضة وملأتها
خردلا وخلقت لها طيرا وجعلت رزقه كل يوم حبة من ذلك الخردل فأكل
الخردل حتى فنى ما فى الخزائن ومات الطير بعد استيفاء رزقه ثم خلقت الدنيا
فقيل لابن عباس فأين كان عرشه ؟ قال على الماء ، فقيل فأين كان الماء ؟ قال
على متن الريح .

وروى مثل هذا عن طاوس مرفوعا عن على بن أبى طالب رضی الله عنه ،
فقال هذا شئ غامض صعب موكل إلى علم الله تعالى إذ ليس يدرك ما الذى
كان قبل هذا الخلق أمثل هذا الخلق أم على خلافهم وهل يعيد الدنيا بعد فناء
هذه الدنيا أم لا ، والأخبار واردة بأشياء عجيبة والقدرة سالحة لأضعاف
أضعاف ذلك .

وزعم بعض الناس أنه عد قبل آدم هذا الذى تنسب إليه ألف آدم
ومائتى آدم والله أعلم وكله جائز لكونه تحت الامكان ودخل فى حد الإيجاد ،
فأما الذى لا يسوغ القول إلا به ولا يلزم إلا اعتقاده انفراد الله سبحانه
جل جلاله عن خلقه سابقا من غير شريك ولا جوهر قديم وإبداعه الأشياء
لا من شئ سبحانه لا إله إلا هو .

ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس فيها

قال الله تعالى : ﴿ الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ﴾ فزعم قوم أن مدة الدنيا ستة آلاف سنة مكان كل يوم ألف سنة . روى عن كعب الأحبار رضى الله عنه : إن الله وضع الدنيا على سبعة أيام مكان كل يوم ألف سنة . وروى أبو المقوم الانصارى ، عن ابن جبير ، عن ابن عباس رضى الله عنهما ، قال : الدنيا جمعة من جمع الآخرة . وروى عن ابن أبي نجیح عن مجاهد وأبان عن عكرمة في قوله تعالى : (في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) قال هي الدنيا من أولها إلى آخرها ، وجاء في خبر آخر : أنه مائة ألف سنة وخمسون ألف سنة .

قال البلخي رحمه الله : أخبرني هريذ المجوس وهو أعلم من الموبذان بفارس أن في كتاب لهم أن مدة الدنيا أربعة أرباع ، فأولها ثلثمائة ألف سنة وستون ألف سنة وعدد أيام السنة وقد مضت ، والربع الثاني ثلاثون ألف سنة عدد أيام الشهر وقد مضت أيضا . والربع الثالث اثناعشر ألف سنة عدد شهور السنة وقد مضت أيضا . والربع الرابع سبعة آلاف سنة عدد أيام الأسبوع ونحن فيها .

قال البلخي رحمه الله : وجدت في كتاب رواية عن وهب عن أبي هريرة رضى الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم : سئل منذ كم خلقت الدنيا ، فقال : أخبرني ربي أنه خلقها منذ سبعمائة ألف سنة إلى اليوم الذي بعثني فيه رسولا إلى الناس ، وزعم أيضا أن مما يدل على ذلك ما جاء في الخبر ، أن إبليس عبد الله قبل أن يخلق آدم خمسة وثمانين ألف سنة وخلق بعد ما خلق السموات والأرض من المدد ما شاء الله والله سبحانه وتعالى بغيه أعلم .

ذكر ما وصف من الخلق قبل آدم عليه السلام

روى في الحديث ، إن كل شيء خلقه الله من الخلق كان قبل آدم وإن آدم وجد بعد إيجاد الخلق لأنه خلق آدم آخر الأيام التي خلق فيها الخلق . وروى

بقية بن الوليد ، عن محمد بن نافع ، عن محمد بن عبد الله بن عامر المكي أنه قال :
خلق الله خلقه من أربعة أشياء الملائكة من نور والجنان من نار والبهائم من
ماء وآدم من طين وذريته كذلك بالتبعية فجعل سبحانه الطاعة في الملائكة
والبهائم لأنهما من النور والماء وجعل المعصية في الجن والانس لأنهما من
الطين والنار .

وروى عن شهر بن حوشب أنه قيل : خلق الله في الارض خلقا وأسكنهم
فيها ، ثم قال لهم : ﴿إني جاعل في الارض خليفة﴾ فأتهم صانعون ؟ قالوا
نعمه فلا نطيعه ، فأرسل الله عليهم نارا فأحرقتهم ، ثم خلق الجن فأمرهم
بعمارة الأرض فكانوا يعبدون الله حق عبادته حتى طال عليهم الامد فنعصوا
وقتلوا نيا لهم يقال له يوسف وسفكوا الدماء ، فبعث الله عليهم من الملائكة
جندا وجعل عليهم إبليس رئيسا ، وكان اسمه عزازيل فأجلوهم عن الأرض
والحقوهم بجزائر البحور وسكن إبليس ومن معه من الملائكة الأرض فهانت
عليهم العبادة وأحبوا المكث فيها ، فقال الله عز وجل لهم : ﴿إني جاعل
في الارض خليفة﴾ فصعب عليهم العزل ومفارقة المألوف و﴿قالوا اتجعل فيها﴾
على طريق الاستفهام من الله سبحانه ﴿من يفسد فيها ويسفك الدماء﴾ .

وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أن الله تعالى لما خلق الجن من نار
السموم جعل منهم المؤمن والكافر ، ثم بعث إليهم رسولا من الملائكة
وذلك قوله تعالى : ﴿الله يصطقي من الملائكة رسلا ومن الناس﴾ قال فقاتل
الملك المرسل بمؤمني الجن كفارهم فهزمهم وأسروا إبليس وهر غلام وضى
اسمه الحرث أبو مرة فصعدت الملائكة به إلى السماء ونشأ بين الملائكة في
الطاعة والعبادة وخلق الله خلقا في الأرض فنعصوه فبعث الله إليهم إبليس في
جند من الملائكة فنقوم عن الأرض ، ثم خلق الله آدم فأشقى إبليس وذريته به
وزعم بعضهم أنه كان قبل آدم في الأرض خلق لهم لحم ودم واستدلوا
بقوله : ﴿اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء﴾ فلم يزلوا ذلك إلا عن

معاينة ، واحتجوا أيضا بقول جويبر لانهم كانوا خلقا فبعث إليهم نبي اسمه يوسف فقتلوه والذين سكنوا الارض قبل آدم ثلاث أمم الذين إبليس من نسلهم والذين قتلوا نبيهم يوسف والذين أجلاهم إبليس من الارض مع ما قيل انه كان قبل آدم ألف آدم ومائتا آدم ونوح آخر الأدميين ، وروى أن آدم لما خلق قالت له الارض يا آدم جئتني بعد ما ذهبت جدتي وشبابي وقد خلقت ، قال عدى بن زيد مفردا :

قضى لسته أيام خلقه وكان آخر شيء صور الرجل

ذكر عدد العوالم كم هي

منقول من المزارع الرقي في عدد العالمين ثمانية أقوال :

الاول : أنهم مائة وثمانية وعشرون عالما ، قال الضحاك : ثمانية وستون عالما حفاة عراة لا يدرون من خلقهم ، وستون عالما يلبسون الثياب .

الثاني : ألف عالم ، عن سعيد بن المسيب ، قال لله تعالى ألف عالم ستمائة منها في البحر وأربعمائة في البر .

الثالث : ثمانية عشر ألف عالم ، قال وهب : لله تعالى ثمانية عشر ألف عالم الدنيا منها عالم واحد وما العمارة في الخراب إلا كفسطاط في الصحراء يعني أن المعمور من الارض بالحيوان هو القليل كالخيمة المضروبة في القلاة .

الرابع : أربعون ألفا عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه ، قال : إن لله أربعين ألف عالم الدنيا من شرقها إلى غربها عالم واحد .

الخامس : سبعون ألفا عن ابن عباس رضى الله عنهما ، في قوله تعالى : (الحمد لله رب العالمين) قال الذي فيه الروح ، قال والجن والانس عالم والملائكة والكروبيون عالم وسبعون ألف عالم سوى ذلك لا يعلمهم إلا الله سبحانه وتعالى .

السادس : ثمانون ألفا قال مقاتل بن حبان العاؤون ثمانون ألف عالم أربعون

الف عالم في البر وأربعون ألف عالم في البحر .

السابع : أن الرؤساء المتبوعين ثمانية عشر ألفا والاتباع لا يحصون .
عن أبي بن كعب رضى الله عنه ، قال : العالمون ثمانية عشر ألف ملك منهم
أربعة آلاف وخمسمائة بالشرق وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالمغرب وأربعة
آلاف وخمسمائة ملك بالكنف الثالث من الدنيا وأربعة آلاف بالكنف
الرابع من الدنيا مع كل ملك من الأعوان ما لا يعلم عدده إلا الله ومن
ورائهم أرض بيضاء كالفضة عرضها مسيرة الشمس أربعين يوما ولا يعلم
طولها إلا الله علوة ملائكة يقال لهم الروحانيون لهم زجل بالتسبيح
والتهليل لو كشف عن صوت أحدهم لهلك أهل الأرض من هول صوته
فهو العالمون منتاهم العرش .

الثامن : أن عددهم لا يحصى ، قال كعب لا يحصى عدد العالمين إلا الله
تعالى . قال الله تعالى : ﴿ وما يعلم جنود ربك إلا هو ﴾ وقال مقاتل بن سليمان
لوفسرت العالمين لا تحتج إلى ألف مجلد كل مجلد ألف ورقة والله تعالى أعلم .

ذكر التواريخ من لدن آدم عليه السلام

روى عبد الله بن أبي قتيبة في كتاب المعارف أن آدم عاش ألف سنة ،
وكان بين موته والطوفان ألفا سنة ومائتا سنة ، واثنان وأربعون سنة ، وبين
الطوفان وموت نوح ثلثمائة وخمسون سنة وبين نوح وإبراهيم عليهما السلام
ألفا سنة وأربعون سنة ، وبين إبراهيم وموسى تسعمائة سنة ، وبين موسى وداود
خمسمائة سنة ، وبين داود وعيسى ألف سنة ومائتا سنة ، وبين عيسى ومحمد
صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ستمائة سنة وعشرون سنة فيكون من عهد
آدم إلى محمد صلى الله عليه وسلم سبعة آلاف سنة وثمانمائة سنة ، ومن مولد
النبي صلى الله عليه وسلم إلى عامنا هذا ثمانمائة وثلاث وستون سنة فيكون
جملة التاريخ من عهد آدم إلى يومنا هذا وهو عام ثمانمائة واثنين وعشرين
سنة من الهجرة ثمانية آلاف سنة وستمائة سنة وثلاثا وستين سنة .

ذكر ملجاء في أشرار الساعة

روى عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، قال : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر ثم قام خطيباً فلم يدع شيئاً يكون إلى قيام الساعة إلا أخبر به حفظه من حفظه ونسيه من نسيه ، والحديث طويل في آخره وجعلنا نلقت إلى الشمس هل بقي منها شيء ، فقال صلى الله عليه وسلم لم يبق من الدنيا إلا ما بقي من يومكم هذا .

وروى عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : إنما مثلي ومثلكم كقوم خافوا عدوا فبعثوا رتبة لهم فلما فارقه إذا هو بنواصي الخيل يخشى أن يسبقه العدو إلى أصحابه فلعن بثوبه وقال يا صباحاه وإن الساعة كادت أن تسبقني إليكم .

وعن حذيفة بن أسيد رضي الله عنه ، قال : أشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نذكر الساعة ، فقال أما إنها لا تقوم حتى تكون قبلها عشر آيات ، فذكر الدخان والدجال وبأجوج ومأجوج ونزول عيسى وطلوع الشمس من مغربها وثلاث خسوفات خسف بالشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب وآخر ذلك نار تخرج من قعر عدن تسوق الناس إلى المحشر فيقال غدت النار فاغدوا وراحت النار فروحوا وتغدو وتروح ولها ما سقط .

وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إذا عملت أمتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء إذا اتخذوا المقام دولاً والأمانة مقبلاً والزكاة مغرماً وتعلم العلم لغير الدين وأطاع الرجل أمرأته وأدنى صديقه وأقصى أباه وأمه وارتفعت الأصوات في المساجد وكان زعيم القوم أرذلهم وأكرم الرجل مخافة شره وظهرت القيان والمعازف وشربت الخمر ولبس الحرير ولعن آخر الأمة أولها فتوقعوا عند ذلك ريحاً حمراء وخسفاً ومسحاً وقذاً .

وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن جبريل عليه السلام ، لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم يسأل عن أمر الدين ، فقال متى الساعة ؟ قال ما المسئول عنها بأعلم من السائل ، قال ما أمارتها ؟ قال أن تلد الأمة ربتها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان . وعن عمر رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن الله رفع إلى الدنيا وأنا أنظر إليها وإلى ما هو كائن فيها إلى يوم القيامة كما أنظر إلى كفى هذا ، ومنه خبر الهاشمي والسفياني والقحطاني والترك والحبيشة والدجال وبأجوج ومأجوج وخروج الدابة والدخان ونفخة الصور وعيسى وطلوع الشمس من مغربها .

ذكر الفتن والكوائن في آخر الزمان

عن أبي إدريس الخولاني عن حذيفة بن اليمان قال : أنا أعلم الناس بكل فتنة كائنة إلى يوم القيامة وما بي أن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم أسر لي في ذلك شيئا لم يحدث به غيري ولكنه حدث بجلوس أنا فيه عن الكوائن والفتن التي يكون منها صغار وكبار فذهب أولئك الرهط غيري وعن عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أعدد ستاين يدي الساعة أولهن موتى ، فاستبكت حتى جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يسكتني . ثم قال : قل إحدى فقلت إحدى ، والثانية فتح بيت المقدس قل اثنتان ، فقلت . قال والثالثة موتان يكون في أمي كعقاص الغنم قل ثلاثة . والرابعة فتنة عظيمة تكون في أمي لا تبقى بيتا في العرب إلا دخلته قل أربعة ، والخامسة هدة بين العرب وبين بني الأصفر ثم يسرون إليكم فيقاتلونكم قل خمس والسادسة يفيض المال فيكم حتى يعطى أحدكم المائة من الدنانير فيسخطها قل ست ،

وعن أبي إدريس عن جده عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أول الناس هلاكا قارس ثم العرب على أثرهم ، وفي رواية معاوية بن صالح عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن

ابن عباس رضى الله عنهما قال : النجوم أمان لأهل السماء ، فإذا طمست النجوم أتى أهل السماء ما يوعدون وأنا يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم أمان لأصحابي فإذا ذهب أتى أصحابي ما يوعدون وأصحابي أمان لأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون ، والجبال أمان لأهل الأرض فإذا انشقت الجبال أتى أهلها ما يوعدون . .

وقد روى عطاء عن ابن عباس وسلمة بن الأكوع رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تقوم الساعة إلا على شرار الخلائق يتسافدون على ظهر الطريق تسافد البهائم . .

وفى رواية أبي العالية : لا تقوم الساعة حتى يمشى إبليس في الطرق والأسواق يقول حدثني فلان عن رسول الله بكذا وكذا افتراء وكذباً ، وقال بعض أهل التفسير فى قوله تعالى (حمسق) إن الحاء حرب فى آخر الزمان والميم ملك بنى أمية والعين عباسية والسين سفيانية والقاف القيامة فمن ذلك ماضى ومنه ما هو منتظر .

ذكر خروج الترك

روى أبو صالح عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمين الترك قوم وجوههم كالمنجان المطرقة صفراء العين خشن الأنوف يلبسون الشعر ، وقيل إن هلاك سلطان بنى هاشم على أيدي الأتراك الإسلامية وهلاك الأتراك الإسلامية على أيدي كفر الترك وقيل هم أهل الصين يستولون على الأقاليم والله سبحانه وتعالى أعلم .

ذكر الهدية فى رمضان وهى من أشراط الساعة

حكى العيرونى عن الأوزاعى عن عبد الله بن لبابة عن فيروز الديلى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : تكون هدية فى رمضان توقظ النائم

وتفرع اليقظان، وفي رواية الأوزاعي «يكون صوت في نصف شهر رمضان يصعق له سبعون ألفاً ويخرس له سبعون ألفاً وتنفق له سبعون ألف بكر قال ثم يتبعه صوت آخر فالأول صوت جبريل ، والثاني صوت إبليس . وقيل الصوت في رمضان والمعمعة في شوال ، وتميز القبائل في ذى القعدة ويغار على الحاج في ذى الحجة ، والمحرم أوله بلاء وآخره فرج قالوا يا رسول الله من يسلم منه ؟ قال من يلزم بيته ويتموذ بالسجود . .

وفي رواية قتادة : تكون هدة في رمضان ثم تظهر عصابة في شوال ثم تكون معمعة في ذى القعدة ثم يسلم الحاج في ذى الحجة ثم تنتهك المحارم في المحرم ثم يكون صوت في صفر ثم يتنازع القبائل في شهر ربيع الأول ثم العجب كل العجب بين جمادى ورجب ثم قلة مفضية خير من دسكرة مائة ألف (١) . .

ذكر الهاشمي الذي يخرج من خراسان مع الرايات السود

روى عن أبي قلابة عن أبي أسامة الرحبي عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : إذا رأيتم الرايات السود من قبل خراسان فاستقبلوها مشياً على أقدامكم لأن فيها خليفة الله المهدي ، وفي هذا أخبار كثيرة هذا أحسنها وأولها . وروى فيه عن عباس بن عبد المطلب أنه قال : إذا أقبلت الرايات السود من المشرق يوطئ أصحابها للمهدي سلطانه .

وقال قوم قد نجزت هذه بخروج أبي مسلم وهو أول من عقد الرايات السود وسود ثيابه وخرج من خراسان فوطأ لبني هاشم سلطانهم .

وقال آخرون بل هذه تأتي بعد ، وإن أول الكوائن ملك يخرج من الصين من ناحية يقال لها حتن بها طائفة من ولد فاطمة من ظهر الحسين بن علي

(١) قوله ثم قلة الخ كذا بالأصل وليحرر لفظ الحديث ومعناه اهـ .

رضي الله عنهم ويكون على مقدمته رجل كوسج من تميم يقال له شعيب بن صالح مولده بالطالقان مع حكايات كثيرة وأخبار عجيبة من القتل والامر والله أعلم.

ذكر خروج السفيناني

روى عن مكحول عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزال هذا الامر قائما بالقسط حتى يثله رجل من بني أمية.

وفي رواية أبي قلابة عن أسماء عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه ذكر ولد العباس فقال : يكون هلاكهم على يد رجل من أهل بيت هذه وأوما إلى أم حبيبة بنت أبي سفيان ،

وبما أخبر عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، في ذكر الفتن بالشام ، قال : فإذا كان ذلك فانتظروا خروج المهدي ، ثم ذكر السفيناني وأنه من ولد يزيد بن معاوية بوجه آثار الجدرى وبعينه نقطة من يياض يخرج من ناحية دمشق ويبعث خيله وسراياه في البر والبحر فيقبرون بطون الجبال وينشرون الناس بالمنشير ويحرقون ويطبخون الناس في القدور ويبعث جيشا له إلى المدينة فيقتلون ويأسرون ويحرقون ثم ينشون عن قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر فاطمة رضي الله عنها ، ثم يقتلون كل من كان اسمه محمدا وفاطمة ويصلبونهم على باب المسجد فعند ذلك يشتد عليهم غضب الجبار فيخسف بهم الأرض وذلك قوله تعالى ﴿ ولو ترى إذ فرعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب ﴾ أي من تحت أقدامهم . وفي خبر آخر : أنهم يحرقون المدينة حتى لا يبقى بها رائح ولا سارج .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لتترك المدينة كاحسن ما كانت حتى يحجى الكلب فيشفر على سارية المسجد ، قالوا فلن تكون النمل يومئذ يا رسول الله ؟ قال لعوا في السباع والطير ، قال ثم تسير سرية

السفياقي تريد مكة حتى تنهى إلى موضع يقال له يدياء فينادى مناد من السماء يا يدياء يدي بهم فيخسف بهم فلا ينجو منهم إلا رجلان من كلب تقلب وجوههما في أفقيتهما يمشيان القهقري على أعقابهما حتى يأتيا السفياقي فيخبرانه ويأتى للمهدي وهو بمكة فيخرج معه اثنا عشر ألفا فيهم الأبدال والأعلام حتى يأتى المياه فيأسر السفياقي ويغير على كلب لأنهم أتباعه ويسبي نساهم قالوا فالحائب يومئذ من غاب عن غنائم كلب ، كذا الرواية مع كلام كثير والله أعلم .

ذكر خروج المهدي

قد روى فيه روايات مختلفة وأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن علي وابن عباس رضي الله عنهم وأحسن ما جاء في هذا الباب خبر أبي بكر بن عباس عن عاصم بن زر عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « لا تذهب الدنيا حتى يأتى على أمتي رجل من أهل بيتي يملأ الأرض عدلا كما ملئت جورا ليس فيه (١) تواطؤ اسمه اسمي » .

وللشيعة فيه أشعار كثيرة وأسطار بعيدة ، منها قول عامر بن عامر البصري :
 طغى الجور والعدوان فاض فهل لكم
 لبنى قبل الفرق منها سفينة
 فتنجوها من هلك أمواج فتنة
 أخى فهذا الوقت وقت لفطنة
 فمن علينا يا إمام بأوبة
 بحقك يا قطب الوجود بزورة
 وقوم بعدل منك ظهرا قد انحنى
 فأنت لهذا الأمر قدما معين
 ومن حلية المهدي : أنه أسمر اللون كبح اللحية أكل العينين براق الشبايا

(١) قوله ليس فيه الخ كذا بالأصل والرواية المعروفة يواطىء اسمه اسمي ، ولعل ما هنا رواية أيضا اهـ

في خده خال يرفع الجور عن الأرض ويفيض المدة على الخلق ويسوى بين الضعيف والقوى في الحق ويبلغ الاسلام مشارق الأرض ومغاربها ويفتح القسطنطينية ولا يبقى أحد في الأرض إلا دخل في الاسلام أو أدى الجزية وعند ذلك يتم وعد الله لظهوره على الدين كله . واختلفوا في مدة عمره فقيل بعشر سبع سنين وقيل تسعا وقيل عشرين وقيل أربعين وقيل خمسين والله أعلم .

ذكر خروج القحطاني

روى عن أبي سعيد المقبري ، عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : « لا تقوم الساعة حتى تقفل القوافل من رومية ولا تقوم الساعة حتى يسوق الناس رجل من قحطان ، واختلفوا فيه من هو قروي عن ابن سيرين أنه قال : القحطاني رجل صالح وهو الذي يصلي خلفه عيسى وهو المهدي ، وروى عن كعب أنه قال : يموت المهدي ويبيع الناس بعده القحطاني ، وروى عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه قال رجل يخرج من ولد العباس .

ذكر فتح القسطنطينية

روى عن السدي في قوله عز وجل : (لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم) قال فتح القسطنطينية وخروج الدجال وبعض المفسرين ذهب في تفسير (الم غلبت الروم) أنه كائن وعي به فتح قسطنطينية وذكر أنه قباع الفرس بدرم ويقتسمون الدناير بالحطب ، قالوا وبين فتح القسطنطينية وخروج الدجال سبع سنين فينمات كذلك إذ جاءهم الصريح أن الدجال قد خلفكم في داركم ، قال فيرفضون ما في أيديهم من ذلك وينفرون إليه وهي كذابة (١) .

(١) قوله كذابة ، كذا بالأصل وينظر المراد به أم

ذكر خروج الدجال

الآخبار الصحيحة متواترة بخروجه بلا شك ولا ريب وإنما الاختلاف في صفته وميته ، قال قوم هو صائف بن صائد اليهودي ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان أحياناً يربو في مهده وينتفخ في بيته حتى يملأ بيته فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فأناه في نفر من أصحابه فلما نظر إليه عرفه فدعا الله سبحانه وتعالى فرفعه إلى جزيرة من جزائر البحر إلى وقت خروجه .

وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم أنه وهو يلعب مع الصبيان ، فقال ابن صياد أشهد أني رسول الله ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أشهد أني رسول الله ، فقال له ابن صياد أشهد أني رسول الله ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد خبأت لك شيئاً قال ما هو (١) قال الدخ يعني الدخان ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم احسأ فلن تعدو طورك ، قال صر رضي الله عنه ، اتذن لي فأضرب عنقه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن يكن فلا تسلط عليه وإن لا يكن فلا خير لك في قتله ثم دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاخطف ، وجاء في الحديث أنه أغم جفال الشعر مكتوب بين عينيه ك ف ر . يقرؤه كل أحد كاتب وغير كاتب ، واختلفوا في موضع مخرجه ، فقال قوم يخرج من المشرق من أرض خراسان ، وقالت طائفة يخرج من يهود أصفهان ، وقال قوم يخرج من أرض الكوفة . واختلفوا في أتباعه قالوا النساء والأعراب والمومسات وأولادهن . واختلفوا في المعائب التي تظهر على يديه . فقال قوم يسير حيث سار معه جنة ونار لجنه نار وناره جنة ويدعى أنه رب الخلائق فيأمر السماء فتطر ويأمر الأرض فتنبث ويبعث الشياطين في صور الموتى ويقتل رجلاً ثم يحييه فيقتن الناس ويؤمنون به ويباعونه قالوا

(١) قوله قال ما هو الخ رواية البخاري قال هو الدخ من غير زيادة لفظ قال ما هو ، وهي الصواب اه .

ولا يتبعه من الدواب إلا الحمار . واختلفوا في هيئة حماره فقالوا ما بين أذني حماره اثنا عشر شبرا . وقيل أربعون ذراعا . تظل إحدى أذنيه سبعين رجلا وخطوته مدى البصر ثلاثة أيام يبلغ كل منهل إلا أربعة مساجد . مسجداً الله الحرام ومسجداً الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجداً الأقصى ومسجداً الطور ويمكث أربعين صباحا ويقصد بيت المقدس وقد اجتمع الناس لقتاله فقتلهم ضيابة من غمام ثم تنكشف عنهم مع الصبح فيرون عيسى ابن مريم عليه السلام قد نزل على المنارة البيضاء في جامع بني أمية فيقتل الدجال .

ذكر نزول عيسى ابن مريم عليهما السلام

المسلمون لا يختلفون في نزول عيسى ابن مريم عليهما السلام آخر الزمان وقد قيل في قوله تعالى : ﴿ وإنا لعلم الساعة فلا تمتحن بها ﴾ أنه نزول عيسى ، وجاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن عيسى نازل فيكم وهو خليفة عليكم فمن أدركه فليقرئه سلامي فإنه يقتل الخنزير ويكسر الصليب ويحج في سبعين ألفا فيهم أصحاب الكهف فانهم يحجون ويتزوج امرأة من الأزدي ويذهب البغضاء والشحناء والتحامد وتعود الأرض إلى هيئتها وبركانها على عهد آدم عليه السلام حتى تترك القلاص فلا يسعى إليها أحد وترعى الغنم مع الذئب وتلعب الصبيان مع الحيات فلا تضرهم ويلقى الله العدل في الأرض في زمانه حتى لا تقرض فأرة جرابا وحتى يدعى الرجل إلى المال فلا يقبله وتشبع الرمانة السكن ، قالوا وينزل عيسى عليه السلام وفي يده مشقة فيقتل به الدجال وقيل إذا نظر إليه الدجال ذاب كما يذوب الرصاص واتبه المسلمون يقتلونهم فيقول الحجر والشجر هذا يهودي خاني إلا الفرقد من شجر اليهود قالوا ويمكث عيسى عليه السلام أربعين سنة ويقال ثلاثا وثلاثين سنة ويصلي خلف المهدي ، ثم يخرج يأجوج ومأجوج .

بقية من خبر الدجال ، عن فاطمة بنت قيس قالت : خرج علينا رسول الله

صلى الله عليه وسلم في نحر الظهيرة فخطبنا ، فقال : « إني لم أجمعكم لرغبة ولا لرغبة ولكن لحديث حدثنيه تميم الداري من غنى سرور القائلة حدثني أن نقرأ من قومه ركبوا في البحر فأصابهم ريح عاصف ألجأتهم إلى جزيرة فاذا هم بداية قالوا لها ما أنت ؟ قالت أنا الجساسة ، قلنا أخبرينا الخبر ، قالت إن أردتم الخبر فعليكم بهذا الدير فإن فيه رجلا بالاشواق إليكم فأتيناه فأخبرناه ، فقال ما فعلت بحيرة طبرية قلنا تدفق الماء من جانبها قال ما فعل نخل عمان ويسان قلنا يمنها أهلها قال فما فعلت عين زغر قلنا يشرب أهلها منها قال فلو يبست هذه نفدت من وثاقي ثم وطئت بقدمي كل مهمل إلا مكة والمدينة . »

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب ، فقال : « ما بين خلق آدم إلى قيام الساعة فتنة أعظم من الدجال ، وقال : « إنه لم يكن نبي إلا أنذر قومه فتنة الدجال ووصفه وإنه قد بين لي ما لم يبين لأحد إنه أعور كيت وكيت فإن خرج وأنا فيكم فأنا حجتكم وإن لم يخرج إلا بعدى فآله خليفتي عليكم فما أشبه عليكم فاعلموا أن ربكم ليس بأعور . »

والدجال تسميه اليهود مواطيس كواثيل ويزعمون أنه من نسل داود وأنه يملك الأرض ويردها إلى بني إسرائيل فيتهود أهل الأرض كلهم .

بقية من خبر عيسى عليه السلام

قال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿ وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته ﴾ إنه عند نزول عيسى ، وقال عز وجل : ﴿ وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ﴾ ثم قال ﴿ بل رفعه الله إليه ﴾ ثم اختلف المتأولون له فقال أكثرهم وأحقهم بالتصديق هو عيسى عليه السلام بعينه يرد إلى الدنيا ، وقالت فرقة نزول عيسى خروج رجل يشبه عيسى في الفضل والشرف كما يقال الرجل الخير ملك وللشرب شيطان تشبها بهما ولا يراد الأعيان . وقال قوم ترد روحه في رجل اسمه عيسى والآخرون ليسا بشيء والله أعلم .

ذكر طلوع الشمس من مغربها

قال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿ يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ﴾ قيل هو طلوع الشمس من مغربها ، وروينا عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أنه قال ثلاث إذا خرجت لا ينفع نفسا إيمانها طلوع الشمس من مغربها والدابة والدجال ، وقالوا في صفة طلوعها من مغربها إنه إذا كانت الليلة التي تطلع الشمس في صبيحتها من مغربها حبست فتكون تلك الليلة قدر ثلاث ليال قالوا فيقرأ الرجل جزءه ثم ينام ويستيقظ والنجوم راكدة والليلة كما هي فيقول بعضهم لبعض هل رأيتم مثل هذه الليلة قط ثم تطلع من مغربها كأنها علم أسود حتى تتوسط السماء ثم تعود بعد ذلك فتجري في مجراها الذي كانت تجرى فيه وقد أغلق باب التوبة إلى يوم القيامة .

وروى عن علي أنه قال تطلع بعد ذلك من مشرقها مائة وعشرين سنة لكنها سنون قصار السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة ، وكان كثير من الصحابة يترصدون طلوع الشمس من مغربها منهم حذيفة بن اليمان وبلال وعائشة رضي الله عنهم .

ذكر خروج الدابة

قال الله عز وجل : ﴿ وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ﴾ قال كثير من أهل العلم بالأخبار إنها ذات وبر وریش وزغب فيها من كل لون ولها أربع قوائم رأسها رأس ثور وأذنانها آذان فيل وقرونها قرون إبل وعنقها عنق نعامه وصدرها صدر أسد وقوائمها قوائم بعير ومعها عصا موسى وخاتم سليمان وترفع الاسماء فلا يعرف أحد باسمه وهي تجلو وجه المؤمن بالعصا فيبيض وتختتم على أنف الكافر فيفسد السواد فيه فيقال يا مؤمن يا كافر .

وروى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، قال : هي الدابة التي أخبر
تميم الدارى عنها وعن الحسن أنه قال : سألت موسى ربه أن يريه الدابة فخرجت
ثلاثة أيام ولم يدرأى طرفها خرج ، فقال موسى يارب رد هذا المتاع النفيس
إلى مكانه لا حاجة لنا فيه . ويقال إنها تخرج بأجنادين عقب الحاج تسير بالنهار
وتقف بالليل يراها كل قائم وقاعد وإنها لتدخل المسجد وقد عاذ به المنافقون
فتقول أترون المسجد ينجيكم مني هلا كان هذا بالأمس والله أعلم .

ذكر الدخان

قال الله عز وجل : ﴿ فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين ﴾ ،
وروى عن الحسن رضى الله عنه ، أنه قال : يجي دخان فيملا ما بين السماء
والارض حتى لا يدرى شرق ولا غرب وبأخذ الكفار فيخرج من مسامعهم
ويكون على أنؤمن كهيئة الزكاة ثم يكشفه الله عز وجل بعد ثلاثة أيام
وذلك بين يدي الساعة وأكثر أهل التأويل على أنه هو الجوع الذي أصابهم
في زمن النبي صلى الله عليه وسلم .

ذكر خروج مأجوج ومأجوج

قال الله عز وجل : ﴿ فإذا جاء وعد ربى جعله دكا ﴾ يعنى المد وجاء
في الاخبار من صفاتهم وعددهم ما الله به عليم ولا يختلفون في أنهم بين
مشارك الارض وشمالها .

وروى عن مكحول أنه قال : المسكون من الارض مسيرة مائة عام
ثمانون منها لياجوج ومأجوج وعشرة للسودان وعشرة لبقية الامم
وياجوج ومأجوج أمتان كل أمة أربع مائة ألف أمة لا تشبه أمة أخرى ،
وعن الزهري أنهما ثلاث أمت منسك وتاويل وتدريس فصنف منهم كأمثال
الشجر الطوال من الارض وصنف منهم عرض أحدهم وبطوله بالسواد
وصنف منهم يفرش إحدى أذنيه ويلتحف بالآخرى .

وروى أن طول أحدهم شبر وأكبر ، ويكون خروجهم بعد قتل عيسى
الدجال وإذا جاء الوقت جعل الله السد دكا كما ذكره عز وجل في كتابه
فيخرجون وينتشرون في الأرض ، وورى أنهم يكون أول مقدمتهم بالشام
وساقهم يبلخ قال ويأتى أولهم البحيرة فيشربون ماءها ويأتى أو سطهم فيلحسون
ما فيها من النداة ويأتى آخرهم فيقولون لقد كان هنا مرة ماء ويكون مكثهم
في الأرض سبع سنين ثم يقولون قد قهرنا أهل الأرض فهلبوا نقاتل سكان
السماء فيرمون بنشابهم نحو السماء فيردّها الله عليهم ملطخة بدم فيقولون قد
فرغنا من أهل السماء فيرسل الله عليهم النغف في رقابهم فيصبحون موتى ثم
يرسل الله عليهم السماء فتجرهم إلى البحر .

وفي رواية كعب أنهم يتقرون السد بمناقيرهم كل يوم فيعودون
من القد وقد عاد لما كان حتى إذا بلغ الاجل المعلوم ألقى الله على لسان أحدهم
إن شاء الله فيخرجون حينئذ ، وورى أنهم يلحسون السد وقيل إن فيهم طائفة
لكل منهم أربعة أعين عيان في رأسه وعينان في صدره ومنهم من له رجل
واحدة يقفز بها قفزا ومنهم من هو ملبس شعرا كالبهائم ومن طوائفهم
طائفة لاتأكل إلا لحوم الناس ولا تشرب إلا الدماء ولا يموت الواحد منهم
حتى يرى لصلبه ألف عين تطرف ، وفي التوراة مكتوب إن يأجوج ومأجوج
يخرجون في أيام المسيح ويقولون إن بنى إسرائيل أصحاب أموال وأرا إن كثيرة
فيقصدون أوريسم ويتهبون نصفها ويسلم النصف الآخر ويرسل الله
عليهم صيحة فيموتون عن آخرهم وتصيب بنو إسرائيل من أدوات عسكرهم
ما يستغنون به سبع سنين عن الخطب وهذا المقدار من حديثهم في كتاب
ذكرى عليه السلام قيل ويتكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج عشرين
سنة يحجون ويعتمرون والله أعلم .

ذكر خروج الحبشة

قال أصحاب هذا العلم : ويمكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج في الخصب والدعة ماشاء الله تعالى ، ثم تخرج الحبشة وعليهم ذو السويقتين فيخربون مكة ويهدمون الكعبة ثم لا تعمربداً وهم الذين يستخرجون كنوز فرعون وقارون ، قال فتجتمع المسلمون ويقاتلونهم فيقتلونهم ويسبونهم حتى يباع الحبشي بعباءة ثم يبعث الله ريحا فيقبض روح كل مسلم والله تعالى أعلم .

ذكر فقدان مكة المشرفة

روى عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : حجوا قبل أن لا تحجوا فوالذي فلق الحبة وبرأ النسمة ليرفعن هذا البيت من بين أظهركم حتى لا يدري أحدكم أين كان مكانه بالأمس . وقال : كأني أنظر إلى أسود أحمر الساقين قد علاها ينقضها طوبة طوبة .

ذكر الريح التي تقبض أرواح أهل الإيمان

روى : أن الله عز وجل يبعث ريحا يمانية ألين من الحرير وأطيب نفحة من المسك فلا تدع أحداً في قلبه مثقال ذرة من الإيمان إلا قبضته ويبقى الناس بعد مائة عام لا يعرفون ديننا ولا ديانته وهم شرار خلق الله وعليهم تقوم الساعة وهم في أسواقهم يتبايعون . وفي رواية عبد الله بن بريدة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تقوم الساعة حتى لا يعبد الله في الأرض مائة سنة ، وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : يؤمر صاحب الصور أن يتفخ في صورته فيسمع رجلا يقول لا إله إلا الله فيؤخر مائة عام .

ذكر ارتفاع القرآن

روى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال : القرآن أشد تنصيباً

على قلوب الرجال من النعم في عظماء قبل يا أبا عبد الرحمن كيف وقد أثبتناه
في صدورنا ومصاحفنا؟ قال يسرى عليه لئلا فلا يذكر ولا يقرأ .

ذكر النار التي تخرج من قعر عدن فتسوق الناس إلى المحشر

روى حذيفة بن أسيد رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : عشر آيات بين يدي الساعة هذه إحداها . . . وفي رواية أخرى
: لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز تضيء لها أعناق الابل
يصرى . . . وفي رواية أخرى : لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من
حضر موت . مع اختلاف كثير في الروايات .

ذكر نفخات الصور

وهي ثلاث مرات ثنتان منها في آخر الدنيا ، وواحدة في أول الآخرة
قال الله عز وجل (ما ينظرون إلا صبحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون
فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون) .

وروى عن الحسن عن شيبان عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس رضى
الله عنهما قال : تهب الساعة والرجلان يتبايعان قد نشرأ أثوابهما فلا يطويانها
والرجل يلو ط حوضه فلا يستقي منه والرجل قد انصرف بلبن نعبته فلا
يطعمه والرجل قد رفع أكلته إلى فيه فلا يأكلها ثم تلا تأخذهم وهم
يخصمون لا تأتيتهم إلا بفتة .

ذكر النفخة الأولى

صاحب الصور هو السيد إسرافيل عليه السلام وهو أقرب الخلق إلى الله
عز وجل وله من الشرف والمقام ما لا يحصى بالشرق وجناح بالمغرب والعرش على كامله وإن قدمه
فيه مرتان من الألفين السفلى حتى بعدتا عنها مسيرة مائة عام على مارواه وهب

ومثل هذا مما يزيد في يقين العاين ويبلغ في تخويفه وتعظيمه لآمر الله تعالى وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: كيف أتم وصاحب الصور قد التقمه ينتظر متى يؤمر له فينفخ . . .

ذكر ما جاء في الصور وهيئته

روى أنه كهيئة قرن فيه بعدد كل روح ثقب وله ثلاث شعب شعبة تحت الثرى تخرج منها الأرواح وترجع إل أجسادها وشعبة تحت العرش منها يرسل الله الأرواح إلى المرقى وشعبة في فم الملك ينفخ فيها فإذا مضت الآيات والعلامات التي ذكرناها أمر صاحب الصور أن ينفخ نفخة الفزع ويدعها ويطولها فلا يبرح كذا عالما وهي المذكورة في قوله تعالى ﴿ ما ينظرون إلا صبغة واحدة تأتئذهم وهم يخلصون ﴾ وكذلك في قوله تعالى ﴿ ما ينظرون إلا صبغة واحدة ما لها من فراق ﴾ وفي قوله تعالى ﴿ ونفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ﴾ وإذا بدت الصبغة فزعت الخلائق وتحييت وتاهت والصبغة تزداد كل يوم مضاعفة وشدة وشناعة فيجازأهل البوادي والقبائل إلى القرى والمدن ثم تزداد الصبغة وتشد حتى تتجاوز إلى أبواب الأمصار وتعطل الرعاة السوائم وتفارقها وتأتى الوحوش والسياع وهي مذعورة من هول الصبغة فتختلط بالناس وتستأنس بهم وذلك قوله تعالى ﴿ وإذا العشار عطلت وإذا الوحوش حشرت ﴾ ثم تزداد الصبغة هولا وشدة حتى تسير الجبال على وجه الأرض وتسير سرايا جاريا وذلك قوله تعالى ﴿ وإذا الجبال سيرت ﴾ وقوله تعالى ﴿ وتكون الجبال كالهن المنفوش ﴾ وزلزلت الأرض وارتجت وانتفضت وذلك قوله تعالى ﴿ إذا زلزلت الأرض زلزالها ﴾ وقوله تعالى ﴿ يوم ترجف الأرض والجبال ﴾ ثم تكور الشمس وتكسر النجوم وتسبح البحار والناس حيارى قالوا حين ينظرون إليها وعند ذلك تذهل المواضع مما أرضعت وتضع كل

ذات حمل حلها ويشيب الولدان وترى الناس سكارى وما هم بسكارى من
الفرع ولكن عذاب الله شديد .

حكى أبو جعفر الرازى عن ربيع عن أبي العالية عن أبى كعب قال
بينما الناس فى أسواقهم إذ ذهب الشمس ، وبينهم كذلك إذ تناثرت النجوم
وبينهم كذلك إذ وقعت الجبال على وجه الأرض ، وبينهم كذلك إذ
تحركت الأرض فاضطربت لأن الله تعالى جعل الجبال أوتادها ففرعت
الجن إلى الانس والانس إلى الجن واضطربت الدواب والطيور والوحوش
فاج بعضهم فى بعض فقالت الجن نحن نأتىكم بالخبير اليقين فانطلقوا فإذا هى
نار تأجج فينماهم كذلك إذ جاءتهم ريح فأهلكتهم وهذه من نص القرآن
ظاهرة لا يسع لأحد مؤمن ردها والتكذيب بها وفى هذه الصيحة تكون
السماء كالمهل وتكون الجبال كالعهن ولا يسأل حميم حميما وفيها تنشق السماء
فتصير أبوابا وفيها يحيط سرادق من نار بحافات الأرض فتطير الشياطين
هاربة من الفرع حتى تأتى أقطار السماء والأرض فتلتقاهم الملائكة يضربون
وجوههم حتى يرجعوا وذلك قوله تعالى ﴿ يامعشر الجن والانس إن استطعتم
أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان ﴾
والموتى فى القبور لا يشعرون بهذه

ذكر النفخة الثانية فى الصور

وذلك قوله تعالى ﴿ ونفخ فى الصور فصعق من فى السموات ومن
فى الأرض إلا من شاء الله ﴾ فيموتون فى هذه النفخة إلا من تناوله
الاستثناء فى قوله ﴿ إلا من شاء الله ﴾

ذكر ما بين النفختين من المدة

يقال إن ما بين النفختين أربعون سنة تبقى الأرض على حالها مستريحة
بعد ما مر بها من الأهوال العظام والزلازل وتطر سبأؤها وتجرى مياهها
وتطعم أشجارها ولا حى على ظهرها من سائر المخلوقات

ذكر ما ورد في قوله تعالى ﴿ هو الأول والآخر ﴾

قال الله عز وجل ﴿ كما بدأنا أول خلق نعيده ﴾ وقال سبحانه ﴿ كل من عليها فان ﴾ وقال عز من قائل ﴿ كل شيء هالك إلا وجهه ﴾ وقال جل وعلا ﴿ كل نفس ذائقة الموت ﴾ فدللت هذه الآيات على هلاك كل شيء دونه قال جل وعز ﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ﴾ دل على أن الصعقة لا تعم جميع الخلائق فالتسنا التوفيق بين الآيات بعد أن أمكن أن تكون آية الاستثناء مفسرة لتلك الآية فقلنا الاستثناء عند نفخة الصعق وعموم الفناء بين النفختين كما جاء في الخبر لئلا يظن ظان أن القرآن متناقض .

وروى الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى ﴿ كل شيء هالك إلا وجهه ﴾ قال كل شيء وجب عليه الفناء إلا الجنة والنار والعرش والكرسي والحدود العيين والأعمال الصالحة ، وقيل في قوله تعالى ﴿ إلا من شاء الله ﴾ الشهداء حول العرش سيوفهم بأعناقهم ، وقيل الحور العيين ، وقيل موسى عليه السلام لأنه صعق مرة ، وقيل جبريل وميكائيل وإسرافيل صلوات الله عليهم أجمعين وقيل وملك الموت عليه السلام ، وقيل وحمة العرش عليهم السلام قالوا فيأمر الله تعالى ملك الموت فيقبض أرواحهم ثم يقول له مت فيموت فلا يبقى في الملك حتى إلا الله فعند ذلك يقول ﴿ لمن الملك اليوم ﴾ فلا يجيبه أحد فيقول ﴿ لله الواحد القهار ﴾ هكذا روى في الأخبار والله أعلم .

ذكر المطرة التي تنبت الأجساد

قالوا فإذا مضى من النفختين أربعون عاما أمطر الله سبحانه من تحت العرش ماء خائرا كالطلاء وكأنتى من الرجال يقال له ماء الحيوان فتنبت أجسامهم كما ينبت البقل . قال كعب : ويأمر الله الأرض والبحار والطير والبيع برد ما أكلت من أجساد بني آدم حتى الشجرة الواحدة فتكامل

أجسامهم . قاتلوا وتآكل الأرض ابن آدم إلا عجب الذنب فإنه يبقى مثل عين الجراد لا يدرك الطرف فينشأ الخلق من ذلك العجب وتركب عليه أجزاءه كالبناء في شمع الشمس فإذا تم وتكامل نفخ فيه الروح ثم انشق عنه القبر ثم قام خلقا سويا .

ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة القيامة

وذلك قوله تعالى ﴿ ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون ﴾ وقوله : ﴿ إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون ﴾ وجمع الله أرواح الخلائق في الصور ثم يأمر الله الملك أن ينفخ فيهم قائلا : أيتها العظام البالية والأوصال المنقطعة والأعضاء المتعزقة والشعور المنتثرة إن الله المصور الخلاق يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء فيجتمعن ثم ينادى قوموا للعرض على الجبار فيقومون وذلك قوله تعالى : ﴿ يخرجون من الأجداث سراعا ﴾ وقوله تعالى ﴿ يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشرة ﴾ إلى الداع وقوله عز من قائل ﴿ يوم تشقق الأرض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير ﴾ فإذا خرجوا من قبورهم تلقى المؤمنون بمرآك من رحمة الله كما وعد سبحانه وتعالى ﴿ يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفدا ﴾ والفاستقون يمشون على أقدامهم صوفاً وهو قوله تعالى ﴿ ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا ﴾ .

ذكر الموقف وأين يكون

روى المسلمون أن الناس يحشرون إلى بيت المقدس . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو المحشر والمنشر ووافقت اليهود على ذلك . وروى عن كعب أن الله نظر إلى الأرض وقال إني واطي على بطنك فأتفت الجبال وأرنجت الصخرة وتضعضت وارتعدت فشكر الله لها ذلك فقال هذا مقامي ومحشر خلقي هذه جنتي وهذه نارى وهذا موضع ميزانى وأنا ديان يوم الدين وقيل يصير الله الصخرة من مرجانة طباق الأرض ومحاسب عليها الخلق والله أعلم .

ذكر يوم القيامة والحشر والنشر وتبديل الأرض غير
الأرض وطمى السماء وأحوال ذلك اليوم

قال الله عز وجل : ﴿ يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات
وبرزوا لله الواحد القهار ﴾ فأول من يحيه الله جل جلاله يوم القيامة إسرئيل
لينفخ النفخة الثالثة لقيام الخلق كما تقدم ثم يحيي رؤساء الملائكة ثم أهل السماء
ويأمر جبريل وميكائيل وإسرئيل أن انطلقوا إلى رضوان خازن الجنان
وقولوا له إن رب العزة والجبروت والكبرياء مالك يوم الدين يأمرك أن
تزين البراق وترفع لواء الحمد وتاج الكرامة وسبعين حلة من حلل الجنة
الفاخرة واهبطوا بها إلى قبر البشير النذير حبيبي محمد صلواتي وتسليمي عليه
فنيهوه من رقده وأيقظوه من نومه وقولوا له هلم إلى استكمال كرامتك
واستيفاء منزلتك وارتفاعك على الأولين والآخرين وشفاعتك في المذنبين ،
قال فينطلقون إلى باب الجنة فيقرعونه فيقول رضوان من يباب الجنة فيقول
جبريل وميكائيل وإسرئيل وأتباعهم ويبلغ جبريل الرسالة فيقول وأين
القيامة فيقول جبريل هذا يوم القيامة قال فيقبل رضوان بالبراق ولواء الحمد
وتاج الكرامة والحلل وتستبشر الحور والودان ويرتفعن إلى أعلى القصور
ويعبدن الملك الغفور ويفرحن بلقاء الأحباب ويشكرن رب الأرباب ثم
يأتي النداء من قبل الله عز وجل يا رضوان زخرف الجنان ومر الحور العين
أن يتزين بأكمل زينة وتهيأن لقدوم سيد الأنبياء والمرسلين وقدوم أزواجهن
من المؤمنين فما بقي غير الوصال والاجتماع والاتصال ثم يقبل إسرئيل وميكائيل
وجبريل إلى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف إسرئيل عند رأسه وميكائيل
عند وسطه وجبريل عند رجله فيقول إسرئيل لجبريل نبه يا جبريل
فأنت صاحبه ومؤنسه في دار الدنيا فيقول له جبريل صح به يا إسرئيل فأنت
صاحب النفخة والصور ، قال : فيقول له إسرئيل أيتها النفس المطمئنة البية

الطاهرة الزكية عودى إلى الجسد الطيب يا محمد قم باذن الله وأمره فيقوم
صلى الله عليه وسلم وهو ينفض التراب عن رأسه ووجهه ثم يلتفت عن
يمينه وإذا بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة وحلل المجد فتسلم الملائكة عليه
ويقول له جبريل يا محمد هذه هدية إليك وكرامة من رب العالمين فيقول
النبي صلى الله عليه وسلم بشرنى فيقول جبريل إن الجنان قد زخرفت
والخور العين قد تزينت وهم في انتظار قدومك أيها المختار فهم إلى لقاء الملك
الجبار فيقول سمعا وطاعة لرب العالمين أخبرنى أين تركت أمتى المساكين ؟
فيقول يا محمد وعزة من اصطفاك على العالم ما انشقت الأرض عن أحد
سواك من بنى آدم ، قال فيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويلبس تلك
الحلل ويتقدم فيركب البراق وتضع الملائكة على رأسه تاج الكرامة ويسلمونه
لواء الحمد فيأخذه يده ويسير في موكب الكرامة والعز فرحا مسرورا مبجلا
معظما محبورا حتى يقف بين يدى الله عز وجل ثم يرسل الله الأرواح
ويأمرها أن تلج في الاجساد بنفخة إسرافيل فاذا الخلائق قيام من قبورهم
عراة ينفضون التراب عن وجوههم وروءسهم وقد عقدوا أيديهم في أعناقهم
وشخصوا بأبصارهم (مهطعين إلى الداع ، سكارى وما هم بسكارى) متحيرين
والهين حيارى لا يعرفون شرقا ولا غربا الرجال والنساء فى صعيد واحد
لا يعرف الرجل من إلى جانبه أرجل أم امرأة ولا تعرف المرأة من إلى
جانبها امرأة أم رجل قد شغل كل منهم بنفسه ثم يوكل الله عز وجل بكل
نفس ملكا يسوقها إلى الموقف وشاهدا من نفسه فالسائق هو الملك الموكل
والشاهد جملة أعضائه وجسده قال ثم يؤتى بهم إلى أرض المحشر والموقف
وهى أرض بيضاء من فضة أو كالفضة لم يسفك عليها دم حرام ولم يعبد عليها
وئن يظهرها الله سبحانه بأرض بيت المقدس وقد نصبت عليها منابر للأنبياء
وكراسى للأولياء والصالحين والشهداء ويصف الخلائق على تلك الأرض
صفوفا من المشرق إلى المغرب ، وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

أنه قال: أهل الجنة يومئذ مائة وعشرون صفا ثمانون من أمتي وأربعون من سائر الأمم ثم تقرب الشمس من رءوس الخلائق ويزاد في حرها سبعون ضعفا وتبرز جهنم وذلك قوله تعالى: ((وبرزت الجحيم لمن يرى)) فتغلي أدمقتهم في رموسهم ويرشح العرق من أبدانهم فيسيروا في الأرض (١) ثم يأخذهم العرق على قدر ذنوبهم فمنهم من يأخذه إلى كعبه ومنهم من يأخذه إلى ركبته ومنهم من يأخذه إلى إبطيه ومنهم من يأخذه إلى عنقه ومنهم من يعوم فيه عوما ثم يقومون كذلك ما شاء الله حتى يطول الوقوف ويشتد بهم الكرب فيقول بعضهم لبعض انطلقوا بنا إلى آدم ففسأله أن يشفع فينا إلى ربنا فمن كان من أهل الجنة فيؤمر به إلى الجنة ومن كان من أهل النار فيؤمر به إلى النار فيأتون آدم فيقولون يا آدم قد طال الوقوف واشتد الكرب فاشفع لنا إلى ربنا فمن كان من أهل الجنة يؤمر به إليها ومن كان من أهل النار يؤمر به إليها فيقول آدم مالي وللشفاعة ويذكر ذنبه انطلقوا إلى غيري فيأتون نوحا فيقولون مقامهم فيقول كيف لي بالشفاعة وقد أهلك الله بدعوتي من في الأرض وأغرقهم ولكن انطلقوا إلى إبراهيم فيأتون إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه ويذكرون له الحال ويسألونه في الشفاعة فيقول مالي وللشفاعة ولكن انطلقوا إلى موسى بن عمران الذي كله الرحمن قال فيأتونه فيقول كيف لي بالشفاعة وقد قتلت نفسي وألقيت الألواح فتكسرت ولكن انطلقوا إلى عيسى بن البتول فينطلقون إليه ويقولون مقامهم فيقول مالي وللشفاعة وقد اتخذني النصارى إلهاً من دون الله وإني لعبد الله ولكن أدلكم على صاحب الشفاعة الكبرى انطلقوا إلى أبي القاسم محمد بن عبد الله خاتم الأنبياء وسيد المرسلين قال فيأتون النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين ووجهه يضيء على أهل الموقف فينادونه من دون منبره العالي: يا حبيب رب العالمين وسيد الأنبياء والمرسلين قد عظم الأمر وجل الخطب وطال

(١) قوله فيسيروا في الأرض، كذا بالأصل ولعل المناسب فيسيل في الأرض وحرراها.

الوقوف واشتد الكرب فاشفع لنا إلى ربنا في فصل الأمر فمن كان من
أهل الجنة يؤمر به إليها ومن كان من أهل النار يؤمر به إليها الغوث الغوث
يا محمد فأت صاحب الجاه والمبعوث رحمة للعالمين قال فيسكن النبي صلى الله
عليه وسلم ثم يأتي أمام العرش فيخر ساجدا فينادي يا محمد ليس هذا يوم
سجود فارفع رأسك وسل تعط واشفع تشفع فيقول يارب مر بالعباد
إلى الحساب فقد اشتد الكرب وعظم الخطب فيجيب إلى ذلك ويأمر الله
عز وجل بالعرض للحساب ثم تفر جهنم زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي
مرسل إلا أخذته الرعب والجزع وكل ينادى نفسي يارب فآدم يقول يارب
لا أسألك حواء ولا هابيل ولا أسالك إلا نفسي ونوح ينادى لا أسألك
ساما ولا حام بل أسألك نفسي والخليل ينادى لا أسألك إسماعيل ولا إسحق
ولكن أسألك نفسي يارب وموسى ينادى لا أسألك هرون أخى بل أسألك
نفسى يارب وعيسى ينادى يارب لا أسألك مريم أمى وأسألك يارب نفسي
وذلك قوله عز وجل : ﴿ يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه
لكل امرئٍ منهم يومئذ شأن يغنيه ﴾ قال ونينا محمد صلى الله عليه وسلم
ينادى يارب لا أسألك فاطمة ابنتى ولا بعلمها ولا ولديها ولا أسألك اليوم إلا
أمنى ولا أسألك غيرها فينادى المنادى من قبل الله عز وجل يا رضوان
زخرف الجنان يا مالك سعر النيران يا كسرون مد الصراط على متن جهنم
وهو أدق من الشعر وأحد من السيف وهى ألف عام صعود وألف عام
استواء وألف عام هبوط وقيل أكثر من ذلك وهو سبع قناطر فيستل
العبد عند القنطرة الأولى عن الايمان وهى أصعب القناطر وأهواها قرارا
فإن أتى بالايمان نجح وإن لم يأت به تردى إلى أسفل سافلين ويستل عند
القنطرة الثانية عن الصلاة فإن أتى بها نجح وإن لم يأت بها تردى في النار
ويستل عند القنطرة الثالثة عن الزكاة فإن أتى بها نجح وإن لم يأت بها تردى
في النار ويستل عند القنطرة الرابعة عن صيام شهر رمضان فإن أتى به نجح
وإن لم يأت به تردى في النار ويستل عند القنطرة الخامسة عن الحج فإن أتى

به نجا وإن لم يأت به تردى في النار ويستل عند القنطرة السادسة عن الأمر
 بالمعروف فإن أتى به نجا وإن لم يأت به تردى في النار ويستل عند القنطرة
 السابعة عن النهي عن المنكر فإن أتى به نجا وإن لم يأت به تردى في النار قال
 ثم تحمل الخلائق على الصراط فمنهم من يجوزه كالبرق الخاطف ومنهم من
 يجوزه كالريح العاصف ومنهم من يجوزه كالفرس الجواد ومنهم كالرجل
 الساعي ومنهم من يجوزه وهو يحضن الصراط ب صدره ومنهم من تأخذه النار
 وإذا وقف الخلائق بين يدي الله عز وجل تطايرت الصحف بالآيمان والشمالك
 (فأما من أوتى كتابه يمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا ويتقلب إلى أهله
 مسرورا. وأما من أوتى كتابه بشماله فسوف يذعور ثورا ويصلي سعيرا)
 وسئل بعض العلماء كيف يؤتى بشماله من وراء ظهره؟ قال تدخل يده
 الشمال في صدره وتخرج من وراء ظهره فيدفع إليه كتابه بشماله من وراء
 ظهره فيدعو بالويل والثبور ويصلي سعيرا فيقال (لا تدعوا اليوم ثورا واحدا
 وادعوا ثورا كثيرا) ثم يأتي النداء من قبل الله عز وجل وعزتي وجلالي
 لا يجاوزني اليوم ظلم ظالم ولا جور جائر ولا تقتصن من الشاة القرناء إذا
 نطحت الشاة الجاء ولا سالن العود لم خدش العود ولا يدخلن أحد من أهل
 الجنة الجنة ولا من أهل النار النار وفي قلبه مظلة فيقتص حينئذ للظالمين
 من الظالمين ويؤخذ من حسنات الظالم فتوضع في صحيفة المظلوم فإذا استوعبت
 حسناته وبقي عليه مظلوم بعد أخذ من سيئات المظلوم فتوضع في سيئات الظالم
 ثم يلقى في النار وكذلك أمثاله. قال أبي بن كعب: يحجى الرب جل جلاله
 يوم القيامة في ملائكة السماء السابعة وتعالى عن الرحلة والمقام فيؤتى بالجنة
 مفتحة أبوابها وهي تزف بين الملائكة يراها كل بر وفاجر وقد احتفت بها
 ملائكة الرحمة فتوضع عن يمين العرش وإن ربحها ليجود من مسيرة خمسمائة
 سنة ويؤتى بالنار تقاد بسبعين ألف زمام كل زمام يقبض عليه سبعون ألف
 ملك مصفدة أبوابها عليها ملائكة سود غلاظ شداد معهم السلاسل الطوال

وأطواق الأغلال والآنكال الثقال وسرايل القطران ومقطعات النيران لا عينهم
لهمان كالبرق لوجوههم لهيب كنار الحريق وقد شخصت أبصارهم نحو العرش
ينتظرون أمر رب العزة فتوضع حيث شاء الله فإذا بدت النار للخلائق
ودنت وبينها وبينهم مسيرة خمسمائة عام زفرت زفرة فلا يبقى ملك مقرب
ولا نبي مرسل إلا جثا على ركبتيه وأخذته الرعدة وصار قلبه معلقا إلى
حنجرته لا يخرج ولا يرجع إلى مكانه وذلك قوله تعالى : ﴿ إذ القلوب لدى
الحناجر كاطمين ﴾ وقيل توضع النار على يسار العرش ثم يؤتى بالميزان
فيوضع بين يدي الجبار ثم تدعى الخلائق للعرض والحساب . قال كعب الأحبار :
لو أن رجلا كان له مثل عمل سبعين نبيا لحسنى في ذلك اليوم أن لا ينجو من
شر ذلك اليوم . قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه : وددت أن حسنتي
فضلت سيأتي بمثل ذرة ثم أترك بين الجنة والنار ثم يقال لى تمن فأقول
تمنيت أن أكون ترابا وفى هذا القدر كفاية .

ذكر أسماء يوم القيامة

هو يوم تعددت أساميه لكثرة معانيه : يوم القيامة يوم الحسرة والتندامة
يوم المسابقة يوم المناقشة يوم المنافسة يوم المحاسبة يوم المسألة يوم الزلزلة
يوم الندامة يوم الدمعة يوم الآزقة يوم الراجفة يوم الرادفة يوم الصاعقة
يوم الواقعة يوم الداهية يوم الحاقة يوم الطامة يوم الصاخة يوم الغاشية
يوم القارعة يوم النفخة يوم الصيحة يوم الرجفة يوم الرجة يوم الزجرة
يوم السكرة يوم البقاء يوم اللقاء يوم البكاء يوم القضاء يوم الجزاء يوم المآب
يوم المتاب يوم الثواب يوم الحساب يوم العذاب يوم العقاب ، يوم المرصاد
يوم المعاد يوم التناد يوم الانكدار يوم الانقطار يوم الانتشار يوم
الانفجار يوم الافتقار يوم الاعتبار يوم الحشر يوم النشر يوم الجزع
يوم الفرع يوم السباق يوم التلاق يوم الفراق يوم الانشقاق يوم الفلق

يوم الفرق يوم الفرق يوم العرق يوم اليقين يوم الدين ﴿يوم يقوم الناس
 لرب العالمين﴾ فكيف بالبن آدم المغرور إذا نفخ في الصور وبعث ما في القبور
 وحصل ما في الصدور وكورت الشمس وكسف القمر وانتثرت النجوم
 وعطلت البحار وحشرت الوحوش وزوجت النفوس وسيرت الجبال
 وعظمت الأحوال وحشروا حفاة ووقفوا عراة ومدت لهم الأرض وجمعوا
 فيها للعرض من الهول حيارى ومن الشدة سكارى قد أظلمهم الكرب
 وأجهدهم العطش واشتد بهم الحر وعم الخوف وجل العناء وكثر البكاء
 وفيت الدموع ولازموا الخضوع وعهم القلق وعهم العرق وطاشت
 العقول وشمل الذهول وتبلبت الصدور وعظمت الأمور وتحررت الأبواب
 وتقطعت الأسباب ورأوا العذاب وركبهم الذل وخضعت رقاب الكل
 وزلزلت الأقدام وتبدلت الأفهام وطال القيام وانقطع الكلام ولا شمس تضيئ
 ولا قمر يسرى ولا كوكب درى ولا فلك يجرى ولا أرض تقل ولا سماء
 تظل ولا ليل ولا نهار ولا بحار ولا كفار ياله من يوم تفاقم أمره وتعاظم
 ضره وعظم خطره يوم تشخص فيه الأبصار بين يدى الملك الجبار ﴿يوم
 لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار﴾ قد خشعت لهوله
 الأصوات وقل فيه الالتفات وبرزت الخفيات وظهرت الخطيات وأحاطت
 البليات وسبق العباد ومعهم الأشهاد وتقلصت الشفاه وتقطعت الأكباد
 وشاب الصغير وسكر الكبير ووضعت الموازين ونشرت الدواوين وتقطعت
 الجوارح وارتعدت الجوانح واتضحت الفضائح وأزلفت الجنان وسمرت
 النيران ويؤمر بعد الخطب الجسم والهول العظيم للمقعد المقيم إما بدار النعيم
 والرضوان وإما بدار الجحيم والنيران.

وهذه قصيدة جامعة لغالب ما تقدم من أحوال يوم القيامة
واسمها قلادة الدر المنثور في ذكر البعث والنشور

الله أعظم مما جال في الفكر
مولى عظيم حكيم واحد صمد
يارب يالسامع الأصوات صل على
محمد المصطفى الهادي البشير هدى
وآله والصحاب الكائنين به
أشكو إليك أموراً أنت تعلمها
وفرط ميل إلى الدنيا وقد حشرت
ياربنا جسد بتوفيق ومغفرة
قد أصبح الخلق في خوف وفي ذعر
وللقيامه أشراط وقد ظهرت
قل الوفاء فلا عهد ولا ذمم
باعوا لأديانهم بالبئس من سحت
وجاهروا بالمعاصي واتضوا بدعا
وطالب الحق بين الناس مستر
والوزن بالويل والآهواء معتبر
وقد بدا النقص في الإسلام مشتهراً
وسوف يخرج دجال الضلالة في
ويدعى أنه رب العباد وهل
فأراه جنة طوبى لداخلها
شهر وعشر ليال طول مدته
فيتم الله عيسى ناصراً حكاماً
وحكمه في البرايا حكم مقتدر
حي قديم مرید فاطر الفطر
رسولك المجتبي من أظهر البشر
كل الخلائق بالآيات والسور
كأنجم حول من يسمو على القمر
فتور عزمي وما فرطت في عمري
عن ساعد الغدر في الأصال والبكر
وحسن عاقبة في الورد والصدر
وزور لحووهم في أعظم الخطر
بعض العلامات والباقي على الأثر
واستحكم الجهل في البادين والحضر
وأظهروا الفسق بالعدوان والأثر
عمت فصاحبها يمشى بلا حذر
وصاحب الأفك فيهم غير مستر
والوزن بالحق فيهم غير معتبر
وبدلت صفوة الخيرات بالكدر
هرج وقحط كما قد جاء في الخبر
تخفى صفات كذوب ظاهر العور
وزور جنته نار من السعر
لكنها عجب في الطول والقصر
عدلا وبعضه بالنصر والظفر

فيتبع الكاذب الباغي ويقتله
 وقام عيسى يقيم الحق متبعاً
 في أربعين من الاعوام مخصبة
 وجيش يا جوج مع ما جوج قد خرجوا
 حتى إذا أنفذ الله القضاء دعا
 وعاد للناس عيد الخير مكتملاً
 والشمس حين ترى في الغرب طالعة
 فعند ذلك لا إيمان يقبل من
 ودابة في وجوه المؤمنين لها
 والخلف هل فتنة الدجال قبلها
 وكم خراب وكم خسف وزلزلة
 وثفتة تذهب الأرواح شدتها
 وأربعون من الاعوام قد حسبت
 قاموا حفاة عراة مثل ما خلقوا
 قوم مشاة وركبان على نجب
 ويسحب الظالمون الكافرون على
 والشمس قد أدنيت والناس في عرق
 والأرض قد بدلت يضاء ليس لها
 طال الوقوف فجاءوا آدماء خرجوا
 فرد ذاك إلى نوح فردهم
 إلى المكلم إلى عيسى فردهم
 فيسأل المصطفى فصل القضاء لهم
 تطوى السموات والأماك هابطة
 ويمحق الله أهل البغي والضرر
 شريعة المصطفى المختار من مضر
 فيكسب المال فيها كل مفتقر
 والبغي عم بسيل غير منهمر
 عيسى فأفناهم المولى على قدر
 حتى يتم لعيسى آخر العمر
 طلوعها آية من أعظم الكبر
 أهل الجحود ولا عذر لمعتذر
 وسم من النور والكفار بالقتل
 أو بعد قد ورد القولان في الخبر
 وفيح نار وآيات من النذر
 إلا الذين عنوا في سورة الزمر
 نفخاتيك به الأرواح في الصور
 من هول ما عاينوا سكرى بلا سكر
 عليهمو حلل أبهى من الزهر
 وجوهم وتحيط النار بالشرر
 وفي زحام وفي كرب وفي حصر
 خفض ولا ملجأ يبدو لمستتر
 شفاعة من أيهم أول البشر
 إلى الخليل فأبدى وصف مقصود
 إلى الحبيب فلما بلا حصر
 ليستريحوا من الأهوال والخطر
 حول العباد لهول معضل مضر

والشمس قد كورت والكتب قد نشرت
وقد تجلى إله العرش مقتدراً
فياخذ الحق للمظلوم منتصفاً
والوزن بالقسط والأعمال قد ظهرت
وكل من عبد الأوثان يتبعها
والمسلمون إلى الميزان قد قسموا
فسابق رجحت ميزان طاعته
ومذنب كثرت آثامه فله
وواحد قد تساوت حالته له
ويكرم الله مثواه بجنته
وفي الطريق صراط مد فوق لظى
والناس في ورده شتى فستبق
ساع وماش ومخدوش ومعتلق
للمؤمنين ورود بعده صدر
فيشفع المصطفى والأنبياء ومن
في كل عاص له نفس مقصرة
فأول الشفعا حقاً وآخرهم
مقامه ذروة العكسي ثم له
والخوض يشرب منه المؤمنون خذاً
ويخلق الله أقواماً قد احترقوا
والنار مثوى لأهل الكفر كلهم
سجنهم والظى والحطيم بينهما
وتحت ذاك جحيم ثم هاوية
في كل باب عقوبات مضاعفة

والأنجم أنكدرت ناهيك من كدر
سبحانه جل عن كيف وعن فكر
من ظالم جار في العدوان والبطر
ووزنها عبرة تبدو لمعتبر
بأذن ربى وصار الكل في سقر
ثلاثة فأسمعوا تقسيم مختصر
له الخلود بلا خوف ولا ذعر
شفع بأوزاره أو عفو مفتقر
أعراف حبس وبين البشر والحصر
بجود فضل عليم غير منحصر
كحد سيف سطا في دقة الشعر
كالبرق والطير أو كالخيل في النظر
ناج وكم ساقط في النار مثير
والكافرون لهم ورد بلا صدر
يختاره الملك الرحمن في زمر
وقلبه عن سوى الرب العظيم برى
محمد ذو البهاء الطيب العطر
عقد اللواء يعز غير منحصر
كالأرى يجرى على الياقوت والدرر
كانوا أولى العزة الشمام والنجر
طباقها سبعة مسودة الحفر
ثم السعير كما الأهوال في سقر
يهوى بها أبداً سعياً لمختقر
وكل واحدة تسطر على النفر

فيها غلاظ شداد من ملائكة
 لهم مقامع للتعذيب مرصدة
 سوداء مظلمة شعناء موحشة
 فيها الجحيم مذيب للوجوه مع
 فيها الفساق الشديد البرد يقطعهم
 فيها السلاسل والأغلال تجممهم
 فيها العقارب والحيات قد جعلت
 والجوع والعطش المضنى ولا تنفس
 لها إذا ما غلت فور بقلهم
 جمع النواصي مع الأقدام صيرهم
 لهم طعام من الزقوم يعلق في
 يابولهم عضت النيران أعظمهم
 خبزوا وصاحوا زمانا ليس ينفعهم
 وكل يوم لهم في طول مدتهم
 كم بين دار هوان لا انقضاء لها
 دار الذين اتقوا مولاهم وسعوا
 وآمنوا واستقاموا مثل ما أمروا
 وجاهدوا واتقوا عما يباعدهم
 جنات عدن لهم ما يشتهون بها
 بناؤها فضة قد زانها ذهب
 أوراقها ذهب منها الفصوص دنت
 أوراقها حلل شفاقة خلقت
 دار النعيم وجنات الخلود لهم
 وجنة الخلد والمأوى وكل جمعت
 طباقها درجات عددا مائة

قلوبهم شدة أقوى من الحجر
 وكل كسر لديهم غير منجبر
 دهماء محرقه لواحة البشر
 السامعاء من شدة الاحراق والشرر
 إذا استغاثوا بجر ثم مستعر
 مع الشياطين قسرا جمع منقهر
 جلودهم كالبالا الدم والحمر
 فيها ولا جلد فيها لمصطبر
 ما بين مرتفع منها ومنحدر
 كالقوس بحنية من شدة الوتر
 حلوقهم شوكة كالصاب والصبر
 بالموت شهوتهم من شدة الضجر
 دعاء داع ولا تسليم مصطبر
 نوع شديد من التعذيب والسعر
 ودار أمن وخلد دائم الدهر
 قصدا لنيل رضاه سعى مؤتمر
 واستغرقوا وقتهم في الصوم والسير
 عن بابه واستلنوا كل ذى وعمر
 في مقعد الصدق بين الروض والزهر
 وعينها المسك والحصى من الدرر
 بكل نوع من الريحان والتمر
 واللؤلؤ الرطب والمرجان في الشجر
 دار السلام لهم مأمونة الغير
 جنات عدن لهم من موقن النظر
 كل اثنين كبعد الارض والقمر

أعلى منازلها الفردوس عليها
 أنهارها عسل ما فيه شائبة
 وأطيب الخمر والماء الذي سلت
 والكل تحت جبال المسك منبعها
 فيها نواهد أبكار مزينة
 نساؤها المؤمنات الصابرات على
 كأنهن بدور في غصون نقا
 كل امرئ منهم يعطى قوى مائة
 طعامهم رشح مسك كلما عرقوا
 لا جوع لا برد لاهم ولا نصب
 فيها الوصائف والغلمان تخدمهم
 فيها غناء الجوارى الغانيات لهم
 لباسهم سندس حللهم ذهب
 والذكر كالنفس الجارى بلاتعب
 وأكلها دائم لا شيء منقطع
 فيها من الخير ما لم يجر في خلقه
 فيها رضا الملك المولى بلا غضب
 لهم من الله شيء لا نظير له
 بغير كيف ولا حد ولا مثل
 وهي الزيادة والحسنى التي وردت
 لله قوم أطاعوه وما قصدوا
 وكابدوا الشوق والآنكاد قوتهم
 باملك الملك جدى بالرضا كرما

عرش الاله فسل واطمع ولا تندر
 وخالص اللبن الجارى بلا كدر
 من الصداق ونطق اللهو والسكر
 يجرونه كيف شاءوا غير محتجر
 يبرزون من حلل في الحسن والحفر
 حفظ اليهود مع الاملاق والضرر
 على كتيب بدت في ظلة السحر
 في الاكل والشرب والافضا بلا خور
 عادت بطونهم في هضم منضم
 بل عيشهم عن جميع الثائبات عرى
 كلؤلؤ في كمال الحسن منتثر
 بأحسن الذكر للمولى مع السمر
 ولؤلؤ ونعيم غير منحصر
 ونزهوا عن كلام اللغو والهذر
 كرر أحاديثها ياطيب الخبر
 ولم يكن مدركا للسمع والبصر
 سبحانه ولهم نفع بلا غير
 سماع تسليمه والفوز بالنظر
 حقا كما جاء في القرآن والخبر
 وأعظم الموعد المذكور في الزبر
 سواء إذ نظروا الا كوان بالبر
 ولازموا الجدوا الا ذكرا في البكر
 فأنتم لي محسن في سائر العمر

يارب صل على الهادي البشير لنا وآله واتصر ياخير متصر
ماهب نشر صبا واهتز نبت ربا وفاح طيب شذا في نسمة السحر
آياتها تسع عشر بعدها مائة كلامها وعظه أبي من الدرر

بحمد الله تعالى وتوفيقه تم طبع كتاب [خريدة العجائب وفريدة
الغرائب] تأليف د سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي ،
مصححاً بمعرفة
رئيس التصحيح

أحمد سعد علي
من علماء الأزهر الشريف

[القاهرة في يوم الاثنين ١٥ جمادى الأولى سنة ١٣٥٨ هـ / ٣ يولييه سنة ١٩٣٩ م]

مدير المطبعة
رستم مصطفى الحلبي

ملاحظ المطبعة
محمد أمين عمران

(فهرست خريدة المعجائب وفريدة الغرائب)

صحيفة	صحيفة
٥٨ أرض النوبة	٢ خطبة الكتاب
٥٩ د الحبشة	٥ ذكر البحار
٦٢ د الحجاز	٦ الخلدجان الآخذة من المحيط
٦٦ د اليمن	٧ فصل في ذكر المسافات
٦٨ الاحقاف	١١ فصل في صفة الأرض وتقسيمها الخ
٧٤ النجاة	١٧ فصل في ذكر البلدان والاقطار
٧٦ السند	١٧ أرض المغرب
٧٧ أرض الهند	٢٠ الغرب الأوسط وهو شرقي بلاد البربر
٧٩ أرض الروم	٢٧ ذكر الغرب الأدنى
٨١ أصحاب أهل الكهف	٣١ أرض مصر
٨٥ أرض الروس	٣٣ القاهرة المعزية
٨٥ د التركش	٣٧ أرض الشام
٨٦ د البلقار	٤٣ بلاد الأرمن
٩٠ الأرض الخراب	٤٥ أرض عراق العرب
٩٣ فصل في المحيط ومعجائبه	٤٧ أرض الفرس
٩٧ فصل في بحر الظلة وهو البحر المحيط الغربي	٤٩ أرض خوارزم
١٠٠ بحر الصين وجزائره وما به من المعجائب والغرائب	٥١ أرض التبت
١١١ بحر الهند	٥٢ أرض الصين
	٥٦ أرض الكركر

صحيفة

صحيفة

١١٥ فصل في بحر فارس وما فيه من

الجزائر والمعجائب

١١٩ فصل في بحر عمان وجزائره

ومعجائبه

١٢٣ فصل في بحر القلزم وجزائره

وما به من المعجائب

١٢٥ فصل في بحر الزنج الخ

١٢٨ فصل في بحر المغرب ومعجائبه

وغرائب

١٣٢ فصل في بحر الخزر

١٣٤ فصل في ذكر المشاهير من

الأنهار ومعجائبها

١٤٥ فصل في عجائب العيون والآبار

١٤٩ فصل في الآبار وعجائبها

١٥٢ فصل في عجائب الجبال وما بها

من الآثار

١٦٥ فصل في ذكر الاحجار وخواصها

ومعرفة منافعها

١٦٩ الاحجار الصلبة ذوات الجواهر

١٧٤ فصل في النباتات والقواكه

وخواصها

١٩٤ فصل في القول الكبار

١٩٥ فصل في القول الصغار

١٩٦ فصل في حشائش مختلفة

١٩٦ فصل في البزور

١٩٧ فصل في خواص الحيوانات

١٩٩ فصل في حيوانات النعم

٢٠٦ فصل في خواص أجزاء سباع

الطيور

٢٠٩ فصل في خصائص البلدان

٢١٧ نبذة من أخبار ملوك الزمان

السالفة الخ

٢٢٧ فصل في ذكر الكلام في مسائل

عبد الله بن سلام لدينا محمد

عليه الصلاة والسلام

٢٤٩ فصل فيما ذكر في المدة قبل

خلق الخلق

٢٥٠ ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس

فيها

٢٥٠ ذكر ما وصف من الخلق قبل

آدم عليه السلام

٢٥٢ ذكر عدد العوالم كم هي

٢٥٣ ذكر التواريخ من لدن آدم عليه

السلام

صحيفة

صحيفة

- ٢٥٤ ذكر ما جاء في أشرط الساعة
 ٢٥٥ ذكر الفتن والكوائن في آخر الزمان
 ٢٥٦ ذكر خروج الترك
 ٢٥٦ ذكر الهدية في رمضان وهي من
 أشرط الساعة
 ٢٥٧ ذكر الهاشمي الذي يخرج من
 خراسان مع الرايات السود
 ٢٥٨ ذكر خروج السفيناني
 ٢٥٩ ذكر خروج المهدي
 ٢٦٠ ذكر خروج القحطاني
 ٢٦٠ ذكر فتح القسطنطينية
 ٢٦١ ذكر خروج الدجال
 ٢٦٢ ذكر نزول عيسى ابن مريم
 عليهما السلام
 ٢٦٣ بقية من خبر عيسى عليه السلام
 ٢٦٤ ذكر طلوع الشمس من مغربها
 ٢٦٤ ذكر خروج الدابة
 ٢٦٥ ذكر الدخان
 ٢٦٥ ذكر خروج يأجوج ومأجوج
 ٢٦٧ ذكر خروج الحبشة
 ٢٦٧ ذكر فقدان مكة المشرفة
 ٢٦٧ ذكر الريح التي تقبض أرواح
 أهل الايمان
 ٢٦٧ ذكر ارتفاع القرآن
 ٢٦٨ ذكر النار التي تخرج من قعر عدن
 فتسوق الناس إلى المحشر
 ٢٦٨ ذكر نفخات الصور
 ٢٦٨ ذكر النفخة الأولى
 ٢٦٩ ذكر ما جاء في صورة الصور وهيئة
 ٢٧٠ ذكر النفخة الثانية في الصور
 ٢٧٠ ما بين النفختين من المدة
 ٢٧١ ما ورد في قوله تعالى هو
 الأول والآخر
 ٢٧١ ذكر المطرة التي تنبت الأجساد
 ٢٧٢ ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة
 القيامة
 ٢٧٢ ذكر الموقف وأين يكون
 ٢٧٣ ذكر يوم القيامة والحشر والنشر
 وتبديل الأرض وطى السماء
 وأحوال ذلك اليوم
 ٢٧٨ ذكر أسماء يوم القيامة
 ٢٨٠ قصيدة جامعة لغالب أحوال يوم
 القيامة سماها مؤلف الكتاب
 رحمه الله قلادة الدر المنثور في
 ذكر البعث والنشور

LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY





*Restored through
a grant from*

The Cartwright Foundation

